

СТАНОВЛЕНИЕ РУССКОЙ ОНОМАСТИКИ: ОТ ДРЕВНЕРУССКИХ ТРАДИЦИЙ К СОВРЕМЕННЫМ ТЕНДЕНЦИЯМ

Маркова М.А.

*Маркова Мария Александровна - старший преподаватель
кафедры романо-германской филологии и переводоведения,
Чувашский государственный университет им. И.Н. Ульянова,
г. Чебоксары*

Аннотация: в статье рассматриваются ключевые исторические этапы, начиная с древнерусского периода, включая принятие христианства, развитие фамилий и топонимики. Особое внимание уделено формированию ономастики как научной дисциплины в XX веке и ее современным междисциплинарным аспектам. В заключении статьи отмечается роль ономастики в сохранении культурной идентичности и ее значимость в условиях глобализации.

Ключевые слова: ономастика, русская антропонимика, топонимика, имена собственные, культурные изменения, история русского языка, междисциплинарные исследования, глобализация.

THE DEVELOPMENT OF RUSSIAN ONOMASTICS: FROM ANCIENT TRADITIONS TO MODERN TRENDS

Markova M.A.

*Markova Maria Alexandrovna - Senior Lecturer
Department of Romano-Germanic Philology and Translation Studies,
I.N. Ulyanov Chuvash State University,
Cheboksary*

Abstract: the article explores key historical stages, from the ancient Russian period, including the adoption of Christianity, the development of surnames, and toponymy. Special attention is given to the emergence of onomastics as a scientific discipline in the 20th century and its modern interdisciplinary aspects. The conclusion emphasizes the role of onomastics in preserving cultural identity and its significance in the context of globalization.

Keywords: onomastics, Russian anthroponymy, toponymy, proper names, cultural changes, history of the Russian language, interdisciplinary research, globalization.

Ономастика как наука об именах собственных прошла долгий путь развития и утвердилась в качестве самостоятельной дисциплины в первой половине XX века. Ее истоки уходят в античность, когда философы, такие как Аристотель, заложили основы для изучения имен собственных, выделяя их уникальную роль в языковой системе. В России ономастика является неотъемлемой частью лингвистики, отражая исторические, культурные и социальные изменения.

Данная статья посвящена анализу этапов развития русской ономастики, начиная с древнерусского периода до современности, а также влиянию культурных и социальных факторов на формирование имен, фамилий и топонимов.

Цель статьи – исследовать эволюцию русской ономастики, выявить ключевые этапы ее становления и определить основные тенденции ее развития в современных условиях.

Задачи:

1. Рассмотреть истоки русской ономастики в древнерусский период.
2. Оценить влияние культурных и религиозных факторов на систему имен и фамилий.
3. Проанализировать основные этапы становления ономастики как науки.
4. Исследовать современные изменения в области русской ономастики под влиянием глобализации и социокультурных процессов.

Ономастика прошла длительный период становления и утвердилась как самостоятельная наука только в первой половине XX века.

Интерес к именам собственным возник в древнейшие времена, и основа для ономастики была заложена еще Аристотелем. Он отметил, что значения слов носят условный характер, зависящий от договоренности между людьми, и разработал систему категорий (предикаментов) для классификации всего сущего, что может быть названо. Свою концепцию Аристотель изложил в трактате «Категории» (IV век до н. э.), который входит в сборник его логических трудов «Органон».

В «Категориях» Аристотель выделил 10 основных категорий, наиболее значимые из которых: субстанция (то, что существует само по себе), количество, качество, отношение, место, время, действие и претерпевание. Эти категории описывают различные аспекты бытия и помогают понимать мир через язык [4, с. 351].

Также как особый класс слов они были выделены стоиками (в частности Хриссипом), однако и позднее – в эпоху Возрождения, в новое время (Т. Гоббс, Дж. Локк, Г. Лейбниц) продолжалась дискуссия о них, в ходе

которой было высказано немало как однозначных (принимаемых многими учеными), так и совершенно противоположных суждений [1, с. 11].

Русская ономастика, как наука об именах собственных, представляет собой важный элемент лингвистики, исследующий имена, фамилии, топонимы и другие типы собственных наименований. Становление русской ономастики связано с развитием русского языка, культурных и исторических процессов, которые влияли на формирование имен и их использование в различных сферах жизни общества.

Формирование русской ономастики начинается в Древней Руси. В этот период на становление имен сильное влияние оказывала языческая культура и народные обычаи. Имена древнерусских людей отражали связь с природой, животным миром и различными магическими представлениями. Например, широко были распространены имена типа Волк, Медведь, Сокол и т.п. Многие имена носили охранительную или защитную функцию: им верили в то, что имя могло защитить человека от злых духов или предопределить его судьбу.

Принятие христианства в 988 году стало важным событием для русской культуры, в том числе и для системы имен. С крещением Руси в обиход вошли имена греческого, латинского и еврейского происхождения, которые стали вытеснять языческие имена. Русская ономастика постепенно приобрела христианский характер, так как новообращенные христиане получали имена святых в честь своего небесного покровителя. Так, появились широко известные имена Александр, Георгий, Николай, Мария, Елена и многие другие.

Становление фамилий в русском языке началось относительно поздно, в XV-XVI веках, и окончательно закрепилось к XVIII веку. Вначале фамилии имели только представители знати, и они образовывались, как правило, от прозвищ, названий местности или рода деятельности. Например, фамилии Романовы, Долгорукие, Пушкины формировались по такой схеме.

У простого народа фамилии стали распространяться позже. Основным источником для фамилий у крестьян и ремесленников становились имена предков или прозвища, основанные на внешних или личных особенностях человека: Иванов, Петров, Сидоров.

Особым разделом русской ономастики является топонимика — наука, изучающая географические названия. Славянские топонимы формировались на основе природных объектов (рек, озер, гор), а также имен и прозвищ людей. Например, такие названия, как Москва, Волга, Урал, восходят к древним славянским корням и играют ключевую роль в культурной идентичности России.

В современный период русская ономастика продолжает развиваться, обогащаясь новыми именами, формами фамилий и изменяющимися топонимами. С конца XX века в русской культуре наблюдается тенденция возвращения к традиционным и старославянским именам, таким как Елисей, Добрыня, Лада.

Также глобализация и миграционные процессы приносят в русскую ономастику новые черты. В обществе появляются имена и фамилии иностранного происхождения, а топонимика обогащается новыми географическими названиями.

Становление русской ономастики является сложным и многогранным процессом, отражающим исторические, культурные и социальные изменения. Ономастика не только является важной частью русского языка, но и представляет собой уникальный источник информации о прошлом и настоящем народа, его культуре и менталитете.

Изучение русской ономастики, как отдельной научной дисциплины, прошло несколько ключевых этапов, каждый из которых отражает развитие этой области в зависимости от лингвистических, исторических и культурных исследований. Рассмотрим основные этапы:

1. Древнерусский период (X-XVII века)

Этот этап характеризуется преимущественно практическим использованием имен и названий, а не их изучением. В период становления Руси имена имели в основном языческое происхождение, но с приходом христианства появляется значительное количество заимствованных имен греческого, латинского и еврейского происхождения. Письменные источники Древней Руси, такие как летописи и грамоты, позволяют сегодня реконструировать и анализировать древнерусские антропонимы и топонимы, но системного изучения в этот период еще не существовало.

2. XIX век — зарождение научного интереса

Зарождение русской ономастики как науки начинается в XIX веке в связи с развитием исторической и сравнительной лингвистики. В этот период происходит активное накопление материала и его классификация.

1) Этимологический анализ имен и топонимов становится основным методом исследования. Ученые этого времени стремятся установить происхождение слов и их взаимосвязь с другими индоевропейскими языками.

2) Фольклористический подход к изучению имен также находит отражение в работе таких ученых, как Владимир Даль. Он собирал и систематизировал народные прозвища, пословицы и поговорки, в которых часто упоминались имена.

Примером работ этого периода можно назвать публикации словарей собственных имен, таких как «Толковый словарь живого великорусского языка» Даля (1863 г.), а также работы по древнерусской письменности, как исследования Николая Тупикова.

3. Начало XX века — систематизация и первые научные работы

На рубеже XIX и XX веков начинается систематическое изучение русской ономастики, особенно в контексте исторической и этнографической науки. Ключевые этапы этого периода включают:

1) Составление первых словарей имен, фамилий и топонимов. Например, словарь Тупикова стал первым крупным трудом, посвященным древнерусским именам.

2) Формирование ономастических методов исследования. Ученые начали рассматривать имена и названия в контексте истории языка, миграций народов и культурных влияний.

3) Развитие антропонимики (науки об именах людей) и топонимики (науки о географических названиях).

4. Советский период — становление ономастики как отдельной научной дисциплины (1920-е—1980-е годы)

В начале 60-х годов XX века ономастика выделяется в отдельную научную дисциплину и стала одной из наиболее динамично исследуемых областей лингвистики. В ходе научных изысканий были определены объект и предмет исследования, а также разрабатывались методологические основы этой дисциплины.

Период 60-70-х годов XX века стал важным этапом в развитии русской ономастики, особенно в области топонимики и антропонимики. В это время внимание ученых сосредоточилось на систематизации и анализе имен собственных, что открыло новые горизонты для исследования языка и культуры.

Разработкой основных вопросов антропонимики занимались В.В. Бондалетов, А.А. Реформатский, А.В. Суперанская и другие. Российская антропонимика в 1980–90-е годы XX века пополнилась работами М.В. Горбаневского, Ю.А. Карпенко, Н.В. Подольской и других.

В книге «Общая теория имени собственного» А.В. Суперанской 1973 года подробно излагается история ономастики, определяется место ономастики среди других наук и связь имён собственных с жизнью человека, статус имени собственного, ономастическое пространство, исследуется переход собственных имён в нарицательные и наоборот. Особое внимание в работе уделено семантике имён собственных и их роли в языке и речи. Предлагаются классификации собственных имён по различным критериям.

Особый интерес представляет классификация имён в связи с именуемыми объектами. Суперанская выделяет антропонимы; зоонимы; мифонимы; топонимы; космонимы и астронимы; фитонимы; хрематонимы; названия средств передвижения; сортовые и фирменные названия; названия предприятий, учреждений, обществ и объединений; названия органов периодической печати; хрононимы; названия праздников, юбилеев, торжеств; названия мероприятий, кампаний, войн; названия произведений литературы и искусства; документонимы; названия стихийных бедствий; фалеронимы. Также особым разделом она выделяет лексические категории, не включаемые в ономастическое пространство: этнонимы, обозначения лиц по местожительству и групповые прозвания людей, номены и товарные знаки [7, с. 153].

Данная классификация стала одной из подробнейших и по сегодняшнее время актуальной. Многие современные лингвисты основывают свои работы на данной классификации имён собственных.

Бондалетов В.В. в своей работе «Русская ономастика» 1983 года рассматривает имя собственное как языковую категорию, историю изучения имени собственного, специфику собственного имени, границу между ономастической и нарицательной лексикой, объем и содержание ономастического пространства, системные связи в ономастической лексике, методы, наиболее представленных в современных ономастических исследованиях, — описательный, исторический, семиотический, стилистический, лингвопсихологический и статистический [1, с. 8].

Центральными в книге являются три главы, посвященные русской антропонимике, топонимике, а также общей и русской космонимике.

Под термином «ономастика» Бондалетов, также как и Суперанская А.В. понимает «лингвистическую науку, занимающуюся изучением имён собственных» [5, с. 43].

Среди разделов ономастики он выделяет антропонимы, топонимы, космонимы, зоонимы и кнематонимы – «предметы материальной культуры. науки и техники, а также произведения духовной культуры» [1, с. 8].

5. Конец XX — начало XXI века — интеграция с другими науками.

В конце XX века и в начале XXI века ономастика становится междисциплинарной наукой, активно взаимодействующей с историей, этнографией, социологией и географией, и многими другими науками.

В конце XX – начале XXI века проблемное поле ономастической науки расширяется: изучаются названия небесных тел, звезд, исследуются теонимы, этнонимы, названия внутригородских объектов, праздников, фестивалей, газет, описываются названия подводного океанического ландшафта; в поле зрения ученых попадают новые ономастические феномены – названия коммерческих предприятий, магазинов, товаров. Расширение объекта исследования активизирует рассмотрение общетеоретических вопросов, уточнение типологии имен собственных, выяснение своеобразия ономастической системы в языковой картине мира. На современном этапе ономастических исследований усиливается и социолингвистический аспект, нацеленный на изучение факторов выбора и смены личных имен и фамилий, причин и критериев переименований в топонимии, отражения в ономастике социоисторических процессов и явлений.

Все обозначенные вопросы и проблемы составляют сегодня объект и предмет ономастики как науки об именах собственных.

Заключение.

Этапы изучения ономастики показывают, что эта наука развивалась параллельно с другими гуманитарными дисциплинами, начиная с фольклорных и этимологических исследований и заканчивая междисциплинарными и высокотехнологичными методами в наше время.

Список литературы / References

1. *Бондалетов В.В.* Русская ономастика: учебное пособие / В.Д. Бондалетов. – Москва: Просвещение, 1983. – 224 с.
2. *Карпенко Ю.А.* Специфика ономастики / М.В. Карпенко // Русская ономастика: сб. науч. тр. — Одесса: Изд-во Одесск. ун-та, 1984. — С. 3–16.
3. *Маркова М.А.* Место библионимов в ономастическом пространстве // Этническая культура. 2024 Т. 6, № 2 С. 44–48. DOI 10.31483/r-111455. EDN UDOOKY
4. *Медведовская В.Ф.* Десять категорий Аристотеля для описания процесса перевода / В.Ф. Медведовская // Омские научные чтения - 2018: Материалы Второй Всероссийской научной конференции, Омск, 10–15 декабря 2018 года / Ответственный редактор Т.Ф. Ящук. – Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2018. – С. 350-352. – EDN PSTUCN.
5. *Подольская Н.В.* Проблемы ономастического словообразования (к постановке вопроса) / Н.В. Подольская // Вопросы языкознания, 1990. — № 3. — С. 40–54.
6. *Подольская Н.В.* Словарь русской ономастической терминологии / Н.В. Подольская; отв. ред. А.В. Суперанская. – 2-е изд. – М.: Наука, 1988. – 192 с.
7. *Суперанская А.В.* Общая теория имени собственного / А.В. Суперанская. — Изд. 2-е, испр. — М.: Издательство ЛКИ, 2007. — 368 с.
8. *Суперанская А.В.* Ономастика начала XXI века / отв. ред. Н.В. Васильева. — М.: Институт языкознания РАН. 2008. — 80 с.
9. *Сызранова Г.Ю.* Ономастика: учеб. пособие / Г.Ю. Сызранова. — Тольятти: Изд-во ТГУ, 2013. — 248 с.