

ПРИМЕНЕНИЕ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР НА УРОКАХ БИОЛОГИИ КАК ПРИЕМ, ОБЪЕДИНЯЮЩИЙ ОБУЧЕНИЕ И РАЗВИТИЕ.

Узиков А.С.

*Узиков Андрей Сергеевич – учитель биологии,
Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение средняя общеобразовательная школа № 100 города
Сочи имени Героя Советского Союза Худякова Ивана Степановича, город Сочи
г. Сочи*

Аннотация: традиционная школа ориентирована на развитие учебных (интеллектуальных) способностей, развивающее обучение создает условия для формирования творческих способностей на основе интеллекта. Применение дидактических игр на уроках биологии позволяет одновременно развивать и учебные способности, и творческие способности. Главной проблемой современной школы является нежелание детей учиться. Урок, включающий в свою структуру игры, вызывает интерес обучающихся, даже самые пассивные ученики принимают в нем активное участие.

Ключевые слова: уроки биологии, дидактические игры, обучение и развитие.

APPLICATION OF DIDACTIC GAMES IN BIOLOGY LESSONS, AS A TECHNIQUE THAT COMBINES LEARNING AND DEVELOPMENT.

Uzikov A.S.

*Uzikov Andrey Sergeevich – biology teacher,
MUNICIPAL GENERAL EDUCATION BUDGETARY INSTITUTION SECONDARY GENERAL EDUCATION SCHOOL №.
100 OF THE CITY OF SOCHI NAMED AFTER HERO OF THE SOVIET UNION IVAN STEPANOVICH KHUDYAKOV,
SOCHI*

Abstract: the traditional school is focused on the development of educational (intellectual) abilities, developing learning creates conditions for the formation of creative abilities based on intelligence. The use of didactic games in biology lessons allows you to simultaneously develop both learning abilities and creative abilities. The main problem of modern schools is the unwillingness of children to study. The lesson, which includes games in its structure, arouses the interest of students, even the most passive students take an active part in it.

Keywords: biology lessons, didactic games, learning and development.

УДК 34.01.45

Педагоги постоянно ведут поиски эффективных методов обучения, которые активизировали бы мыслительную деятельность школьников. Значительная роль в решении этого вопроса отводится дидактическим играм, которые используются для развития познавательного интереса.

Игра является важным составляющим в жизни детей. В. Л. Сухомлинский писал: «Присмотримся внимательно, какое место занимает игра в жизни ребенка. Для него игра – это самое серьезное дело. В игре раскрывается перед детьми мир, раскрываются творческие способности личности. Без них нет и не может быть полноценного умственного развития».

Какое же значение имеет игра? В процессе игры у детей вырабатывается привычка сосредотачиваться, мыслить самостоятельно, развивается внимание, стремление к знаниям. Увлёкшись, дети не замечают, что учатся: познают, запоминают новое, ориентируются в необычных ситуациях, пополняют запас представлений, понятий, развивают фантазию.

Биология является важнейшей наукой, с ней человек сталкивается каждый день в своей жизни. Биология достаточно сложный предмет, где изучают не только видовой состав флоры и фауны, но и большое количество понятий и определений, законов и закономерностей. Учителя биологии серьезно относятся к обучению. Уроки биологии очень насыщенные, информационная перегрузка снижает активность обучающихся, ухудшается усвоение информации.

Дидактические игры – разновидность игр с правилами, специально созданы педагогикой в целях обучения и воспитания детей, т.к. эти оба процесса неразрывно связаны.

Дидактические игры на уроках биологии предназначены для обычных детей, они не требуют особой материальной базы и технической подготовки. Ученикам нравится не только играть, но и быть авторами заданий. Чтобы сделать это, надо глубоко изучить тему. Достоинством является то, что в ходе игры понятия рассматриваются с многих сторон, в полноте их свойств.

Существует несколько психологических принципов стимулирования творческого поведения учащихся во время игры. Необходима доброжелательная, творческая, непринужденная атмосфера в классе. Учителю следует подавать пример творческого подхода, воздерживаться от оценок и критики

творческих начинаний, поощрять оригинальные замыслы и таким образом стремиться к созданию атмосферы «мозгового штурма». Игра обучает не прямолинейно, а через внутренний мир ребёнка, в результате чего каждый ребёнок достигает своей ступени развития, использует огромные личные резервы.

В зависимости от цели урока, ориентируясь на его содержание, на реальные возможности детей, подбираются дидактические игры. Они могут быть растянуты во времени или занимать лишь один этап урока. Игра может быть фронтальной, групповой или индивидуальной. Контроль как внутренний, так и внешний.

В педагогике играм уделено большое внимание, но чёткого места в системе урока не определено. Поэтому большое внимание на практике уделяется адаптации игровых моментов на различных этапах.

В школьном обучении часто используют следующие виды игр:

- Игры-загадки и игры-кроссворды
- Ролевые и деловые игры.
- Игры-путешествия.
- Игры-поручения.
- Игры-предположения.

Игры-загадки: загадки создавались самим народом, входили в обряды, ритуалы, включались в праздники. Они использовались для проверки знаний, находчивости. В настоящее время загадки, загадывание и отгадывание, рассматриваются как вид обучающей игры. Главной особенностью загадок является логическая задача. Способы построения логических задач различны, но все они активизируют умственную деятельность ребенка. **Кроссворд** – игра, в которой словами-отгадками заполняют пересекающиеся ряды клеток. Кроссворды бывают текстовыми и иллюстративными. Кроссворды могут быть использованы при ознакомлении с новыми понятиями, при их закреплении, а также при проверке понимания значения, смысла записываемых биологических терминов. **Ребус** – это задача, в которой зашифровано слово или предложение с помощью рисунков, букв или знаков. Дети постепенно знакомятся с разными способами решения ребусов, с основными правилами составления и разгадывания ребусов – своего рода ребусной азбукой. **Игры-путешествия** имеют сходство со сказкой, ее развитием, чудесами. Игра-путешествие отражает реальные факты или события, но обычное раскрывает через необычное, простое – через загадочное, трудное – через преодолимое, необходимое – через интересное. **Игры-поручения** имеют те же структурные элементы, что и игры-путешествия, но по содержанию они проще и по продолжительности короче. В основе их лежат действия с предметами, игрушками, словесные поручения.

Перечисленными типами игр не исчерпывается, конечно, весь спектр возможных игровых методик. Однако на практике наиболее часто используются указанные игры, либо в "чистом" виде, либо в сочетании с другими методами и приемами.

Активизация познавательной деятельности учащихся - основная проблема педагогики. Это создание такой атмосферы учения, при которой учащиеся совместно с учителем активно работают, сознательно размышляют над изучаемым материалом, расширяют свои знания об окружающем мире.

Список литературы / References

1. Артёмова Л.В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников. – М.,1992.
2. Дрызгунова В.А. Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями. - М.,1981.
3. Карташова Н.С. Методика преподавания биологии: учеб, пособие для лабор. — практ. занятий и самостоят. работы студентов /— Тула: Изд-во Тул. гос. пед. ун-та им. Л.Н. Толстого, 2001. — 119с.
4. Орлова Л.Н. Экспериментальное исследование развития компонентов научного мировоззрения, учащихся в методике обучения биологии / Л. Н. Орлова, Н. С. Гольцова // Современные проблемы науки и образования. 2015. № 2—2. С. 352. Издательство: Издательский Дом «Академия Естествознания» (Пенза).
5. Пономарева И.Н. Методика обучения биологии: учеб, пособие для пед. вузов / И.Н. Пономарева, О. Роговая, В.П. Соломин; под ред. И.Н. Пономаревой. — Москва: Издат. центр «Академия», 2012. — 318с.