

СООТВЕТСТВУЕТ  
ГОСТ 7.56-2002  
ПЕЧАТНОЕ ИЗДАНИЕ  
ISSN 2312-8089

№ 8(151). Ч.1. АВГУСТ 2024

# ВЕСТНИК НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

 **РОСКОМНАДЗОР**

ПИ № ФС 77-50633 • ЭЛ № ФС 77-58456

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ «ВЕСТНИК НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ» № 8 (151) Ч.1. 2024



ИЗДАТЕЛЬСТВО «ПРОБЛЕМЫ НАУКИ»

[HTTPS://SCIENCEPROBLEMS.RU](https://scienceproblems.ru)

ЖУРНАЛ: [HTTP://SCIENTIFICJOURNAL.RU](http://scientificjournal.ru)

НАУЧНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ  
БИБЛИОТЕКА  
 **eLIBRARY.RU**



9 772312 808001

**ВЕСТНИК НАУКИ  
И ОБРАЗОВАНИЯ**

2024. № 8 (151). Часть 1.



Москва  
2024

# Вестник науки и образования

## 2024. № 8 (151). Часть 1.

Российский импакт-фактор: 3,58

Издается с 2012  
года

ИЗДАТЕЛЬСТВО  
«Проблемы науки»

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

УЧРЕДИТЕЛЬ, ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР: Вальцев С.В.  
Зам.главного редактора Кончакова И.В.

Подписано в печать:  
23.08.2024

Дата выхода в свет:  
30.08.2024

Формат 70x100/16.  
Бумага офсетная.  
Гарнитура «Таймс».  
Печать офсетная.  
Усл. печ. л. 6,419  
Тираж 100 экз.  
Заказ № 0066

Журнал  
зарегистрирован  
Федеральной  
службой по надзору  
в сфере связи,  
информационных  
технологий и  
массовых  
коммуникаций  
(Роскомнадзор)  
Свидетельство  
ПИ № ФС77-  
50633.  
Сайт:  
Эл № ФС77-58456

Территория  
распространения:  
зарубежные  
страны,  
Российская  
Федерация

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ:

*Абдуллаев К.Н.* (д-р филос. по экон., Азербайджанская Республика), *Алиева В.Р.* (канд. филос. наук, Узбекистан), *Абдулаев Н.Н.* (д-р экон. наук, Азербайджанская Республика), *Аликулов С.Р.* (д-р техн. наук, Узбекистан), *Ананьева Е.П.* (д-р филос. наук, Украина), *Асатурова А.В.* (канд. мед. наук, Россия), *Аскарходжаев Н.А.* (канд. биол. наук, Узбекистан), *Байтасов Р.Р.* (канд. с.-х. наук, Белоруссия), *Бакико И.В.* (канд. наук по физ. воспитанию и спорту, Украина), *Бахор Т.А.* (канд. филол. наук, Россия), *Баулина М.В.* (канд. пед. наук, Россия), *Блейх Н.О.* (д-р ист. наук, канд. пед. наук, Россия), *Боброва Н.А.* (д-р юрид. наук, Россия), *Богомолов А.В.* (канд. техн. наук, Россия), *Бородай В.А.* (д-р социол. наук, Россия), *Волков А.Ю.* (д-р экон. наук, Россия), *Гавриленкова И.В.* (канд. пед. наук, Россия), *Гарагонич В.В.* (д-р ист. наук, Украина), *Глушченко А.Г.* (д-р физ.-мат. наук, Россия), *Гринченко В.А.* (канд. техн. наук, Россия), *Губарева Т.И.* (канд. юрид. наук, Россия), *Гутникова А.В.* (канд. филол. наук, Украина), *Датий А.В.* (д-р мед. наук, Россия), *Демчук Н.И.* (канд. экон. наук, Украина), *Дивненко О.В.* (канд. пед. наук, Россия), *Дмитриева О.А.* (д-р филол. наук, Россия), *Доленко Г.Н.* (д-р хим. наук, Россия), *Есенова К.У.* (д-р филол. наук, Казахстан), *Жамулинов В.Н.* (канд. юрид. наук, Казахстан), *Жолдошев С.Т.* (д-р мед. наук, Кыргызская Республика), *Зеленков М.Ю.* (д-р полит. наук, канд. воен. наук, Россия), *Ибадов Р.М.* (д-р физ.-мат. наук, Узбекистан), *Ильинских Н.Н.* (д-р биол. наук, Россия), *Кайракбаев А.К.* (канд. физ.-мат. наук, Казахстан), *Кафтаева М.В.* (д-р техн. наук, Россия), *Кивкидзе И.Д.* (д-р филол. наук, Грузия), *Клинок Г.Т.* (PhD in Pedagogic Sc., Болгария), *Кобланов Ж.Т.* (канд. филол. наук, Казахстан), *Ковалёв М.Н.* (канд. экон. наук, Белоруссия), *Кравцова Т.М.* (канд. психол. наук, Казахстан), *Кузьмин С.Б.* (д-р геогр. наук, Россия), *Куликова Э.Г.* (д-р филол. наук, Россия), *Курманбаева М.С.* (д-р биол. наук, Казахстан), *Курпаянуди К.И.* (канд. экон. наук, Узбекистан), *Линькова-Даниельс Н.А.* (канд. пед. наук, Австралия), *Лукиенко Л.В.* (д-р техн. наук, Россия), *Макаров А. Н.* (д-р филол. наук, Россия), *Мацаренко Т.Н.* (канд. пед. наук, Россия), *Мейманов Б.К.* (д-р экон. наук, Кыргызская Республика), *Мурадов Ш.О.* (д-р техн. наук, Узбекистан), *Мусаев Ф.А.* (д-р филос. наук, Узбекистан), *Набиев А.А.* (д-р наук по геонинформ., Азербайджанская Республика), *Назаров Р.Р.* (канд. филос. наук, Узбекистан), *Наумов В. А.* (д-р техн. наук, Россия), *Овчинников Ю.Д.* (канд. техн. наук, Россия), *Петров В.О.* (д-р искусствоведения, Россия), *Радкевич М.В.* (д-р техн. наук, Узбекистан), *Рахимбеков С.М.* (д-р техн. наук, Казахстан), *Розыходжаева Г.А.* (д-р мед. наук, Узбекистан), *Романенкова Ю.В.* (д-р искусствоведения, Украина), *Рубцова М.В.* (д-р социол. наук, Россия), *Румянцев Д.Е.* (д-р биол. наук, Россия), *Самков А. В.* (д-р техн. наук, Россия), *Саньков П.Н.* (канд. техн. наук, Украина), *Селитренникова Т.А.* (д-р пед. наук, Россия), *Сибирцев В.А.* (д-р экон. наук, Россия), *Скрипко Т.А.* (д-р экон. наук, Украина), *Солов А.В.* (д-р ист. наук, Россия), *Стрекалов В.Н.* (д-р физ.-мат. наук, Россия), *Стукаленко Н.М.* (д-р пед. наук, Казахстан), *Субачев Ю.В.* (канд. техн. наук, Россия), *Сулейманов С.Ф.* (канд. мед. наук, Узбекистан), *Трегуб И.В.* (д-р экон. наук, канд. техн. наук, Россия), *Упоров И.В.* (канд. юрид. наук, д-р ист. наук, Россия), *Федоськина Л.А.* (канд. экон. наук, Россия), *Хитлухина Е.Г.* (д-р филос. наук, Россия), *Цуцулян С.В.* (канд. экон. наук, Республика Армения), *Чилдазе Г.Б.* (д-р юрид. наук, Грузия), *Шамшина И.Г.* (канд. пед. наук, Россия), *Шарипов М.С.* (канд. техн. наук, Узбекистан), *Шевко Д.Г.* (канд. техн. наук, Россия).

Свободная цена

© ЖУРНАЛ «ВЕСТНИК НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ»  
© ИЗДАТЕЛЬСТВО «ПРОБЛЕМЫ НАУКИ»

# Содержание

<b>ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ.....</b>	<b>5</b>
<i>Пушняк Е.Е. СОВРЕМЕННЫЙ УРОК ЛИТЕРАТУРЫ: К ВОПРОСУ О ФОРМИРОВАНИИ КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ / Pushnyak E.E. MODERN LITERATURE LESSON: TO THE QUESTION OF FORMING CULTURAL COMPETENCE .....</i>	<i>5</i>
<b>ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ НАУКИ.....</b>	<b>10</b>
<i>Захаренко А.С., Захаренко Е.А. МЕТОДИКИ ОЦЕНКИ ПЕЙЗАЖНО-ЭСТЕТИЧЕСКИХ СВОЙСТВ УНИКАЛЬНЫХ ЛАНДШАФТОВ / Zakharenko A.S., Zakharenko E.A. METHODS FOR ASSESSING THE LANDSCAPE AND AESTHETIC PROPERTIES OF UNIQUE LANDSCAPES .....</i>	<i>10</i>
<b>ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ .....</b>	<b>14</b>
<i>Мизиев Н.М. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ И ИДЕНТИФИКАЦИЯ ГОЛОСОВ В СИСТЕМАХ ЭЛЕКТРОННОГО ГОЛОСОВАНИЯ / Miziev N.M. ORGANISATIONAL AND LEGAL SUPPORT OF INFORMATION SECURITY AND VOTER IDENTIFICATION IN ELECTRONIC VOTING SYSTEMS.....</i>	<i>14</i>
<b>ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ.....</b>	<b>18</b>
<i>Кузнецова В.Е., Калабекова М.В. ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СУДЕБНОЙ ПРОКУРОРСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ / Kuznetsova V.E., Kalabekova M.V. DIGITAL TECHNOLOGIES IN PHYSICAL EDUCATION FOR TRAINING JUDICIAL AND PROSECUTORY SPECIALISTS .....</i>	<i>18</i>
<i>Кузнецова В.Е., Скидан М.Н. ВОПРОСЫ ТЕХНИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ ПЛОВЦОВ В НОРМАТИВНЫХ ДОКУМЕНТАХ И ПРАКТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ / Kuznetsova V.E., Skidan M.N. ISSUES OF TECHNICAL TRAINING OF SWIMMERS IN REGULATORY DOCUMENTS AND PRACTICAL ACTIVITIES.....</i>	<i>21</i>
<i>Кузнецова В.Е., Скидан М.Н. АНАЛИЗ ЗАНЯТИЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ВНИМАНИЯ СТУДЕНТОВ 1 КУРСА / Kuznetsova V.E., Skidan M.N. ANALYSIS OF PHYSICAL EDUCATION CLASSES AS A MEANS OF INCREASING THE ATTENTION OF 1st YEAR STUDENTS.....</i>	<i>25</i>
<i>Варваштян Д.С. ЛИНГВОДИДАКТИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К ОБУЧЕНИЮ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ / Varvashtyan D.S. MASS MEDIA AS A MEANS OF DEVELOPING MOTIVATION TO STUDY A FOREIGN LANGUAGE FOR STUDENTS OF NON-LINGUISTIC UNIVERSITIES .....</i>	<i>27</i>
<i>Силоян К.Х. ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБУЧЕНИЕ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА / Siloyan K.Kh. INCLUSIVE LEARNING IN ENGLISH LESSONS.....</i>	<i>34</i>
<i>Захаренко Е.А., Захаренко А.С. ЗДОРОВЬЕ И ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ СОВРЕМЕННЫХ ШКОЛЬНИКОВ / Zakharenko E.A., Zakharenko A.S. HEALTH AND FORMATION OF A HEALTHY LIFESTYLE OF MODERN SCHOOLCHILDREN.....</i>	<i>38</i>

<i>Ткачева Т.Я.</i> ОДАРЕННЫЕ ДЕТИ И ДЕТИ С ОБЗ. ЗАДАЧИ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ / <i>Tkacheva T.Ya.</i> GIFTED CHILDREN AND CHILDREN WITH DISABILITIES. TASKS OF INCLUSIVE EDUCATION.....	41
<i>Ткачева Т.Я.</i> РЕСУРСЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ С ОСОБЕННОСТЯМИ РАЗВИТИЯ / <i>Tkacheva T.Ya.</i> RESOURCES OF ADDITIONAL EDUCATION FOR TEACHING CHILDREN WITH SPECIAL NEEDS .....	45
<i>Губенко Л.В.</i> ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОБЗ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ) В ГБОУ «АЛЕКСЕЕВСКАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ» / <i>Gubenko L.V.</i> ORGANIZATION OF SUBJECT-SPATIAL ENVIRONMENT FOR CHILDREN WITH DISABILITIES (INTELLECTUAL DISABILITIES) IN THE STATE EDUCATIONAL INSTITUTION "ALEKSEEVSKAYA GENERAL EDUCATION BOARDING SCHOOL".....	49
<i>Алилуева С.В.</i> СИСТЕМНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ) / <i>Aliluyeva S.V.</i> SYSTEMIC-ACTIVITY APPROACH TO WORKING WITH CHILDREN WITH DISABILITIES (INTELLECTUAL DISABILITIES).....	53
<b>МЕДИЦИНСКИЕ НАУКИ.....</b>	<b>58</b>
<i>Халилов М.А., Мошкин А.С., Смагина Т.В., Ступин А.С.</i> НЕКОТОРЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ АНАТОМИИ ДЛЯ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ / <i>Khalilov M.A., Moshkin A.S., Smagina T.V., Stupin A.S.</i> SOME FEATURES OF TEACHING ANATOMY TO FOREIGN STUDENTS .....	58
<b>ВЕТЕРИНАРНЫЕ НАУКИ.....</b>	<b>63</b>
<i>Павлова Е.Р., Ивкова И.А.</i> ОСОБЕННОСТИ ПАТОМОРФОЛОГИЧЕСКИХ ИЗМЕНЕНИЙ ПРИ ВСПЫШКЕ ВИРУСА АФРИКАНСКОЙ ЧУМЫ СВИНЕЙ НА ТЕРРИТОРИИ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ В МАРТЕ 2023 ГОДА / <i>Pavlova E.R., Ivkova I.A.</i> FEATURES OF PATHOMORPHOLOGICAL CHANGES DURING THE OUTBREAK OF THE AFRICAN SWINE FEVER VIRUS IN THE KRASNOYARSK TERRITORY IN MARCH 2023 .....	63
<b>ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ.....</b>	<b>68</b>
<i>Савик Н.В.</i> ИНТЕРАКТИВНЫЕ ЗАНЯТИЯ С ЭЛЕМЕНТАМИ ТРЕНИНГА КАК СРЕДСТВО МОТИВАЦИИ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЛИДЕРСКОЙ ПОЗИЦИИ ПОДРОСТКОВ В ТЕЧЕНИЕ ЛАГЕРНОЙ СМЕНЫ ДЕТСКОГО ОЗДОРОВИТЕЛЬНОГО ЛАГЕРЯ / <i>Savik N.V.</i> INTERACTIVE CLASSES WITH TRAINING ELEMENTS AS A MEANS OF MOTIVATION FOR FORMING A LEADERSHIP POSITION OF ADOLESCENTS DURING THE CAMP SHIFT OF A CHILDREN'S HEALTH CAMP.....	68
<b>НАУКИ О ЗЕМЛЕ .....</b>	<b>72</b>
<i>Баталов А.П.</i> АХИОН И ТЕМНАЯ МАТЕРИЯ / <i>Batalov A.P.</i> AXION AND A DARK MATTER.....	72

## СОВРЕМЕННЫЙ УРОК ЛИТЕРАТУРЫ: К ВОПРОСУ О ФОРМИРОВАНИИ КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Пушняк Е.В.

Пушняк Екатерина Викторовна – учитель,  
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение Школа №4,  
г. Липецк

**Аннотация:** в статье рассмотрен вопрос формирования культурологической компетенции на уроках литературы, предложены пути реализации воспитательного и развивающего аспекта с использованием межпредметных связей, «открытой методики» изучения литературы. Отмечено, что культурологический подход способствует пониманию художественного текста через культурную призму эпохи. Учащиеся ощущают себя объектом культурно-исторического процесса, становятся читателями, способными к самостоятельной творческой деятельности, разносторонне образованными. Устраняется противоречие между социальным заказом на компетентного выпускника школы и снижением уровня культуры учащихся. Материал статьи, включающий примеры из практики, дает возможность воспитать читателя, который не будет отвергать традиции большой русской литературы.

**Ключевые слова:** урок литературы, интеграция, искусство, методика.

## MODERN LITERATURE LESSON: TO THE QUESTION OF FORMING CULTURAL COMPETENCE

Pushnyak E.V.

Pushnyak Ekaterina Viktorovna – teacher,  
MUNICIPAL BUDGETARY EDUCATIONAL INSTITUTION SCHOOL NO. 4,  
LIPETSK

**Abstract:** the article considers the issue of forming cultural competence in literature lessons, suggests ways of implementing the educational and developmental aspect using interdisciplinary connections, "open methodology" of studying literature. It is noted that the cultural approach contributes to the understanding of the literary text through the cultural prism of the era. Students feel themselves as objects of the cultural and historical process, become readers capable of independent creative activity, well-rounded. The contradiction between the social order for a competent school graduate and the decline in the level of culture of students is eliminated. The article's material, including examples from practice, makes it possible to educate a reader who will not reject the traditions of great Russian literature.

**Keywords:** literature lesson, integration, art, methodology.

УДК 82.0

Современный школьный урок литературы как урок, созвучный времени, нацелен на раскрытие индивидуальности и неповторимости человека, который преобразовывает себя и окружающую действительность. «Урок есть открытие истины, поиск истины в совместной деятельности детей и учителя» [1, 10]. Это становится возможным, если деятельность школьников на уроках осуществляется как художественная по содержанию и учебная по форме.

Исчезли ли проблемы в художественно-педагогическом процессе на уроках литературы в связи с внедрением новых технологий? Нет. Противоречие между социальным заказом на компетентного, способного к самостоятельной творческой деятельности, разносторонне образованного выпускника школы и снижением уровня культуры, учащихся осталось. В обществе идет переоценка духовных ценностей, материальные ценности доминируют над духовными, поэтому у молодых людей искажены представления о доброте, милосердии, великодушии, справедливости, гражданственности и патриотизме. А расцвет массовой культуры также не открывает перед школьниками дверь в настоящее искусство.

Растут отрицательные показатели духовного развития современных школьников:

- отторжение ценностей классического искусства,
- сужение сферы культурно-творческой деятельности,
- ориентация на потребление готовых продуктов культуры,
- стремление к развлекательным формам досуга,
- низкий уровень художественных потребностей,
- несформированность ценностно-смыслового, духовно-нравственного стержня личности.

Исходя из всего выше изложенного, считаю формирование культурологической компетенции одной из важнейших задач современного образования. Реализуя воспитательный и развивающий аспекты, в своей практике использую идею межпредметных связей и «открытую методику» изучения литературы, в которой есть самое главное - отсутствие заранее предreshённого смысла («открытая методика» нашла своё полное воплощение в методических идеях В.Г. Маранцмана). Благодаря этому ученик готовится к творческому восприятию мира, где предмет и явление могут предстать в самых различных вариантах и истолкованиях. В.Г. Маранцман подчёркивает, что чуткость эмоциональной реакции и подвижность чувств более всего развивает музыка, но они необходимы и при восприятии живописи и литературы.

На уроках литературы в 10-11 классах при погружении в литературный первоисточник использую живопись - не как наглядное пособие, иллюстративный материал, а как возможность выйти на новый уровень синтеза искусств на уроке - интерпретацию (истолкование произведения искусства; необходимый элемент процесса художественного общения). Это способствует пониманию художественного текста через культурную призму эпохи, обогащается новыми оттенками восприятия, дополняется рядом интересных ассоциаций.

В ходе работы над художественными произведениями 19-20 веков (А.С. Пушкин, Ф.М. Достоевский, Л.Н. Толстой, Н.Г. Чернышевский, Л.Н. Андреев, М.А. Булгаков) мы встречаемся с разным воплощением библейских мотивов. Учащиеся приходят к выводу, что на протяжении всего периода развития русской литературы авторы плодотворно использовали канонический текст Библии. Менялись лишь цели, ставились все новые и новые художественные задачи.

Так, А.С. Пушкин внёс в описание скромного жилища станционного смотрителя картинку, изображающие историю блудного сына. Судьба Дуни во многом схожа с судьбой библейского блудного сына, облегчить боль её может только покаяние, через которое лежит путь к нравственному прозрению героини повести. Обращаясь к уже знакомому материалу, предлагаю рассмотреть репродукцию Рембрандта «Возвращение блудного сына», отойти от сюжета и обратить внимание на детали: кто является главным персонажем в картине, почему образ сына к зрителю обращен спиной, какой деталью художник показал трудный путь к родному дому? Почему Пушкин именно этот сюжет ввел в описание жилища смотрителя, дело только в сюжете? Что символизирует слепота отца в картине Рембрандта? Можно ли назвать любовь станционного смотрителя тоже слепой? Минимум выразительных средств в повести, в

картине на второй план отступает все второстепенное, внимание приковано к главному герою. «Точность и краткость – вот первые достоинства прозы. Она требует мыслей и мыслей...» - это художественные критерии реалистической прозы, провозглашенные Пушкиным. Два произведения двух разных эпох о нравственном прозрении помогают сохранить веру в человека, в лучшие его стороны души. А учащимся постарше предлагаю задуматься над вопросами: история блудного сына - это история страдающего и заблуждающегося человечества или история одного человека?

Таким образом, внутрипредметный уровень интеграции (урок творческого поиска) позволяет ученикам сотрудничать, мнения могут быть противоречивы, но любое мнение уважаемо всеми, даже если с ним не согласны. Это помогает развить одно из ценнейших достоинств - умение слушать другого, вникать в его доказательства, сравнивать чужую точку зрения со своей. Появляется интерес учащихся к истории художественной культуры и литературе, т.е. учащиеся ощущают себя объектом культурно-исторического процесса. Работа с художественными универсалиями (библейские мотивы, мотив дороги, тема «двойника») на уроках межтекстовых взаимодействий (текст литературного произведения и живописное полотно как текст) позволяет связать текст художественного произведения с универсальными, эстетическими, культурными закономерностями.

В работе над литературными произведениями середины 19 века - второй половины 19 века (Н.Г. Чернышевский, Ф.М. Достоевский) предлагаю учащимся ряд живописных произведений: «Христос в пустыне» И.Н. Крамского, «Явление Христа народу» А.А. Иванова, «Тайная вечеря» Н.Н. Ге, Леонардо да Винчи, Дали. Учащиеся отмечают, что, как и в литературных произведениях, герои неоднозначны и находятся в ситуации выбора. В картине А.Иванова образ Христа оказывается на втором плане, а не на первом, черты лица неясны. А главное внимание зрителя приковано к фарисеям – непосвященным, которые занимают весь первый план. Работа Дали, несмотря на библейский сюжет, некоторым учащимся показалась лишней в этом ряду. Картину Крамского с образом «обыденного Христа» соотносят с романом Чернышевского «Что делать?», объясняя это «вечными» вопросами нравственного выбора (пойти ли тернистой дорогой борьбы за высокие идеалы или же, усыпив свою совесть утверждением, что зло неискоренимо, отказаться от борьбы, уйти в свои личные, мелкие заботы), и с романом Достоевского, в котором герой претендует на роль человекобога. Эти размышления подталкивают к разговору о новой художественной стилистике, нашедшей теоретическое обоснование в эстетике Н.Г. Чернышевского, в которой, по мнению Чернышевского, художник должен взять на себя роль общественного Судии и одновременно Учителя (исходя из просветительской идеи об искусстве как «учебнике жизни»). Эта нравственная и гражданская позиция искусства способствовала утверждению нового творческого метода – критического реализма.

Новая модель мира рождается в эпохе творческого диалога человека и мира (середина 19 века - вторая половина 19 века), а основная тема диалога – оспаривание человеком Бога. Герои литературы этого периода – «саморазвивающиеся» герои со своей волей, пример – Раскольников. Сопоставляя через сравнение сцену первого визита Сони к Раскольникову, когда Соня читает ему историю о воскресении Лазаря («Промолвил к ней Иисус: «Я воскресение и жизнь. Кто верует в Меня, - хотя и умрет, будет жить. И каждый, кто живет и кто верит в Меня, - вовеки не умрет»), с живописным рядом, учащиеся выбирают работу Леонардо да Винчи, но отмечают, что той идеи единения, которая прослеживается через композицию полотна, в романе Достоевского нет, есть только предупреждение о пропасти без духовности (апокалиптические сцены в эпилоге романа), если игнорировать мораль. Достоевский показывает реалистическую концепцию мира 19 века, в котором философская концепция - духовное возрождение через проповедь христианской морали.



Обращаясь к произведениям Л.Н. Андреева и М.А. Булгакова, действительность осмысливаем через призму истории, отмечаем вневременные человеческие ценности. М.А. Булгаков рассматривает советскую культуру как катастрофу, то есть как разрушительный процесс, который приводит общество в крайний упадок (московские сцены в романе «Мастер и Маргарита»). Но и он обращается к библейским темам – художественным универсалиям. На уроках (после прочтения ключевых сцен) предлагаю сопоставить образ Пилата в романе с картиной Н. Ге «Что есть истина?». Христа привели к Понтию Пилату, римскому наместнику в Палестине, которому он пытается объяснить свое учение: «Я на то родился и на то пришел в мир, чтобы свидетельствовать об истине... Пилат сказал ему: что есть истина? И, сказав это... вышел...» (Евангелие от Иоанна). Как и у Ге, у Булгакова эти два образа – два мира, разделенные пропастью. Но если у Ге Пилат – это воплощение власти, славы, и он всегда прав, а Христос тщедушен, изнурен, но полон силы духовной, а поза выражает готовность страдать и умирать за свои убеждения, то в сценах романа, как отмечают учащиеся, Пилат и Иешуа – «другие». Да, Иешуа похож на Христа в работе Ге, но в романе Иешуа не заявляет о своем мессианском предназначении, хотя Иешуа буквально означает Спаситель. Булгаков интерпретирует библейский сюжет. В романе Иешуа на вопрос «Что такое истина?» отвечает: «Истина прежде всего в том, что у тебя болит голова... Но мучения твои сейчас кончатся, голова пройдет...». Пилат Булгакова, в отличие от Пилата Ге, ничего так не желает, как быть рядом с Иешуа, так как тот вносит новый смысл в его жизнь. Такая работа на уроке позволяет соединить эмоциональное восприятие произведения с углубленным разбором его содержания.

У Андреева, как и у Булгакова, прослеживается тенденция к материализации, к сближению стилевых слоев: библейского и современного, доминируют вневременные ценности. Обращаясь на уроках к живописи, выясняем: Ге ломает традицию («Тайная вечеря» Леонардо да Винчи и «Тайная вечеря» Ге), решает сюжет по-своему: его Иуда высится на переднем плане и кажется огромным. Этот образ Ге трактовал так: «Это не тот глупый злодей, каким его рисовали... нет, это величественный, исполненный мрачной красоты образ», «...вы в первый раз встречаете не только мелкого честолюбца, но неутомимого фанатика, который увидел в учителе своем соперника, идущего против его убеждений». Размышляя над образом Иуды в повести «Иуда Искариот», учащиеся через противоположные мнения приходят к выводу: Иуда у Андреева – не Иуда, предавший Христа, а живой человек, со всеми противоречиями человеческого характера. В некоторых сценах он близок к трактовке Н. Ге. Иуда Андреева, совершая предательство, хочет проверить и правоту гуманистического учения Христа, и преданность ему учеников. В отличие от реалиста Ге Андреев, представитель экспрессионизма, отмечает в повести «странную близость божественной красоты и чудовищного безобразия». Противоречивость образа Иуды, как живого человека, учащиеся отмечают в 4-5 главах повести.

И Булгаков, и Андреев пересоздают вечные образы, символы «обретают» физическое тело смертного человека. Разность видения одного и того же образа в живописи и литературе способствует на уроке наращиванию смыслов, обобщению материала на основе сопоставления.

Говоря с учащимися о творчестве Л.Н. Андреева – представителе модернизма – мы говорим о сложившейся картине мира, раздробленной и мозаичной. Если в 19 веке важно было согласие, то есть в диалоге с Художником зритель, слушатель, читатель преодолевал «чуждость чуждого», духовно обогащался опытом другого человека, то в 20-м веке важна точность знания (монологическое отношение к реальности). Монологизм в искусстве – а литература является частью искусства – заглушает голос другого человека.

Вторая половина 20 века – философское осмысление христианских мотивов, осознание истинного назначения веры после эпохи безбожья. Именно в это время, а точнее с 1987 года, начинается процесс возвращения духовных изгнанников, тех

русских инакомыслящих писателей, которые не покидали пределы своей страны. А далее наступило время возвращения целой литературной системы – литературы русского зарубежья. Обсуждая с классом на уроках эти события, предлагаю прослушать отрывок Нобелевской лекции Иосифа Бродского (1987 г.): «... не может быть законов, защищающих нас от самих себя, ни один уголовный кодекс не предусматривает наказаний за преступление против литературы. И среди преступлений этих наиболее тяжким является не преследование авторов, не цензурные ограничения и т.п., не предание книг костру. Существует преступление более тяжкое – пренебрежение книгами, их не-чтение. За преступление это человек расплачивается всей своей жизнью; если же преступление это совершает нация – она платит за это своей историей». Как не вспомнить при этом картину Б.М. Неменского «Зеркало» (вариант) из цикла «Притча об инакомыслии», в которой при детальном рассмотрении мы видим войну с культурой, варварство, пришедшее в современность (сжигаются книги – казнят человеческую память; три лика Дон Кихота – три варианта судьбы, и только один юноша, несущий книги к костру, больше не смеется: он *увидел*, он прозрел).

Современный читатель все больше отдаляется от реального мира, для многих этот мир уже не содержит реальных ценностей, кто-то уходит в современный детектив, а кто-то предпочитает повествование в духе фэнтези; мир в массовой культуре для них становится текстом, то есть вторичным. Как воспитать читателя, который не будет отвергать традиции, большой русской литературы? Уроки, нацеленные на осмысление вечных тем через взаимодействие разных видов искусств, по моему мнению, помогут ответить на этот вопрос. «Кто создаст человечеству единую систему отсчета – для злодеяний и благодеяний?.. Бессильна тут и пропаганда, и принуждение, и научные доказательства. Но, к счастью, средство такое в мире есть! Это - искусство. Это - литература (А. Солженицын. Нобелевская лекция)

### *Список литературы / References*

1. *Щуркова Н.Е.* Культура современного урока. – 2-е изд.- М., 2000.
2. *Булгаков М.А.* Мастер и Маргарита. Роман. Театральный роман. – Воронеж: Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1987.
3. *Достоевский Ф.М.* «Преступление и наказание» // Достоевский Ф.М. Собрание сочинений: в 12 т, М., 1982.
4. *Андреев Л.Н.* Избранное/Сост., вступ.ст. и примеч. В.А.Богданова. – М.: Сов. Россия, 1988.
5. *Дмитриева Н.А.* Передвижники и импрессионисты. Из истории русского искусства второй половины 19-начала 20 в. – М., 1978.
6. *Ге Н.Н.* Письма. Статьи. Критика. Воспоминания современников. – М., 1978.
7. Библейские мотивы в русской живописи: <https://www.youtube.com/watch?v=HWJ2eVMoTO0>

## МЕТОДИКИ ОЦЕНКИ ПЕЙЗАЖНО-ЭСТЕТИЧЕСКИХ СВОЙСТВ УНИКАЛЬНЫХ ЛАНДШАФТОВ

Захаренко А.С.<sup>1</sup>, Захаренко Е.А.<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Захаренко Александр Сергеевич – учитель географии,

<sup>2</sup>Захаренко Екатерина Андреевна – учитель начальных классов,

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Средняя общеобразовательная школа №1 с УИОП,

г. Воронеж

**Аннотация:** в статье рассмотрена история формирования подходов к изучению уникальности ландшафта через его пейзажно-эстетические свойства. Рассмотрены ключевые понятия пейзажно-эстетического восприятия ландшафта человеком. Даны определения и описания таких терминов как пейзаж, знаковое место, географический образ, эстетическое ландшафтоведение. Рассмотрены подходы к пониманию уникальности ландшафта, которые позволяют всесторонне подойти к его изучению, пониманию критериев его оценки как с природной, так и с культурной точки зрения.

**Ключевые слова:** уникальный ландшафт, пейзаж, знаковое место, географический образ, эстетическое ландшафтоведение, культурно-образный подход.

## METHODS FOR ASSESSING THE LANDSCAPE AND AESTHETIC PROPERTIES OF UNIQUE LANDSCAPES

Zakharenko A.S.<sup>1</sup>, Zakharenko E.A.<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Zakharenko Alexander Sergeevich - geography teacher,

<sup>2</sup>Zakharenko Ekaterina Andreevna – primary school teacher,

MUNICIPAL BUDGETARY EDUCATIONAL INSTITUTION SECONDARY SCHOOL № 1 FROM  
UIOP,

VORONEZH

**Abstract:** the article examines the history of the formation of approaches to the study of the uniqueness of the landscape through its landscape-aesthetic properties. The key concepts of landscape and aesthetic perception of the landscape by man are considered. Definitions and descriptions of such terms as landscape, iconic place, geographical image, aesthetic landscape studies are given. The approaches to understanding the uniqueness of the landscape are considered, which allow a comprehensive approach to its study, understanding the criteria for its assessment from both a natural and cultural point of view.

**Keywords:** unique landscape, landscape, iconic place, geo-graphic image, aesthetic landscape studies, cultural and imaginative approach.

УДК 911.5

Изучение и познание уникальных ландшафтов возможно, как через традиционные методы ландшафтоведение, так и специальные, позволяющие не просто создать систему знаний об уникальных ландшафтах, но также наиболее ярко подчеркнуть их индивидуальные неповторимые особенности. Среди всего разнообразия методик наиболее интересен метод создания географического образа через пейзажно-эстетическое изучение ландшафта. Многие выдающиеся ученые проводили явную аналогию между методами географии и методами искусства.

Тема образного подхода в географии разрабатывалась учеными, начиная с XIX-XX вв. Особый интерес представляют взгляды В. П. Семенова-Тян-Шанского, сформулированные им в книге «Район и страна» (1928). Велик вклад в изучение этой проблемы и американских географов XX в. Карла Зауэра и Джона Лейл, внёсших значительный вклад в создание понятия образ.

Географический образ – это центральное понятие имагинальной географии. Как правило, отдельные географические образы могут формировать, в свою очередь, образно-географические системы (метасистемы) [4].

Образ - это не только термин, но и символ, знак общей исследовательской установки, первоначальной интуиции, противоположный по значению таким символам (знакам), как «схема», «формула», «система» и т.п. [3].

Образ - категория конкретного мышления, особую роль в котором играют эмоциональные моменты и субъективное отношение исследователя к изучаемому предмету, что было всегда характерно для географии и отличало эту науку от чисто «объективных», «строгих» наук. Образ предполагает наличие уникального, особенного, индивидуального, он создаётся именно из этих сторон реальности [4]. Образ - это инструмент и результат понимания индивидуального, уникального, особенного.

Методика познания образов в географии может быть условно названа культурно-образным подходом. Он позволяет включить в область рассмотрения и те методы, которые часто не относятся к географии, но по своим целям и результатам близки ей и дополняют ее [2].

Подход со стороны непосредственного восприятия среды и подход со стороны восприятия природно-культурных аспектов. Последний в свою очередь разделяется на литературно-образный, художественно-образный, архитектурно-образный и др. В сущности, это разные грани общего интуитивного (или не вполне осознанного) желания получить объемное, живое, человечески значимое представление о месте, и все эти подходы, хотя и в неравной мере могут служить целям и задачам изучения уникальных ландшафтов.

Важно заметить, что в своей современной трактовке идея образа места выходит за рамки традиционного для географии природно-морфологического понимания, в ней велика роль и культурно-символической составляющей — комплекса культурных, исторических, эстетических и иных «идеальных» значений. Поэтому, под культурно-образным подходом понимается междисциплинарный, синтетический подход, т.к. сама категория образа предполагает прорыв сквозь привычные междисциплинарные границы, и именно в таком контексте следует рассматривать любое исследование образов уникальных ландшафтов [5].

В теории и практике моделирования географических образов наряду с понятием географического образа активно используются понятия когнитивно-географического контекста, локального (пространственного, регионального) мифа, гения места, знакового места.

Знаковое место — пространство (территория, акватория, ландшафт, урочище), имеющее определенные характеристики в рамках конкретного мета-пространства. Знаковым местом могут быть здание (светское здание, религиозное здание — церковь, храм, колокольня; просто здание — визуальная доминанта ландшафта), площадка перед зданием, комплекс зданий (замок, центр средневекового города, монастырь и т. д.), искусственное сооружение (насыпной курган или пирамида из камней, поминальный крест и т. д.), вершина горы, холма или сам холм, болото, водный источник (ключ), река, озеро или их береговая линия, какой-либо памятник или территория рядом с ним или вокруг него — в целом любое географическое пространство, осмысляемое с помощью историко-культурного, социального, политического, географического воображения на основе реальных или вымышленных

событий. Знаковые места являются неотъемлемыми элементами уникального природного и культурного ландшафта.

Одной из наиболее важных научно теоретических и прикладных областей, в которой может найти применение методика создания образов, является география уникальных ландшафтов, географической образ которых может формироваться на основе пейзажно-эстетической географии.

Эстетическое ландшафтоведение представляет собой важное направление географии. Основоположителем научного изучения эстетических свойств ландшафтов считается выдающийся европейский географ Альфред Геттнер, который сформулировал методологические основы новой науки, предопределив развитие метода покомпонентной оценки эстетической ценности территории. Он также заостряет внимание на одном из фундаментальных вопросов эстетической географии - вопросе объективности оценки эстетической привлекательности ландшафта, считая, что «...нужно заранее, на почве эстетики, решить: существуют ли вечные эстетические ценности, или же различие и изменчивость эстетических ценностей скорее указывают на то, что происхождение их субъективно и основано на психологии и что поэтому эстетическая оценка ландшафта всегда возможна только с какой-нибудь определенной точки зрения».

Эстетическое ландшафтоведение снимает важную для русской ландшафтной географии методологическую проблему противопоставления природы и культуры, «возвращает» в географию пейзаж как объект ландшафтного исследования и анализа. В.П. Семенов-Тянь-Шанский предпочитает использовать французское слово пейзаж, которое было воспринято через живопись. Для различения от живописного пейзажа он предлагает термин географический пейзаж. Под географическим пейзажем понимается определенная, гармоничная, закономерная картина, типичная для данной местности. Для В.П. Семенова-Тянь-Шанского пейзажная репрезентация ландшафта, подчеркивающая связь географии и искусства, имела особое значение.

Одно из самых интересных ландшафтно-эстетических исследований последнего времени – работа В.А. Николаева «Ландшафтоведение: эстетика и дизайн». Важнейший теоретический вопрос соотношения ландшафта и пейзажа решается с ландшафтных позиций: ландшафт, по мнению автора, представляет собой сущность, а пейзаж – явление. Особо рассматриваются методы эстетической оценки пейзажа [6].

Своеобразие эстетических ценностей определяется специфическим характером эстетического отношения человека к действительности непосредственным чувственно-духовным бескорыстным восприятием, ориентированным на познание и оценку содержательной формы, структуры, меры организованности и упорядоченности реальных объектов. Наличие определенной эстетической ценности у всех этих объектов зависит от того, в какую конкретную систему общественно-исторических отношений они включены. Поэтому, несмотря на то, что носителем эстетической ценности может быть природный объект, её содержание всегда является социально-историческим и воплощает в себе диалектическую связь национального и мирового, исторически устойчивого и изменчивого, группового и индивидуального. Многообразны не только носители эстетической ценности, но и её виды. [1].

Разные подходы к пониманию уникальности позволяют всесторонне подойти к его изучению, пониманию критериев его уникальности.

### *Список литературы / References*

1. *Андерсон Б.* Воображаемые сообщества / пер. с англ. В. Г. Николаева. М.: Канон-Пресс-Ц, Кучково поле, 2001.- 46-54 с.

2. *Веденин Ю.А.* Социокультурные проблемы туристского освоения центральных историко-культурных территорий / Ю.А. Веденин // Проблемы прогнозирования туристско-рекреационного использования природного и историко-культурного потенциала в регионах России. -М.; 1995. – 27- 54
3. *Голд Дж.* Психология и география: основы поведенческой географии / пер. с англ. С.В. Федулова. М.: Прогресс, 1990.
4. *Замятин Д.Н.* Имагинальная (образная) география. Материалы к словарю гуманитарной географии // Гуманитарная география. Научный и культурно-просветительский альманах. Вып. 4 / Д.Н. Замятин.- М.: Институт наследия, 2007. - 291–296 с.
5. *Лавренова О.А.* Новые направления культурной географии: семантика географического пространства, сакральная и эстетическая география // Культурная география / под ред. Ю.А. Веденина, Р.Ф. Туровского. - М.: Институт наследия, 2001. С. 95–126.
6. *Николаев В.А.* Ландшафтоведение: Эстетика и дизайн ландшафта: Учебное пособие./ В.А. Николаев. - М.: Аспект-Пресс, 2009.

## ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ И ИДЕНТИФИКАЦИЯ ГОЛОСОВ В СИСТЕМАХ ЭЛЕКТРОННОГО ГОЛОСОВАНИЯ

Мизиев Н.М.

*Мизиев Назир Муссаевич – магистрант,  
Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова,  
г. Москва*

**Аннотация:** в данной статье исследуются ключевые аспекты дистанционного электронного голосования, включая его потенциальные преимущества и уязвимости. Рассматриваются вопросы информационной безопасности, идентификации голосов и правового регулирования электронного голосования. В статье анализируются риски, связанные с давлением на избирателей, и необходимость постоянного совершенствования технологий и процедуры в целях повышения доверия граждан к новой форме голосования.

**Ключевые слова:** электронное голосование, избирательный процесс, информационная безопасность, идентификация голосов.

## ORGANISATIONAL AND LEGAL SUPPORT OF INFORMATION SECURITY AND VOTER IDENTIFICATION IN ELECTRONIC VOTING SYSTEMS

Miziev N.M.

*Miziev Nazir Mussaevich - Master's student  
MOSCOW STATE UNIVERSITY,  
MOSCOW*

**Abstract:** This article explores key aspects of remote electronic voting, including its potential advantages and vulnerabilities. The issues of information security, vote identification and legal regulation of e-voting are considered. The article analyses the risks associated with pressure on voters and the need for continuous improvement of technology and procedure in order to increase citizens' trust in the new form of voting.

**Keywords:** electronic voting, electoral process, information security, vote identification.

УДК 342.8

Политическая сфера жизни общества во все времена оставалась наиболее дискуссионной и конфликтной областью человеческих отношений. Особенно если это касалось выборов, от которых зачастую зависит расклад политических сил в государстве и будущее страны. Для обеспечения справедливого и честного голосования в наше время необходимо уделять особое внимание вопросом информационной безопасности и идентификации голосов в системах электронного голосования.

Благодаря очевидным достоинствам, а также развитию цифрового общества, можно спрогнозировать, что электронное голосование скоро будет внедряться повсеместно<sup>1</sup>. Однако вместе с развитием и внедрением электронного голосования

---

<sup>1</sup> Горностаева Е.О. Зарубежный опыт электронного голосования на выборах // Конституционное и муниципальное право. - 2008. - № 21. - С. 39–40.

возникают и потенциальные угрозы нарушения информационной безопасности и фальсификаций итогов выборов. Современные цифровые технологии могут принести социуму и вред, и благо, разница лишь в организационных и правовых методах их использования<sup>1</sup>. В контексте этих вопросов правовое регулирование обеспечения информационной безопасности и идентификации голосов имеет особую важность.

Главным аргументом критики электронного голосования является сомнение в безопасности проведения выборов таким методом и подозрения в фальсификации итогов голосования с помощью новой формы волеизъявления.

Особенно остро стоит вопрос идентификации голосов, отданных с помощью электронного голосования. Для обеспечения доверия к выборам организаторам необходимо создавать гарантии того, что голоса, отданные с помощью новой электронной формы, принадлежат реальному избирателю.

Формирование эффективного правового регулирования, обеспечивающего информационную безопасность и идентификацию голосов, является ключевым аспектом, который необходимо предусматривать при внедрении и осуществлении электронного голосования на официальных выборах. Только подобный подход позволит сделать электронное голосование честным и надежным элементом современной избирательной системы, которому граждане смогут доверять. Именно доверие избирателей и участников выборов является важнейшим фактором построения здоровой политической обстановки. Информационная безопасность систем интернет-голосования является важной составляющей национального информационного суверенитета страны<sup>2</sup>. Данная процедура важна, так как все риски информационной безопасности в глобальной цифровой среде не могут быть исключены ни одним государством<sup>3</sup>.

При всех положительных качествах электронного голосования, несомненно, имеет и ряд уязвимых мест наряду с банальным отсутствием эффективного правового регулирования. Например, способ передачи информации через интернет, что потенциально приводит к угрозам хакерских атак или сбоев. На систему может быть оказано внешнее вмешательство с целью повлиять на ход выборов.

Стоит отметить, что важной особенностью работы ДЭГ в России является использования технологии блокчейн. По мнению Центральной избирательной комиссии применение блокчейн технологий позволяет значительно повысить уровень безопасности голосования и обеспечить неизменность данных о результатах голосования внутри цепочки транзакций.

Технологией, обеспечивающей интернет-голосование, является избирательный блокчейн. Он основан на принципе распределенного хранения информации на электронных носителях, исключая возможность ее изменения<sup>4</sup>. Технология блокчейна делает процесс голосования более инновационным, обеспечивая при этом анонимность. Каждый участник голосования получает виртуального аватара,

---

<sup>1</sup> Минбалеев А.В., Евсиков К.С. Информационные технологии противодействия коррупции // Журнал Сибирского федерального университета. Серия: Гуманитарные науки. 2021. Т. 14. № 11. С. 1674—1689.

<sup>2</sup> Ефремов А.А. Информационное пространство как сфера реализации государственного суверенитета // Вестник Воронежского государственного университета. Серия: Право. 2017. № 1 (28). С. 22—30.

<sup>3</sup> Полякова Т.А., Минбалеев А.В., Бойченко И.С. Проблемы правового обеспечения информационной безопасности в процессе использования цифровых технологий в глобальной цифровой среде // Вестник Академии права и управления. 2018. № 3 (52). С. 32—36.

<sup>4</sup> Алексеев Р.А., Абрамов А.В. Проблемы и перспективы применения электронного голосования и технологии избирательного блокчейна в России и за рубежом // Гражданин. Выборы. Власть. - 2020. - № 1 (15). - С. 9—21.



посредством которого осуществляет волеизъявление. Стоит отметить, что сделанный выбор является окончательным, как и с бумажным бюллетенем.

Технология блокчейн создает процесс голосования, в котором практически невозможно фальсифицировать итоги выборов. Надежность и прозрачность системы позволяют сохранять данные о голосах в блоках цепи, обеспечивая высокий уровень защиты от манипуляций и подделок.

Согласно имеющимся данным, в системе дистанционного электронного голосования (ДЭГ) в нашей стране применяются технологии блокчейн в качестве распределенной базы данных. Некоторые эксперты отмечают, что их использование не направлено на прямую защиту обрабатываемой информации, а скорее на создание удобных инструментов для горизонтального масштабирования и других механизмов обеспечения доступности и целостности данных в сочетании с криптографическими схемами и защищенными протоколами дистанционного электронного голосования.

Таким образом, в системе дистанционного электронного голосования блокчейн технологии применяются в качестве распределенной базы данных для обеспечения доступности, целостности информации и контроля за процессами в системе голосования.

Что касается процесса идентификации голосов в системе дистанционного электронного голосования в России, то он предполагает реализацию целых этапов действий, которые стоит раскрыть подробнее. Сперва это верификация избирателей. Осуществляется она через портал «Госуслуги» и необходима для подтверждения личности избирателя. Данный этап начинается с того, что гражданин предоставляет свои персональные данные, в которые входят ФИО, адрес регистрации, паспортные данные и т.д., через официальный портал «Госуслуги». Следующим шагом является проверка предоставленных данных. Их сопоставляют с базами данных государственных органов затем, чтобы подтвердить их достоверность и валидность. Если верификация проходит успешно, то избиратель получает доступ к системе электронного голосования.

После успешной верификации у избирателя на его электронном устройстве генерируются два, ранее упомянутых ключа, секретный и публичный. Секретный ключ представляет собой уникальный идентификатор, который избиратель использует для шифрования своего голоса перед тем, как он будет отправлен. Публичный же ключ выполняет иные функции. Он является частью криптографической пары ключей и применяется с целью расшифровки голоса при подведении итогов голосования. Данная криптографическая система позволяет обеспечить конфиденциальность и аутентификацию голосов, становясь преградой для подмены или подделки голосов.

Следующим этапом в процессе идентификации голосов в системах дистанционного электронного голосования является отметка факта голосования в списках избирателей. Когда участник голосования успешно проголосовал, то его участие в выборах моментально отображается в списке избирателей. Данная процедура позволяет эффективно осуществлять контроль за процессом голосования и предотвратить попытки двойного голосования или иных видов манипуляций. Несомненно, данный этап имеет важную роль в обеспечении надежной работы системы электронного голосования, так как отметка в списке избирателей по итогам голосования служит важным доказательством факта участия в выборах и обеспечивает прозрачность избирательного процесса.

Последний важный этап идентификации голосов в избирательном процессе состоит в установлении итогов дистанционного электронного голосования. По завершении голосования осуществляется подсчет голосов и подведение итогов. При этом в ходе данного процесса учитываются только те голоса, которые были зашифрованы в правильной форме с использованием секретных ключей, и

избирателей чья верификация была успешно проведена. Этот этап гарантирует объективность и надежность итогов голосования, так как максимально исключает возможность манипуляций с голосами.

Идентификация голосов в системе дистанционного электронного голосования представляет собой сложный многоэтапный процесс, обеспечивающий конфиденциальность и безопасность голосования.

При применении дистанционного электронного голосования существуют риски, связанные с возможным давлением на избирателя со стороны работодателя или иных социальных структур. Для минимизации подобных рисков была предусмотрена система отложенного голосования, которая позволяет избирателю изменить свой выбор в любое удобное для него время. Тем самым освобождаю его от возможного давления.

Хоть на сегодняшний день технический и организационный уровень мер обеспечения надежности в системе дистанционного электронного голосования остается на хорошем уровне, все же существует потребность в постоянном улучшении и совершенствовании системы ДЭГ. Развитие технологии и совершенствование процедур является важным фактором роста доверия к системе со стороны избирателей, что является ключевым элементом жизнеспособности и будущего новой электоральной формы. Для этого необходимы не только технические улучшения, но и во многом формирование эффективного правового регулирования и организационное обеспечение безопасности голосования.

#### *Список литературы / References*

1. Горностаева Е.О. Зарубежный опыт электронного голосования на выборах // Конституционное и муниципальное право. - 2008. - № 21. - С. 39–40.
2. Минбалеев А.В., Евсиков К.С. Информационные технологии противодействия коррупции // Журнал Сибирского федерального университета. Серия: Гуманитарные науки. 2021. Т. 14. № 11. С. 1674—1689.
3. Ефремов А.А. Информационное пространство как сфера реализации государственного суверенитета // Вестник Воронежского государственного университета. Серия: Право. 2017. № 1 (28). С. 22—30.
4. Полякова Т.А., Минбалеев А.В., Бойченко И.С. Проблемы правового обеспечения информационной безопасности в процессе использования цифровых технологий в глобальной цифровой среде // Вестник Академии права и управления. 2018. № 3 (52). С. 32—36.
5. Алексеев Р.А., Абрамов А.В. Проблемы и перспективы применения электронного голосования и технологии избирательного блокчейна в России и за рубежом // Гражданин. Выборы. Власть. - 2020. - № 1 (15). - С. 9–21.

## ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СУДЕБНОЙ И ПРОКУРОРСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Кузнецова В.Е.<sup>1</sup>, Калабекова М.В.<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Кузнецова Вероника Евгеньевна - кандидат педагогических наук, доцент,  
кафедры социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин;

<sup>2</sup>Калабекова Милена Владимировна – студент,

Северо-Кавказский филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный университет правосудия»,  
г. Краснодар

**Аннотация:** в статье анализируется применение цифровых технологий в физической культуре для подготовки специалистов судебной и прокурорской деятельности. Данный аспект наиболее актуален на современном этапе, так как весь мир переживает активные и стремительные процессы цифровизации и цифровой трансформации, которые неизбежно затрагивают все сферы жизнедеятельности общества и государства, включая образование, спорт, правоохранительную деятельность и т.п. Так, в частности, современные цифровые технологии применяются при создании тренажеров, которые также могут применяться в физической культуре для подготовки специалистов судебной и прокурорской деятельности. При этом стоит отметить, что на доктринальном уровне данный аспект исследован мало. Очень мало работ посвящается вопросам и проблемам использования цифровых технологий в рамках физической культуры. Обычно авторы и исследователи акцентируют свое внимание на применение цифровых технологий в целом в образовательной деятельности. То есть имеется своеобразный «перекос» в доктринальном уровне.

**Ключевые слова:** физическая культура, спорт, цифровые технологии, тренажер, цифровизация, цифровая трансформация, подготовка специалистов.

## DIGITAL TECHNOLOGIES IN PHYSICAL EDUCATION FOR TRAINING JUDICIAL AND PROSECUTORY SPECIALISTS

Kuznetsova V.E.<sup>1</sup>, Kalabekova M.V.<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Kuznetsova Veronika Evgenievna - Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor,  
DEPARTMENT OF SOCIAL, HUMANITARIAN AND NATURAL SCIENCES,

<sup>2</sup>Kalabekova Milena Vladimirovna – student

NORTH CAUCASUS BRANCH OF THE FEDERAL STATE BUDGETARY EDUCATIONAL  
INSTITUTION OF HIGHER EDUCATION "RUSSIAN STATE UNIVERSITY OF JUSTICE",  
KRASNODAR

**Abstract:** the article analyzes the use of digital technologies in physical education for the training of specialists in judicial and prosecutorial activities. This aspect is most relevant at the present stage, since the whole world is experiencing active and rapid processes of digitalization and digital transformation, which inevitably affect all spheres of life of society and the state, including education, sports, law enforcement, etc. Thus, in particular, modern digital technologies are used to create simulators, which can also be used in physical education to train specialists in judicial and prosecutorial activities. It is worth noting that this aspect has been little studied at the doctrinal level. Very few works are devoted to the issues and problems of using digital technologies within the framework of physical education. Typically, authors and researchers focus their attention on the use of digital

*technologies in general in educational activities. That is, there is a kind of “distortion” at the doctrinal level.*

**Keywords:** *physical culture, sports, digital technologies, simulator, digitalization, digital transformation, training of specialists.*

УДК 378.172

Хажироков В.А., Мешев И.Х.<sup>1</sup> справедливо отмечают, что на современном этапе в рамках физической культуры и спорта имеется ряд существенных проблем, которые можно было бы разрешить путем внедрения цифровых технологий. В частности, цифровые технологии могли бы помочь решению следующих проблем и задач:

- определение точного результата учащегося;
- разработка индивидуальной программы занятий и комплекса упражнений;
- контроль состояния здоровья;
- контроль прогресса;

- на базе учебного заведения можно создать единую информационную систему, данные которой будут обрабатываться при помощи искусственного интеллекта и цифровых технологий, что позволит отслеживать уровень физической подготовки обучающихся на базе всего учебного учреждения, его спад и т.п.

Все сказанное также применимо и к физической подготовке специалистов судебной и прокурорской деятельности.

А.А. Сониная<sup>2</sup> пишет, что цифровые технологии должны внедряться повсеместно в любой вид спорта – в профессиональный, любительский, при занятиях физической культурой в учебных учреждениях всех типов и т.п. Данный автор подчёркивает, что цифровизация стала неотъемлемой частью жизни современного общества, что также должно находить свое отражение и в спорте. При этом А.А. Сониная пишет, что на сегодняшний день сфера спорта и физической культуры остается той сферой, где меньше всего применяются цифровые технологии. На данный аспект также обращает внимание Д.С. Любова<sup>3</sup>.

Отметим, что цифровизация сферы спорта также предусмотрена и в Стратегии развития физической культуры и спорта Российской Федерации сроком до 2030 года<sup>4</sup>.

То есть мы видим, что государство также осознаёт важность цифровых технологий и необходимость их внедрения в сферу культуры и спорта. Однако, в учебных заведениях в физической подготовке учащихся данные технологии практически не применяются. Можно встретить отдельные примеры их применения в наиболее крупных учебных заведениях и крупных городах России. Разумеется, внедрения цифровых технологий упирается в возможности федерального и регионального бюджетов, так как государство должно профинансировать внедрение цифровых

---

<sup>1</sup>Хажироков В.А., Мешев И.Х. Эффективность применения цифровых технологий в физической культуре и спорте // Журнал прикладных исследований. 2022. №11. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/effektivnost-primeneniya-tsifrovyyh-tehnologiy-v-fizicheskoy-kulture-i-sporte> (дата обращения: 25.12.2023).

<sup>2</sup>Сониная А.А. Цифровая трансформация в индустрии спорта / А.А. Сониная. — Текст: непосредственный // Исследования молодых ученых: материалы XXXV Междунар. науч. конф. (г. Казань, март 2022 г.). — Казань: Молодой ученый, 2022. — С. 42-46. — URL: <https://moluch.ru/conf/stud/archive/433/17058/> (дата обращения: 25.12.2023).

<sup>3</sup>Любова Д.С. Практики цифровой трансформации ФКИС. Цифровая трансформация отрасли «физическая культура и спорт»: теория, практика, подготовка кадров: материалы Межрегионального круглого стола, 22 апреля 2021 года / Под ред. М.А. Новоселова. - М.: РГУФКСМиТ, 2021. 156 с.

<sup>4</sup>Стратегия развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2030 года. — <http://government.ru/docs/40966/>. (дата обращения 25.12.2023).

технологий в физическую культуру, в частности, для подготовки специалистов судебной и прокурорской деятельности.

Из всего вышесказанного можно сделать следующие выводы и прогнозы:

– Цифровая трансформация сферы физической культуры и спорта запущена на государственном уровне и планомерно внедряется.

– Изменения, которые сейчас происходят способствуют колоссальному продвижению человечества вперед и открывает широкие перспективы и новые возможности.

– Спорт необходимо популяризировать с помощью информационного пространства, в том числе цифрового PR, отвечающего запросам современного передового и прогрессивного поколения. Освещать спортивные события, проводить онлайн тренировки и консультации профессиональных тренеров посредством всемирной сети, пропагандировать занятия спортом физической культурой для оздоровления российской нации, что также непосредственно относится и к будущим специалистам судебной и прокурорской деятельности.

С помощью информационных технологий повышается уровень безопасности на спортивных мероприятиях и на занятиях по физической культуре;

Сфера спорта и развлечений все больше ориентируется на онлайн-форматы. Многие протестированные в период карантина онлайн-практики продолжают действовать и после окончания пандемии, так как показали свою эффективность и востребованность.<sup>1</sup>

Анализ научной и учебной литературы позволяет прийти к выводу, что на современном этапе подавляющее большинство авторов и исследователей высказываются за необходимость внедрения цифровых технологий в физическую культуру в рамках учебных заведений, что также применимо и к подготовке специалистов для судебной и прокурорской деятельности, так как сотрудники правоохранительных органов должны пристальное внимание уделять физической культуре и спортивной подготовке.

На основании всего изложенного можно заключить, что внедрение цифровых технологий в физическую культуру для подготовки специалистов судебной и прокурорской деятельности очень важно, так как российское государство хоть и медленно, но идет по пути цифровизации сферы спорта и физической культуры, что также должно затрагивать и образовательную деятельность. Физическая подготовка сотрудника любого правоохранительного органа без исключения занимает важное место в образовательной программе, которую можно сделать более эффективной и результативной при помощи внедрения современных цифровых технологий. Однако, мы видим, что процесс внедрения анализируемых технологий сталкивается с проблемой недофинансирования, которая, пожалуй, является традиционной для Российской Федерации. Очень многие процессы в российском государстве проходят медленнее, чем могли бы, из-за того, что из федерального и регионального бюджета выделяется недостаточно средств.

Разумеется, что внедрение цифровых технологий в физическую культуру для подготовки специалистов судебной и прокурорской деятельности должно носить постепенный характер, так как внедрению таких технологий должны быть готовы как сами обучающиеся, так и преподавательский состав учебного заведения. Более того, использованию современных цифровых технологий должно предшествовать обучение по их использованию и применению. То есть это достаточно длительный период.

---

<sup>1</sup>Сонина А.А. Цифровая трансформация в индустрии спорта / А.А. Сонина. — Текст: непосредственный // Исследования молодых ученых: материалы XXXV Междунар. науч. конф. (г. Казань, март 2022 г.). — Казань: Молодой ученый, 2022. — С. 42-46. — URL: <https://moluch.ru/conf/stud/archive/433/17058/> (дата обращения: 25.12.2023).

1. Хажировов В.А., Мешев И.Х. Эффективность применения цифровых технологий в физической культуре и спорте // Журнал прикладных исследований. 2022. №11. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/effektivnost-primeneniya-tsifrovyyh-tehnologiy-v-fizicheskoy-kulture-i-sporte> (дата обращения: 25.12.2023).
2. Сони́на А.А. Цифровая трансформация в индустрии спорта / А.А. Сони́на. — Текст: непосредственный // Исследования молодых ученых: материалы XXXV Междунар. науч. конф. (г. Казань, март 2022 г.). — Казань: Молодой ученый, 2022. — С. 42-46. — URL: <https://moluch.ru/conf/stud/archive/433/17058/> (дата обращения: 25.12.2023).
3. Лобова Д.С. Практики цифровой трансформации ФКИС. Цифровая трансформация отрасли «физическая культура и спорт»: теория, практика, подготовка кадров: материалы Межрегионального круглого стола, 22 апреля 2021 года / Под ред. М. А. Новоселова - М.: РГУФКСМиТ, 2021. 156 с.
4. Стратегия развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2030 года. — <http://government.ru/docs/40966/> (дата обращения 25.12.2023).

---

## ВОПРОСЫ ТЕХНИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ ПЛОВЦОВ В НОРМАТИВНЫХ ДОКУМЕНТАХ И ПРАКТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Кузнецова В.Е.<sup>1</sup>, Скидан М.Н.<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Кузнецова Вероника Евгеньевна - кандидат педагогических наук, доцент,

<sup>2</sup>Скидан Мария Николаевна – старший преподаватель,

кафедры социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин

Северо-Кавказский филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный университет правосудия», г. Краснодар

**Аннотация:** в статье анализируются вопросы технической подготовки пловцов, которые, ранее рассматривались множеством авторов. В данной области минимизирован процесс модернизации, что позволяет говорить о необходимости рассмотрения таких вопросов. Кроме того, техническая подготовка представляет собой ключевой аспект развития спортсмена в определенной области любого спортивного направления, включая плавание, поэтому важно дать анализ нормативных документов и практической деятельности для разработки рекомендаций по их совершенствованию<sup>1</sup>.

Целью исследования является создание рекомендаций по модернизации и увеличению эффективности работы организаций, осуществляющих деятельность в рамках вопросов исследования.

В исследовании выделены следующие задачи, с учетом которых будет достигнута поставленная цель:

- проанализировать теоретическую и практическую информацию, включая документальную составляющую, по теме исследования;

- рассмотреть полученные из анализа данные в совокупности с практической составляющей исследования;

---

<sup>1</sup>Аришин А.В., Погребной А.И. Возрастные особенности техники спортивного плавания: монография. Краснодар: КГУФКСГ, 2021. 218 с.

- разработать рекомендации по модернизации и увеличению эффективности работы организаций, осуществляющих деятельность в рамках вопросов исследования. Результаты исследования заключаются в выводах и рекомендациях, которые изложены в соответствии с проведенным анализом.

**Ключевые слова:** техническая подготовка, пловцы, модернизация нормативных документов, практика спортивного плавания, рекомендации по совершенствованию.

## ISSUES OF TECHNICAL TRAINING OF SWIMMERS IN REGULATORY DOCUMENTS AND PRACTICAL ACTIVITIES Kuznetsova V.E.<sup>1</sup>, Skidan M.N.<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Kuznetsova Veronika Evgenievna - Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor,

<sup>2</sup>Skidan Maria Nikolaevna – senior lecturer,

DEPARTMENT OF SOCIAL, HUMANITARIAN AND NATURAL SCIENCES  
NORTH CAUCASUS BRANCH OF THE FEDERAL STATE BUDGETARY EDUCATIONAL  
INSTITUTION OF HIGHER EDUCATION "RUSSIAN STATE UNIVERSITY OF JUSTICE",  
KRASNODAR

**Abstract:** the article analyzes the issues of technical training of swimmers, which were previously considered by many authors. In this area, the modernization process has been minimized, which suggests the need to consider such issues. In addition, technical training is a key aspect of the development of an athlete in a certain area of any sport, including swimming, so it is important to provide an analysis of regulatory documents and practical activities to develop recommendations for their improvement.

The purpose of the study is to create recommendations for modernizing and increasing the efficiency of organizations operating within the framework of the research questions.

The study identifies the following tasks, taking into account which the set goal will be achieved:

- analyze theoretical and practical information, including the documentary component, on the research topic;

- consider the data obtained from the analysis in conjunction with the practical component of the study;

- develop recommendations for modernizing and increasing the efficiency of organizations operating within the framework of the research questions.

The results of the study consist of conclusions and recommendations, which are presented in accordance with the analysis.

**Keywords:** technical training, swimmers, modernization of regulatory documents, practice of sports swimming, recommendations for improvement.

УДК 378.172

Рассмотрение и анализ темы данного исследования ранее осуществлялся множеством авторов. В данной области минимизирован процесс модернизации, что позволяет говорить о необходимости рассмотрения таких вопросов, так как модернизация должна быть в любом направлении технической подготовки спортсменов.

Существует понятие технической подготовки, такая подготовка подразумевает работу над определенной техникой и ее модернизацию на различных этапах подготовки<sup>1</sup>. Кроме того, такая подготовка представляет собой ключевой аспект развития спортсмена в определенной области любого спортивного направления,

<sup>1</sup>Платонов В.Н. Основы подготовки спортсменов в олимпийском спорте. Настольная книга тренера: в 2 т. М.: ООО «ПРИНГЛЕТО», 2021. Т. 1. 592 с.

включая плавание, поэтому важно дать анализ нормативных документов и практической деятельности для разработки рекомендаций по их совершенствованию.

Проведен анализ теоретической и практической информации, в рамках которого были рассмотрены документы организаций, осуществляющих деятельность по теме исследования, а также Федеральный стандарт спортивной подготовки по плаванию, кроме того, выделены проблемы, связанные с необходимостью модернизации документальной составляющей и практической составляющей в данной области.

При проведении анализа установлено, что в документах организаций, осуществляющих деятельность по подготовке пловцов, имеются расхождения показателей технической подготовки, рассматриваемых в рамках указанного выше стандарта, который является основополагающим в системе подготовки пловцов. В таблице приложения пять данного стандарта, на четвертой строке, указаны требования к показателям в процентах по технической подготовке. Проанализировав данные о содержании такой подготовки в документах организаций, учитывая профессиональный рост пловцов по нормативам, указанным в данных документах, выявлено, что 19-23% от деятельности пловцов на начальном уровне занимает техническая подготовка, что в целом соответствует требованиям, но с небольшим превышением. Следующие этапы также характеризуются превышением показателей, что говорит о заниженных объемах данного аспекта в требованиях<sup>1</sup>.

Рассматривая техническую подготовку пловцов в документах организаций, осуществляющих деятельность в данном направлении, установлено, что требования по технической составляющей подготовки минимизированы, но на практике в документации отражена нехватка реализации данного аспекта для соответствия стандарту<sup>2</sup>. Следовательно, процесс освоения техник плавания требует увеличения показателей объема по данному аспекту, а также внесения максимально развернутой информации по осуществлению процесса подготовки в соотношении с профессиональными результатами в данной области для совершенствования системы спортивной подготовки.

Управление технической подготовленностью пловцов является сложноорганизованным процессом, располагающим множеством инструментов для реализации оценивания профессионального роста пловца<sup>3</sup>. Именно такие инструменты должны быть внесены в нормативные документы для увеличения эффективности системы тренировок и планомерного формирования спортивных навыков определенной технической составляющей, а также в рамках повышения уровня эффективности тренировок, направленных на модернизацию аспектов темы данного исследования, необходимо совершенствовать знания тренеров в данной области.

В настоящее время нет регламентации сроков прохождения тренерами обучения для повышения своего уровня осведомленности в вопросах темы исследования. Такая профподготовка на сегодняшний день является добровольной, так как на данные мероприятия необходимо обладать временем, которым не располагает часть тренеров, а также, часть из них не имеет интереса модернизировать существующие знания в данных вопросах.

---

<sup>1</sup>Малиновский М.С., Аришин А.В., Погребной А.И. Вопросы технической подготовки пловцов в нормативных документах и практической деятельности // Физическая культура, спорт - наука и практика. 2023. №1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/voprosy-tehnicheskoy-podgotovki-plovtsov-v-normativnyh-dokumentah-i-prakticheskoy-deyatelnosti> (дата обращения: 07.06.2024).

<sup>2</sup>Приказ Министерства спорта РФ от 16 ноября 2022 г. N 1004 «Об утверждении федерального стандарта спортивной подготовки по виду спорта «плавание». URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405865435/> (дата обращения: 07.06.2024).

<sup>3</sup>Макаренко Л.П. Техническая подготовка пловцов на этапах многолетней тренировки // Теория и практика физической культуры. - 2022. - № 10. - С. 12-15.



Кроме того, в документах организаций, осуществляющих деятельность по подготовке пловцов, необходимо внедрять максимально информативные и практико-ориентированные составляющие технической подготовки на каждой стадии развития пловца, для этого необходимо изучать и модернизировать данные документы в совокупности с требованиями.

Также, при планировании обучающих тренировок для эффективного освоения техники движений в плавании необходимо разрабатывать актуальные нормативные документы в соответствии с практической деятельностью<sup>1</sup>.

В результате проведенного исследования можно выделить следующие рекомендации по совершенствованию нормативных документов в практической деятельности технической подготовки пловцов:

- внести в нормативные документы информацию об инструментах для увеличения эффективности системы тренировок и планомерного формирования спортивных навыков определенной технической составляющей;

- совершенствовать знания тренеров в рамках повышения уровня эффективности тренировок по теме исследования;

- регламентировать сроки прохождения тренерами обучения для повышения своего уровня осведомленности и модернизации процессов подготовки пловцов;

- изучать и модернизировать документы организаций, осуществляющих деятельность по подготовке пловцов, в совокупности с требованиями;

- разрабатывать актуальные нормативные документы в соответствии с практической деятельностью по теме исследования.

Таким образом, проведенный анализ теоретической и практической информации, включающей документы организаций, осуществляющих деятельность по подготовке пловцов, рассмотрение полученных из анализа данных в совокупности с практической составляющей исследования, а также разработка рекомендаций по модернизации и увеличению эффективности работы организаций, осуществляющих деятельность в рамках вопросов исследования, направлены на совершенствовании системы подготовки специалистов по данному направлению и могут быть использованы для дальнейшего изучения вопросов исследования.

### *Список литературы / References*

1. *Аришин А.В., Погребной А.И.* Возрастные особенности техники спортивного плавания: монография. Краснодар: КГУФКСГ, 2021. 218 с.
2. *Платонов В.Н.* Основы подготовки спортсменов в олимпийском спорте. Настольная книга тренера: в 2 т. М.: ООО «ПРИНГЛЕТО», 2021. Т. 1. 592 с.
3. *Малиновский М.С., Аришин А.В., Погребной А.И.* Вопросы технической подготовки пловцов в нормативных документах и практической деятельности // Физическая культура, спорт - наука и практика. 2023. №1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/voprosy-tehnicheskoy-podgotovki-plovtsov-v-normativnyh-dokumentah-i-prakticheskoy-deyatelnosti> (дата обращения: 07.06.2024).
4. Приказ Министерства спорта РФ от 16 ноября 2022 г. N 1004 «Об утверждении федерального стандарта спортивной подготовки по виду спорта «плавание». URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405865435/> (дата обращения: 07.06.2024).
5. *Макаренко Л.П.* Техническая подготовка пловцов на этапах многолетней тренировки // Теория и практика физической культуры. - 2022. - № 10. - С. 12-15.

<sup>1</sup>Смирнов В.А. Особенности технической подготовки пловцов на различных этапах многолетней тренировки // Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. - 2023. - № 3 (97). - С. 94-98.

6. Смирнов В.А. Особенности технической подготовки пловцов на различных этапах многолетней тренировки // Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. - 2023. - № 3 (97). - С. 94-98.

---

## АНАЛИЗ ЗАНЯТИЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ВНИМАНИЯ СТУДЕНТОВ 1 КУРСА

Кузнецова В.Е.<sup>1</sup>, Скидан М.Н.<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Кузнецова Вероника Евгеньевна - кандидат педагогических наук, доцент,

<sup>2</sup>Скидан Мария Николаевна – старший преподаватель,

кафедры социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин

Северо-Кавказский филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный университет правосудия», г. Краснодар

**Аннотация:** в статье анализируется влияние физической активности на психические процессы студентов 1 курса, дается объяснение как психические процессы развиваются через физические упражнения, выделяется особенность внимания и ее взаимодействие с физическими упражнениями, описаны факторы, влияющие на активность студентов.

В настоящее время здоровый образ жизни является современным направлением. Заботиться о своем теле и здоровье значимо на сегодняшний день, но не менее важно понимать, как физические упражнения воздействуют на интеллектуальную деятельность в целом. Благодаря умственным процессам мы видим окружающий мир, анализируем, делаем выводы, поэтому необходимо развивать физическое в нас. Так, например, Р.А. Абзалов считает, что психическое состояние человека связано с его физической культурой. Соответственно, занятия физической культурой способствуют развитию познавательных процессов студентов, дисциплинируют их на протяжении всего обучения<sup>1</sup>.

**Ключевые слова:** физическое воспитание, психические процессы, физическая культура, умственные процессы, физические нагрузки.

## ANALYSIS OF PHYSICAL EDUCATION CLASSES AS A MEANS OF INCREASING THE ATTENTION OF 1st YEAR STUDENTS

Kuznetsova V.E.<sup>1</sup>, Skidan M.N.<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Kuznetsova Veronika Evgenievna - Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor,

<sup>2</sup>Skidan Maria Nikolaevna – senior lecturer,

DEPARTMENT OF SOCIAL, HUMANITARIAN AND NATURAL SCIENCES

NORTH CAUCASUS BRANCH OF THE FEDERAL STATE BUDGETARY EDUCATIONAL  
INSTITUTION OF HIGHER EDUCATION "RUSSIAN STATE UNIVERSITY OF JUSTICE",  
KRASNODAR

**Abstract:** the article analyzes the influence of physical activity on the mental processes of 1st year students, provides an explanation of how mental processes develop through physical exercise, highlights the peculiarity of attention and its interaction with physical exercise, and describes the factors influencing the activity of students.

---

<sup>1</sup> Карпов В.А. Развитие внимания на уроках физической культуры с использованием дополнительной разметки спортивного зала // Первое сентября. 2024. №3. С. 4

*Currently, a healthy lifestyle is a modern trend. Taking care of your body and health is important today, but it is equally important to understand how physical exercise affects intellectual activity in general. Thanks to mental processes, we see the world around us, analyze, draw conclusions, therefore it is necessary to develop the physical in us. So, for example, R.A. Abzalov believes that a person's mental state is connected with his physical culture. Accordingly, physical education contributes to the development cognitive processes of students, discipline them throughout their studies.*

**Keywords:** *physical education, mental processes, physical education, mental processes, physical activity.*

УДК 378.172

Исходя из научных трудов, можно утверждать, что существует взаимосвязь между психическим и двигательным развитием, которая основывается на сознании и деятельности. То есть развитию психических процессов способствуют физические упражнения. Занятия спортом эффективно влияют на внутреннее состояние студентов, помогают решать проблемы с формированием внимания обучающихся, развивают их ловкость и выносливость. Например, чтобы сыграть в бадминтон, необходимо не только запомнить правила игры, тем самым развивать память, но и быть внимательным в течение всей игры.

При взрослении физическая активность человека не увеличивается, а наоборот, уменьшается, поэтому важно обеспечить студентам необходимое количество физической нагрузки. Так, студенты 1 курса должны заниматься физической культурой не менее 1,5-2 часов, желательно на открытом воздухе.

Проанализировав методику проведения уроков физической культуры, необходимо сказать, что использование специальных средств, методов, приемов приводит к развитию внимания студентов. Следовательно, в процессе двигательной деятельности первокурсников необходимо обращать особое внимание на их потенциальные возможности и внутреннее состояние, которые взаимодействуют друг с другом.

К факторам, влияющим на активность студентов во время занятия физической культурой, относят следующие:

- допустимая нагрузка для обучающихся;
- постановка целей занятия;
- создание благоприятной атмосферы.

В психологии различают три типа внимания: произвольное (преднамеренное), непроизвольное (непреднамеренное) и послепроизвольное<sup>1</sup>. Как правило, на уроках физической культуры необходимо использовать все три вида внимания, что способствует снятию стресса и повышению интереса к занятию спортом у первокурсников.

Если занятие физической культурой переходит в развлечение, то становится невозможным решение учебных задач и целей, поэтому необходимо обеспечить уровень продуктивности путем внедрения произвольного и непроизвольного внимания. Но также важно не забывать про внутреннее внимание, использовать тогда, когда студенты должны самостоятельно спланировать выполнение упражнения, либо повторять его в уме, либо выполнять его. Некоторые виды внимания могут быть

---

<sup>1</sup>Повелица П.В. Анализ исследований зависимости психического здоровья от физической активности // Модернизация современного образования и совершенствование педагогической деятельности. Сборник статей III международной научно-практической конференции. Пенза, 2022. С. 117-119.

более важными, чем другие при выполнении учебной деятельности. В основной деятельности преподаватель может отвлекать внимание студентов<sup>1</sup>.

Проанализировав литературу, можно проследить, что влияние занятий физической культуры на развитие внимания студентов I курса, на их внутренне состояние благополучно изучено. Можно добавить, что правильное влияние занятий спортом носит лишь положительный характер и благоприятно отражается на поведении студентов. Благодаря занятиям физической культурой у студентов улучшается внимание, самочувствие, самоорганизация, общее функциональное состояние, эмоциональное состояние, тренируются все участки мозга.

Итак, физическая активность – это важный инструмент улучшения здоровья и сохранения здоровья, важный атрибут жизни студента.

### *Список литературы / References*

1. *Карпов В.А.* Развитие внимания на уроках физической культуры с использованием дополнительной разметки спортивного зала // Первое сентября. 2024. №3. С. 4
2. *Повелица П.В.* Анализ исследований зависимости психического здоровья от физической активности // Модернизация современного образования и совершенствование педагогической деятельности. сборник статей III международной научно-практической конференции. Пенза, 2022. С. 117-119.
3. *Степанов Г.А.* Влияние физической культуры и спорта на человека // Студенческий научный форум 2023. сборник статей VIII Международной научно-практической конференции: в 2 ч. Пенза, 2023. С. 139-140.

---

## ЛИНГВОДИДАКТИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К ОБУЧЕНИЮ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

**Варваштян Д.С.**

*Варваштян Диана Смбаговна – доцент,  
кафедра романо-германской и русской филологии Бзегежева Зулима Зулькариновна,  
Сочинский государственный университет,  
г. Сочи*

**Аннотация:** в статье рассматриваются вопрос о роли мотивации в процессе обучения иностранному языку, а также исследуется СМИ как средство развития мотивации к изучению иностранного языка студентами неязыковых ВУЗов

**Ключевые слова:** изучение иностранного языка, лингводидактика, педагогика, языковая деятельность.

---

<sup>1</sup>Степанов Г.А. Влияние физической культуры и спорта на человека // Студенческий научный форум 2023. сборник статей VIII Международной научно-практической конференции: в 2 ч. Пенза, 2023. С. 139-140.

# MASS MEDIA AS A MEANS OF DEVELOPING MOTIVATION TO STUDY A FOREIGN LANGUAGE FOR STUDENTS OF NON-LINGUISTIC UNIVERSITIES

Varvashtyan D.S.

*Varvashtyan Diana Smbatovna - Ph.D. of Philology, Associate Professor,  
DEPARTMENT OF ROMAN-GERMANIC AND RUSSIAN PHILOLOGY,  
SOCHI STATE UNIVERSITY,  
SOCHI*

**Abstract:** *the article discusses the role of motivation in the process of learning a foreign language, and also examines the media as a means of developing motivation to learn a foreign language by students of non-linguistic universities*

**Keywords:** *foreign language learning, linguodidactics, pedagogy, language activity.*

УДК:1751

Лингводидактические подходы к обучению иностранному языку играют важную роль в формировании коммуникативной компетентности студентов неязыковых ВУЗов. Основная задача таких подходов заключается в разработке и адаптации методик, которые могли бы учитывать специфику восприятия и усвоения иностранного языка у данной категории обучающихся. Эффективность лингводидактических методов определяется их способностью стимулировать активную языковую деятельность студентов, формировать и развивать их языковые навыки и умения в контексте профессиональной подготовки.

Важным аспектом лингводидактических подходов является их ориентация на развитие критического мышления и самостоятельности студентов. Применение активных и интерактивных форм обучения, таких как проектная деятельность, кейс-метод, ролевые игры, способствует формированию у студентов умений самостоятельно находить, анализировать и использовать информацию на иностранном языке, что является ключевым для успешной профессиональной деятельности в международном контексте.

Термин "лингводидактика" был предложен Н.М. Шанским в 1969 году. Эта дисциплина фокусируется на анализе сходств и отличий между различными языками, определении содержания и структуры языка для изучения, разработке основных языковых компетенций, необходимых для обучения, а также на решении множества связанных с этим вопросов [8, 47].

«Лингводидактика – это теория обучения языкам, интеграция лингвистики и дидактики». Лингводидактика – это теоретическая часть методики обучения языкам, которая возникла вследствие интеграции лингвистики и методики [8, 48].

В центре лингводидактических исследований находится учебник как основной инструмент обучения, а также учебный процесс, который должен быть направлен на развитие коммуникативных навыков и языковой компетенции. Это включает в себя не только грамматическую и лексическую стороны языка, но и способность использовать язык в соответствии с культурными и социальными контекстами.

Современная лингводидактика активно интегрирует принципы межкультурной коммуникации, что позволяет учащимся не только изучать иностранный язык, но и понимать культуру страны изучаемого языка. Это способствует формированию у студентов уважения и толерантности к другим культурам, а также развивает их способность к межкультурному диалогу.

Изучая иностранные языки, можно выделить как международные, так и национальные подходы в лингводидактике [1, 256]. В международной практике

широко распространён так называемый традиционный подход, который ориентирован на развитие навыков устного общения и чтения без перевода. Этот метод акцентирует внимание на изучении текстов разной степени сложности, написании эссе, выполнении тестов и упражнений, а также на прослушивании и запоминании диалогов. Традиционный метод подразумевает глубокое погружение в грамматические, лексические и фонетические аспекты языка, а также на практику с использованием упражнений, направленных на трансформацию и замену языковых элементов, что не всегда связано с реальной коммуникацией [1, 256].

Язык не является неизменным или застывшим; он - динамичный и эволюционирующий организм, который развивается вместе с обществом, наукой, искусством и другими аспектами человеческой деятельности. Следовательно, задача преподавателя заключается в том, чтобы обучить студентов использованию не только уже известных и устоявшихся языковых элементов, но и новых, а также воспитать в них умение адаптироваться и действовать самостоятельно в постоянно меняющемся языковом контексте [3, 81].

Изменения в языке влекут за собой адаптацию методов его преподавания. В традиционной лингводидактике особое место занимает контекстный метод, который предполагает использование реальных языковых ситуаций для иллюстрации грамматических правил. Примеры из устной и письменной речи разнообразных стилей демонстрируют применение языковых структур в естественной среде. Это позволяет учащимся, на основе анализа нескольких случаев использования, самостоятельно вывести правила применения определённых грамматических конструкций в соответствующих контекстах [6, 256]. В прошлом, примеры для изучения языка часто брались из классической литературы или создавались искусственно, что могло отражать устаревший языковой стиль. Современные носители языка выражаются иначе, чем это делали люди сто или даже пятьдесят лет назад. Следовательно, иностранцы, изучающие английский по таким устаревшим моделям, могут звучать архаично. Дэвид Кристалл отмечает, что иностранный акцент, особенно русский, проявляется не столько в произношении, сколько в использовании лексики и грамматики. [8, 56]. Таким образом, изучающие английский как иностранный язык могут создавать впечатление, что они постоянно заимствуют фразы из произведений английских классиков.

Проектная методика, широко распространённая за рубежом, позволяет учащимся самостоятельно определять цели занятий и выполнять задания. Учащиеся работают над проектами в группах схожего уровня знаний и интересов. Преподаватель выступает в роли консультанта и наблюдателя, а методика позволяет всем учащимся проявить творчество, самостоятельность и инициативу.

В рамках отечественной лингводидактики основное внимание уделяется лично-ориентированному подходу. Этот подход акцентирует на взаимодействии, образовательном диалоге и активном творчестве, что способствует интеграции учащегося в активную языковую практику и его погружению в языковую среду. Он предусматривает адаптацию скорости освоения материала, выбор заданий с различной степенью сложности и объёма, как в классе, так и для домашней работы, а также поддержку учителя при организации парной работы с переменным составом [8, 256]. Коммуникативный подход, признанный как в отечественной, так и в международной лингводидактике, направлен на развитие коммуникативных навыков в различных формах речевой деятельности для эффективного общения в реальных ситуациях, актуальных для учащихся. Он стремится сделать обучение более приближенным к естественному процессу коммуникации. В международной практике существуют различные интерпретации этого подхода, которые предполагают обучение через непосредственное общение и выполнение конкретных коммуникативных заданий. Strong Communicative Approach рекомендует минимизировать объяснения учителя и практические упражнения. В то время как

Weak Communicative Approach предполагает выполнение стандартных упражнений с объяснениями учителя, при этом особое внимание уделяется развитию навыков аудирования и устной речи [7, 615].

Лингвистическая концепция метода базируется на идеях коммуникативной лингвистики, а именно:

В контексте коммуникативного обучения:

- Речевые акты становятся основой для коммуникации и обучения, представляя собой действия, регулируемые нормами речевого поведения, выполняемые в конкретной ситуации и адресованные определенному слушателю.

- Речевое намерение говорящего и слушающего выступает в роли критерия для выбора речевых актов, структурируя и направляя их речевую активность.

- Владение языком как инструментом общения требует не только понимания языковой системы, но и умения использовать языковые единицы для достижения коммуникативных целей [7, 615].

Метод обучения находит своё психологическое обоснование в личностно-деятельностном подходе, развиваемом российской психологической школой в лице Л.С. Выготского, И.А. Зимней. Согласно этому подходу, изучение языка ориентировано на приобретение речев [4, 357], [6, 36].

Применение коммуникативного метода в преподавании иностранных языков способствовало активному обмену знаниями и идеями в науке, технике и культуре, а также усилило международное сотрудничество специалистов. Развитие иноязычного образования и изменения в межкультурном взаимодействии изменили фокус научных исследований. Теперь изучение иностранных языков не ограничивается знанием грамматики и лексики; современная лингводидактика требует от владеющих языком умения адекватно вести себя в речевых ситуациях, характерных для культуры и профессиональных сообществ [2,34].

Выбор методики обучения языку в значительной степени зависит от уровня подготовки учащихся и этапа образовательного процесса. Например, для новичков может быть эффективен обновленный вариант прямого метода, известного как "The Natural Approach". Этот метод предполагает использование специальных техник и адаптированного языка на занятиях, благодаря чему обучение происходит естественным образом, аналогично тому, как дети усваивают родной язык [1, 41].

Другая методика, описанная Джеймсом Ашером предполагает, что начинающие изучающие язык должны сосредоточиться на восприятии устных инструкций преподавателя, используя жесты и визуальные подсказки для понимания [1, 43]. Этот процесс может быть длительным, но со временем инструкции становятся более сложными, включая разнообразные предложения и грамматические структуры. Такой подход, известный как "Полный Физический Отклик" (Total Physical Response), не требует от студентов устного ответа до того момента, когда они не почувствуют готовность или желание это сделать [5, 41].

Более раннее использование иностранного языка как средства общения предполагается в варианте «Community Language Learning». Использование этого метода позволяет при минимальном волнении и тревожности, столь характерных для взрослых, изучающих иностранный язык, поддержать разговор практически на любую тему, вызывающую интерес. На таком занятии большое значение имеет звукозаписывающая техника

Во время занятий студенты располагаются лицом друг к другу, в то время как преподаватель стоит позади них. Если студент желает высказаться, он молча приглашает преподавателя, чтобы тихо сообщить о своем желании и содержании предполагаемого высказывания на своем родном языке. Преподаватель, в свою очередь, шепотом переводит это на язык, который изучается. Студент несколько раз тихо повторяет фразу, стремясь к ее правильному произношению. Когда фраза

начинает звучать корректно, студент говорит ее вслух, и в этот момент высказывание может быть записано, например, на диктофон [7, 615]

Этот метод обучения предусматривает постепенное построение диалога, который затем фиксируется в записи. В процессе беседы, через определенные интервалы времени, проводятся короткие паузы для анализа использованных языковых элементов. В эти моменты обсуждаются и объясняются грамматические правила, структуры и лексические единицы, применяемые в диалоге.

Для продвинутых студентов коммуникативный подход может принимать форму обучения, основанного на выполнении заданий (Task-Based Learning), то есть на серии задач, соответствующих реальным жизненным ситуациям и необходимым навыкам. Коммуникативные задачи решаются через этапы подготовки, выполнения и детального анализа. Этот метод напоминает проектное обучение, но задачи здесь более простые, такие как творческие выступления или презентации. [7, 615]. Главная идея метода заключается в том, что обучение будет более эффективным, если акцент сделан на самом задании и его содержании, а не на языковых инструментах для его выполнения. Задания, разработанные в рамках концепции Task-Based Learning, также направлены на изучение иностранного языка, но методы достижения этой цели отличаются. Выполняя обучающие задания, студенты взаимодействуют в условиях, имитирующих реальность, и язык становится инструментом для решения конкретных задач.

В западной педагогике существуют две основные точки зрения на обучение через решение коммуникативных задач. Одна из них утверждает, что смысл и содержание задачи настолько значимы, что точность языковых форм отходит на второй план. Другая точка зрения подчеркивает важность упражнений для закрепления грамматических структур и понимания лексики, предполагая, что это способствует более эффективному решению коммуникативных задач.

Применение проектного метода создает условия, при которых использование иностранного языка студентами становится столь же естественным, как и родного. В таком подходе студент переходит из пассивного получателя знаний в активного участника учебного процесса, а роль преподавателя трансформируется в помощника, наблюдателя и советника. Для реализации проектной работы формируется группа студентов с одинаковым уровнем знаний, общим интересом к теме и психологической совместимостью. Отбирается материал, который способствует решению реальных задач и обладает практической, теоретической и познавательной ценностью [7, 615].

Метод проектов отличается высокой степенью коммуникативности и предполагает активное участие учащихся в образовательном процессе. Этот подход способствует принятию учащимися личной ответственности за свои учебные достижения, создает благоприятные условия для развития индивидуальности и формирования устойчивого языкового фундамента. В процессе работы над проектом каждый учащийся, независимо от своего языкового уровня и психологической активности, может проявить свою фантазию, инициативу и самостоятельность. Проектный подход позволяет избежать формализма в изучении языка и стимулирует сотрудничество учащихся для достижения конкретных практических результатов в освоении языка.

С учетом быстрого прогресса в области интернет-технологий и распространения дистанционного образования, а также возрастающей потребности в практических навыках владения иностранными языками, в арсенал методов преподавания иностранных языков был включен ситуационный метод. Этот метод, также известный как "кейс-метод", заметно отличается от традиционного академического подхода и фокусируется на практическом применении языка в реальных жизненных ситуациях [7, 615].

Суть "кейс-метода" в обучении можно охарактеризовать рядом ключевых особенностей, которые отличают его от других подходов. Во-первых, он включает в себя модель социально-экономической системы, анализируемую на определенный момент времени. Во-вторых, предполагает коллективное принятие решений. В-третьих, характеризуется многоальтернативностью решений, при этом однозначного



ответа не существует, и необходимо рассмотрение нескольких оптимальных вариантов. В-четвертых, процесс выработки решений объединен общей целью. В-пятых, предусматривает коллективную оценку работы группы. Наконец, в-шестых, сопровождается управляемым эмоциональным напряжением участников. Этот метод, подобно проектному подходу, подразумевает индивидуализацию обучения, учет интересов и потребностей каждого студента, активное взаимодействие с преподавателем и развитие у студентов навыков самостоятельности и информационной грамотности. Однако, в отличие от проектного метода, "кейс-метод" фокусируется на более узкоспециализированных и конкретных проблемах.

Социокультурный подход к изучению иностранных языков, как внутри страны, так и на международном уровне, рассматривается как диалог между культурами. [Мардахаев, 2013, с. 817] Основная цель такого обучения - развитие у учащихся способности адекватно воспринимать и реагировать на непривычные культурные особенности поведения людей из других культур. Э. Тайлер утверждал, что культура во всех её проявлениях может быть понята через язык. Главная идея этого метода заключается в том, что изучаемый язык служит не только средством общения, но и ключом к пониманию и принятию иной национальной культуры, её духовных ценностей, которые передаются через язык. Подразумевается, что каждый урок иностранного языка представляет собой встречу с другой культурой, отражая её через язык. Культура и язык выполняют ряд схожих функций, в том числе:

- Коммуникативная: обеспечение общения между людьми.
- Информационная: передача знаний и информации.
- Гносеологическая (когнитивная): способствование познанию и обработке информации.
- Регулирующая (нормативная): установление норм и правил поведения.
- Оценочная: выражение отношения и оценок.
- Экспрессивно-эмоциональная (функция воздействия): передача эмоций и влияние на других.
- Национальная (интернациональная): отражение национальных особенностей или международного общения.
- Функция социализации: помощь в адаптации индивида в обществе.

Таким образом, язык и культура тесно переплетены, и изучение языка неотделимо от понимания культурного контекста [2, 341].

В контексте личностно-ориентированного подхода к обучению иностранным языкам, ключевым является фокус на развитие языковой личности студента. Языковая личность представляет собой сложную систему языковых навыков и способностей, готовности к выполнению речевых действий различной сложности. Это также включает в себя осознание и определение мотивов и целей, которые стимулируют развитие индивидуальности и поведение человека.

Этот подход подразумевает, что изучение языка является не только средством общения, но и путём погружения в другую национальную культуру и её духовные ценности, которые передаются через язык. Признавая, что иностранный язык является зеркалом другого мира и культуры, формируемой национальным менталитетом, каждый урок иностранного языка можно считать встречей и взаимодействием различных культур [3, 615]. Следовательно, изучение иностранного языка должно идти рука об руку с освоением культуры нации, на языке которой говорят. Важным аспектом этой образовательной системы является рассмотрение процесса обучения иностранному языку как способа познания студентами другой культуры.

В связи с этим, от учащихся требуется знание норм и традиций общения, присущих нации, чей язык они изучают [5, 817]. Это включает в себя все аспекты коммуникативного поведения, которые являются частью национальной культуры. Понимание этих норм и традиций позволит людям из разных культурных контекстов адекватно интерпретировать и понимать друг друга, достигая взаимопонимания и

эффективного общения, что способствует развитию межкультурной коммуникации [4, 817]. С начала 1990-х годов концепции "межкультурной компетентности" и "межкультурного образования" укрепляются в образовательной практике. В этот период коммуникативный подход в обучении языкам вступает в новую фазу, ориентированную на интеграцию коммуникативных, социокультурных и когнитивных аспектов развития студентов. Этот этап включает в себя формирование личности через понимание и восприятие чужой реальности и культуры [3, 615].

В России и за её пределами приобретает особую значимость задача выработки у студентов ключевых компетенций. С учетом усиления международных связей и интеграционных процессов, подход, основанный на компетенциях, набирает популярность в образовательной сфере. Этот подход направлен на приобретение студентами таких умений и навыков, которые необходимы для постановки целей, принятия решений и действий в обычных и нестандартных ситуациях, что в свою очередь способствует их успешной социализации в обществе [6, 138].

Концепция компетентностного подхода в образовании не является совершенно новой идеей. Образование, ориентированное на развитие компетенций, начало складываться в США в 1970-е годы и было частью более широкого дискурса, который начался с введения Ноамом Хомским, профессором Массачусетского университета, понятия "компетенция" в контексте теории языка и трансформационной грамматики в 1965 году. Хомский подчеркнул важное различие между компетенцией — знанием языка у говорящего и слушающего, и употреблением — фактическим использованием языка в реальных ситуациях [10, 98].

Изучение различных методик преподавания иностранных языков, как внутри России, так и на международном уровне, позволяет заключить, что они обладают множеством схожих черт. Эти методики привлекательны своим разнообразием в методах и подходах. Они не только способствуют эффективному изучению языка, но и облегчают процесс адаптации в среде, где этот язык является родным.

Научные исследования и анализ практического опыта иностранных специалистов в сфере лингводидактики играют ключевую роль в развитии методов обучения языкам. Поэтому особенно актуальным становится изучение и сопоставление научных и методических работ зарубежных авторов с отечественными подходами, чтобы выявить главные направления и тенденции в методиках преподавания иностранных языков, особенно английского как иностранного.

### *Список литературы / References*

1. *Азимов Э.Г. Щукин А.Н.* Новый словарь методических терминов и понятий: учебное пособие / А.Н. Щукин. – Москва: ИКАР, 2009. – 448 с.
2. *Гальскова Н.Д.* Межкультурное обучение – проблема целей и содержания обучения иностранным языкам – Москва: ИЯШ. 2004 45 с.
3. *Зимняя И.А.* Ключевые компетентности как результативно-целевая основа компетентностного подхода в образовании. – Москва: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2004. – 38 с.
4. *Комарова З.И.* Методология, метод, методика и технология научных исследований в лингвистике / учебное пособие / З.И. Комарова. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: ФЛИНТА: Наука, 2013. – 820 с.
5. *Маркова А.К.* Психология усвоения языка как средства – Москва: Педагогика, 1974. – 239 с.
6. *Мильруд Р.П.* Методология и развитие методики обучения иностранным языкам / Р.П. Мильруд // Иностр. яз. в шк. – 1995. – № 5 – 13-18 с.
7. *Миролюбов А.А.* История отечественной методики обучения иностранным языкам. – Москва: ИСКРА, 2002.

8. *Шанский Н.М., Иванов В.В., Шанская Т.В.* Краткий этимологический словарь русского языка / Под ред. С. Г. Бархударова. 1961.
9. *Щукин А.Н.* Методика преподавания русского языка как иностранного: учеб. пособие. М., 2003.
10. *Шкабара И.Е.* Роль проектной деятельности в развитии профессиональной компетенции учителя // Проектная деятельность в общем и профессиональном образовании: опыт, проблемы и перспективы Материалы всероссийской научно-практической конференции НТГСПИ. Отв. ред. Л.П. Филатова. 2018. – 137-143 с.
11. *Н.В. Акимова* к. пед. н., доцент, зав. кафедрой лингводидактики МГОУ – [www.youtube.com/watch?v=T64fsgIdVj8&t=560s](http://www.youtube.com/watch?v=T64fsgIdVj8&t=560s)
12. *Одинцова И.В.* Когнитивная лингводидактика: ИРЯиК МГУ – видеозапись [www.youtube.com/watch?v=CE39r37DRuE&t=1s](http://www.youtube.com/watch?v=CE39r37DRuE&t=1s)
13. *Московкин Л.В.* Направления современной лингводидактики: ИРЯиК МГУ – видеозапись – [www.youtube.com/watch?v=lvkcVs8Zlq4&t=5s](http://www.youtube.com/watch?v=lvkcVs8Zlq4&t=5s)
14. *Мильруд, Р.П.* Теория обучения иностранным языкам. Английский язык: учебник для вузов / Р.П. Мильруд. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2024. – 406 с. (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-11977-0. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/542928> (дата обращения: 07.07.2024).
15. Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.rg.ru/2013/12/18/pedagog-dok.html> (дата обращения 3.05.2024).

---

## **ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБУЧЕНИЕ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА**

**Силоян К.Х.**

*Силоян Кристина Хачиковна - учитель английского языка,  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Средняя общеобразовательная  
школа №100  
г. Сочи*

**Аннотация:** инклюзивное образование играет важную роль в современной образовательной системе, позволяя учащимся с ограниченными возможностями получать качественное образование наравне с другими учениками. Для успешного обучения этой группы детей необходимо, чтобы педагоги владели основами инклюзивного образования, использовали современные методы здоровьесбережения и учитывали индивидуальные особенности каждого ученика.

**Ключевые слова:** инклюзивное образование, иностранный язык, современные методы, образовательная система.

## **INCLUSIVE LEARNING IN ENGLISH LESSONS**

**Siloyan K.Kh.**

*Siloyan Kristina Khachikovna - English teacher,  
MUNICIPAL BUDGETARY EDUCATIONAL INSTITUTION SECONDARY COMPREHENSIVE  
SCHOOL № 100,  
SOCHI*

**Abstract:** *inclusive education plays an important role in the modern educational system, allowing students with disabilities to receive quality education on an equal basis with other students. To successfully educate this group of children, it is necessary that teachers master the basics of inclusive education, use modern health-saving methods and take into account the individual characteristics of each student.*

**Keywords:** *inclusive education, foreign language, modern methods, educational system*

УДК:1751

Согласно статистическим данным, в современном обществе, несмотря на прогресс в технологиях и медицине, наблюдается ухудшение здоровья молодого поколения, особенно среди детей школьного возраста. Это приводит к увеличению числа детей, имеющих статус «ребенок с ограниченными возможностями здоровья» (ОВЗ) [4, 23].

Исследователи отмечают, что определение статуса «ребенок с ОВЗ» может быть размытым, поскольку оно объединяет как детей с незначительными отклонениями, так и детей с тяжелыми формами нарушений, такими как дети с тяжелой формой детского церебрального паралича (ДЦП).

Согласно определению современной педагогической науки, обучающиеся с ОВЗ — это дети, чья жизнедеятельность сопровождается ограничениями или отсутствием способности выполнять деятельность способом, считающимся нормальным для их возраста [1, 45].

После определения состава этой социальной группы важно установить требования, предъявляемые Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС) для данной категории обучающихся. ФГОС основного общего образования предусматривает вариативность содержания образовательных программ, а также возможность формирования программ различной сложности и направленности с учетом потребностей и способностей обучающихся, включая одаренных детей и детей с ОВЗ [6, 12].

Для данной категории обучающихся предусмотрены методы инклюзивного и интегрированного обучения. Важно отметить, что в крупных городах проводятся педагогические эксперименты, где выбираются различные методы обучения для изучаемой группы учащихся. [4, 31] Анализ современного отечественного опыта в области инклюзивного образования указывает на важность связи между качественным развитием инклюзивных образовательных основ и постоянным усовершенствованием методов, форм и инструментов обучения.

Инклюзивное обучение позволяет включить учащихся с ОВЗ в современную образовательную среду таким образом, чтобы они могли получить качественное образование наравне с нормотипичными сверстниками [5, 12].

Для успешного обучения детей с ограниченными возможностями учителю необходимо овладеть следующими навыками: понимание основ инклюзивного образования, знание современных методов здоровьесбережения, умение преподносить материал с учетом индивидуальных особенностей каждого ученика и использование эффективных методик обучения [6, 67].

В современном мире владение иностранным языком становится ключевой задачей, обусловленной быстрым развитием телекоммуникационных сетей, различных информационных платформ и дистанционного обучения. Обучение детей с ОВЗ иностранному языку становится важной целью современной образовательной системы. Учитывая, что многие из них проводят много времени в Интернете из-за ограничений в передвижении, знание иностранного языка помогает им общаться с сверстниками из других стран [3, 45]. Хотя в современной педагогике уделяется большое внимание инклюзивному образованию, методики обучения иностранному языку для этой социальной группы пока недостаточно разработаны.

Смещение акцента с перегруженности информацией на развитие личностных качеств и культурных навыков подчеркивает важность практического овладения иностранным языком в современном образовании. Замечается, что в данной ситуации особое внимание уделяется аудированию и говорению при обучении иностранному языку детей с ограниченными возможностями, так как эти навыки являются основой для развития умений в чтении и письме [7, 211]. Этот подход основан на нескольких методических принципах, учитывающих психофизиологические особенности данной группы обучающихся.

Принцип подвижности подразумевает использование активных методов обучения для стимуляции интереса к изучению языка и привлечения внимания детей с ОВЗ, которые часто имеют рассеянное внимание. Частая смена видов учебной деятельности помогает им концентрироваться на учебных заданиях [1, 37].

Создание языковой среды и погружение в нее способствуют более глубокому усвоению языкового материала. Частое аудирование языковых структур, совмещенное с их повторением, помогает преодолеть языковые трудности.

Принцип преемственности и многократного повторения языкового материала важен для долгосрочного запоминания структур в памяти обучающихся [2, 67]. Постепенное введение материала от простого к сложному обеспечивает последовательное усвоение информации.

Развитие творческих способностей обучаемого через изучение английского языка способствует не только их раскрытию, но и активному развитию [5, 22]. Это в свою очередь благоприятно сказывается на обучении других предметов как гуманитарного, так и естественно-научного циклов. Для детей с ограниченными возможностями необходимо использовать разнообразные игровые методики на уроках. Игровые задания помогают детям усваивать материал в неформальной обстановке, при этом каждое задание должно иметь четкую учебную [7, 45]. Использование различных дидактических игр способствует закреплению и тренировке фонетических, лексических и грамматических навыков, которые имеют важное практическое значение, особенно в контексте аудирования и разговорной практики. В ходе данного исследования были успешно применены различные виды дидактических игр, разработанные опытными методистами в области обучения иностранным языкам. Эти игры, использованные с 1960-х годов на углубленных этапах обучения, впервые были адаптированы для обучения детей с ОВЗ иностранному языку, что открывает новые перспективы для эффективного обучения данной категории учащихся.

Да, работа с детьми с особыми образовательными потребностями (ОВЗ) требует специальной подготовки и понимания их индивидуальных потребностей. Профессиональная и психологическая готовность играют важную роль в успешном обучении такой группы учащихся [3, 22].

Для решения этих проблем рекомендуется следующее:

1. Курсы повышения квалификации: Прохождение специализированных курсов поможет педагогам освоить методики работы с детьми с ОВЗ, развить навыки дифференцированного подхода и адаптации учебного материала.

2. Обмен опытом: Общение с коллегами, деление опытом работы с такими учащимися, обсуждение успешных методик и подходов может быть очень полезным.

3. Тьюторские встречи и мастер-классы: Участие в тьюторских встречах и мастер-классах поможет обменяться опытом, получить новые знания и навыки.

4. Стажировки: Посещение стажировок в специализированных центрах или у опытных педагогов поможет погрузиться в профессиональную среду и усвоить лучшие практики.

5. Дистанционные интерактивные образовательные программы: Использование современных технологий для обучения и обмена опытом также может быть эффективным способом повышения квалификации.

Минимизация отрицательных проявлений включения, учащихся с ОВЗ в образовательную среду возможна при условии подготовки педагогов и создания поддерживающей среды, способствующей успешному обучению каждого ребенка.

В современном обучении иностранному языку мультимедийные технологии играют ключевую роль. Например, для развития понимания английской речи можно использовать платформу «ВКонтакте», где доступны материалы для аудирования. Для учебных заданий можно использовать видеоролики с медиа-платформ, проводить игры типа в которых где обучающиеся переводят словосочетания с русского на английский язык. Также важным методом является путешествие по виртуальной реальности, которое позволяет учащимся погрузиться в изучаемое пространство, посещая различные географические объекты и музеи.

Использование игровых технологий в обучении детей с ОВЗ помогает вовлечь всех учащихся, развивает навыки самоорганизации, мотивирует к изучению языка и способствует формированию правильного высказывания. Развитие творческих способностей, памяти, мышления и коммуникативных навыков также является важным аспектом обучения.

Хотя внедрение интернет-технологий в обучение учащихся с ОВЗ имеет свои препятствия из-за материально-технических ограничений, использование подкастов на практических занятиях по английскому языку показало хорошие результаты. Инклюзивное образование с использованием современных методов обучения демонстрирует высокую мотивацию учащихся к изучению иностранного языка, хотя требует от учителей готовности и навыков работы с разнообразными учениками.

#### *Список литературы / References*

1. Алёхина С.В., Алексеева М.А., Агафонова Е.Л. Готовность педагогов как основной фактор успешности инклюзивного про-цессав образовании. //Психологическая наука и образование. 2011. №1. С. 83-91.
2. Иванов Е.В. О стратегическом планировании развития инклюзивного образования (на примере Великого Новгорода) // Вестник Новгородского государственного университета. 2015. № 5 (88). С. 44.
3. Гусева Т.Н. Инклюзивное образование как путь развития и гуманизации общества // Инклюзивное образование. Вып. 1. М.: Центр «Школьная книга», 2010. С. 3-6.
4. Кучмаева О.В. Образование детей-инвалидов: статистический аспект. //Статистика и экономика. Т. 13.2016. №6. С. 19-24. URL: [http://www.gks.iri/free\\_doc/iiew\\_site/popilatioii/zdrav/iiiv-det.litni](http://www.gks.iri/free_doc/iiew_site/popilatioii/zdrav/iiiv-det.litni) (дата обращения: 01.07.2017).
5. Макарова И.А. Ролерантность в инклюзии: философский подход // Актуальные вопросы общественных наук: социология, политология, философия, история: сб. ст. по матер. ХХІХ междунар. науч.-практ. конф. № 9(29). - Новосибирск: СибАК, 2013.
6. Митрофанова М.И. Инклюзивное образование в стране и за рубежом. URL: <http://www.tceek.ru/2013-04-09-05-32-28/486-2013-04-11-09-27-45.html> (дата обращения: 17.06.2017).
7. Михальченко К.А. Инклюзивное образование - проблемы и пути решения. / К.А. Михальченко // Реория и практика образования в современном мире: материалы междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, февраль 2012 г.). СПб.: Реноме, 2012. С. 77-79.

# ЗДОРОВЬЕ И ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ СОВРЕМЕННЫХ ШКОЛЬНИКОВ

Захаренко Е.А.<sup>1</sup>, Захаренко А.С.<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Захаренко Екатерина Андреевна – учитель начальных классов,

<sup>2</sup>Захаренко Александр Сергеевич – учитель географии,

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Средняя общеобразовательная школа №1 с УИОП,

г. Воронеж

**Аннотация:** в статье рассмотрены важные аспекты здоровья школьников и результаты проводимых исследований, направленные на раннюю диагностику особенностей формирования здоровья современной молодежи. Исследование проводилось с учащимися 8-ых классов в возрасте 14-15 лет. Всего приняло участие 168 школьников мужского и женского пола. Оценку состояния компонентов здорового образа жизни и здоровья осуществляли на основе результатов анкетирования, анализа классного журнала и статистического журнала школьного мед. кабинета.

**Ключевые слова:** здоровье, здоровый образ жизни, заболевания, анкетирование, диагностика, группы здоровья.

## HEALTH AND FORMATION OF A HEALTHY LIFESTYLE OF MODERN SCHOOLCHILDREN

Zakharenko E.A.<sup>1</sup>, Zakharenko A.S.<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Zakharenko Ekaterina Andreevna – primary school teacher,

<sup>2</sup>Zakharenko Alexander Sergeevich – geography teacher,

MUNICIPAL BUDGETARY EDUCATIONAL INSTITUTION SECONDARY SCHOOL №1 WITH THE  
UIOP,

VORONEZH

**Abstract:** the article discusses important aspects of school children's health and the results of ongoing research aimed at early diagnosis of the peculiarities of the formation of the health of modern youth. The study was conducted with 8th grade students aged 14-15 years. A total of 168 male and female students took part. The assessment of the state of the components of a healthy lifestyle and health was carried out on the basis of the results of a questionnaire, an analysis of the class journal and the statistical journal of the school med. the cabinet.

**Keywords:** health, healthy lifestyle, diseases, questionnaires, diagnostics, health groups.

УДК 371.71

Проблема здоровья и формирования здорового образа жизни среди детей и подростков остается довольно актуальной. В национальной Доктрине развития образования выделяются ведущие задачи сохранения здоровья, разработки здоровьесберегающих технологий обучения и формирование ценности здоровья и здорового образа жизни.

Школьники - особый контингент населения, состояние здоровья которого является барометром социального благополучия, а также предвестником изменений здоровья населения в последующие годы [1].

По данным Минздрава РФ около 90% детей, обучающихся в школах, имеют хронические заболевания. Результаты Всероссийской диспансеризации детей и подростков за 2013 год показали, что только одна треть детей (32%) считаются

здоровыми, а у остальных имеются не только функциональные отклонения здоровья, но два и более заболеваний [2]. На данный момент времени активно идут исследования, которые позволят выявить влияние COVID-19 и дистанционного обучения на здоровье учащихся.

Среди множества факторов, влияющих на состояние здоровья молодежи, наряду с наследственностью, важно отметить роль «управляемых факторов»: окружающей среды, санитарно-гигиенических условий проживания и учебы.

Комплексный подход к оценке состояния здоровья современных школьников и образа жизни в целом, подразумевает прежде всего мониторинг факторов среды, влияющих на здоровье [3].

Для оценки уровня здоровья и компонентов здорового образа жизни, нами было проведено исследование субъективных и объективных параметров (самооценка здоровья, анализ заболеваемости, гигиенических характеристик условий быта и обучения).

Исследование проводилось на базе МБОУ СОШ №1 с УИОП г. Воронежа с учащимися 8 классов в возрасте 14-15 лет. Всего приняло участие 168 школьников мужского и женского пола. Выбор в качестве объектов исследования лиц в возрасте 14-15 лет обусловлен тем, что этот период является периодом большой физической и психической перестройки организма, связанной с особенностями подросткового возраста, а также тем аспектом, что в это время происходит становление личности и подготовка к самостоятельной жизни.

Оценку состояния компонентов здорового образа жизни и здоровья осуществляли на основе результатов анкетирования, анализа классного журнала и статистического журнала школьного мед. кабинета.

Данные анкетирования позволили оценить некоторые стороны качества питания, условий проживания, режима труда и отдыха, субъективной оценки здоровья, уровня заболеваемости.

Главным составляющим аспектом качества жизни является здоровье. Чтобы выяснить, как оценивают состояние своего здоровья сами школьники, были заданы следующие вопросы:

- «Как бы вы оценили свое здоровье?» 25 % респондентов оценили свое здоровье как «отличное», 40%- считают его хорошим, надо отметить, что никто из учащихся не отметил состояние своего здоровья как плохое.

- На вопрос «Часто ли беспокоитесь о своем здоровье в настоящее время?», больше половины учащихся (57%) состояние здоровья удовлетворяет, а 43% - выражают беспокойство.

- Вызывает опасение тот факт, что на вопрос «Как изменилось состояние вашего здоровья за последний год?» - 50 % респондентов отметили его ухудшение

- Причинами болезней 33% отметили острыми вирусными инфекциями, а 18 % - легким недомоганием, это может быть связано и с низким иммунитетом, интенсивными учебными нагрузками на фоне гормональной перестройки.

- При анализе хронических заболеваний, отмеченных подростками, надо отметить такой момент - 90% опрошенных не имеют хронических заболеваний; среди оставшихся 10% равнозначно (по 2.5%) распределились хроническая пневмония, бронхиальная астма, заболеваний органов пищеварения, и врожденные пороки сердца.

- Анализируя аспекты питания, как одно из важнейших компонентов здорового образа жизни, можно отметить положительную тенденцию. 95% опрошенных считают свое питание вполне достаточным, у 60% респондентов 3-4 разовое питание, что соответствует гигиеническим требованиям.



• Результаты определения влияние факторов асоциального поведения показали, что 5 % курят ежедневно, 12.5% - иногда. Четвертая часть школьников (22.5%) регулярно употребляют спиртные напитки.

• Оценивая свой образ жизни 60% подростков оценили его как малоподвижный и практически половина опрошенных, считают, что занятия спортом мало важным аспектом своей жизни.

На втором этапе исследования нами был проведен анализ статистического журнала медицинского кабинета и классных журналов.

Статистика хронических заболеваний показала, что самыми распространёнными заболеваниями оказались нарушения зрения, плоскостопие, и избыточная масса тела (диаграмма 1):

**Диаграмма 1**



Из чего можно сделать вывод, что одним из фактора влияющим на эти показатели являются, не соблюдение норм и режима питания, режима дня и активного здорового образа жизни.

Анализ классных журналов показал, что всего 10% учащихся относятся к I группе здоровья, 61% - ко II группе здоровья, к III группе здоровья относятся 27% учащихся и всего 2% имеют IV группу здоровья.

**Диаграмма 2**

группы здоровья



Мониторинг состояния здоровья учащихся МБОУ СОШ №1 с УИОП показал, что, третья часть респондентов имеют хронические заболевания и функциональные отклонения, что объясняется их малоподвижным образом жизни, пребывания большого количества времени за компьютером и, следовательно, нарушением режима

сна. Многие негативные результаты состояния здоровья могут быть связаны с особенностями образовательного учреждения.

### *Список литературы / References*

1. *Зайцев Г.К.* Школьная валеология: педагогические основы обеспечения здоровья учащихся и учителей: 3-е изд., перераб. и доп. / Г.К. Зайцев // Детство -Пресс. - СПб. - 2001. - №2. - С. 83 - 86.
2. *Комаров Ю.М.* Проблемы и тенденции здоровья населения России / Ю.М. Комаров // Здравоохранение Российской Федерации. - 1997. -№4. - С. 3 -7.
3. *Максимова Т.М.* Современное состояние, тенденции и перспективные оценки здоровья населения / Т.М. Максимова.- М.: Наука, 2002. – 186 с.

---

## **ОДАРЕННЫЕ ДЕТИ И ДЕТИ С ОВЗ. ЗАДАЧИ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Ткачева Т.Я.**

*Ткачева Татьяна Яковлевна – учитель,  
отделение дополнительного образования,  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Лицей «МОК №2»,  
г. Воронеж*

**Аннотация:** в статье обсуждаются проблемы инклюзивного обучения одаренных детей и детей с ОВЗ, включение таких детей в общую систему образования, особые образовательные потребности, сложности выделения особых детей из основной массы обучающихся, интегрированное и инклюзивное обучение, преимущества совместного обучения всех детей, проблемы предоставления детям равных возможностей для образования; принципы инклюзивного образования, необходимые условия для его развития; совершенствование образовательных программ, обсуждение на международном уровне проблем инклюзивного образования.

**Ключевые слова:** актуальность, проблема, дважды особенные, одаренные дети, включение, равные возможности, индивидуальность, участники процесса, специальные учебные заведения, финансирование, совместное, преимущества.

## **GIFTED CHILDREN AND CHILDREN WITH DISABILITIES. TASKS OF INCLUSIVE EDUCATION**

**Tkacheva T.Ya.**

*Tkacheva Tatyana Yakovlevna – Teacher,  
DEPARTMENT OF ADDITIONAL EDUCATION,  
MUNICIPAL BUDGETARY EDUCATIONAL INSTITUTION LYCEUM "MOC NO2",  
VORONEZH*

**Abstract:** the article discusses the problems of inclusive education of gifted children and children with disabilities, the inclusion of such children in the general education system, special educational needs, the difficulties of distinguishing special children from the bulk of students, integrated and inclusive education, the advantages of joint education of all children, the problems of providing children with equal opportunities for education; the principles of inclusive education, the necessary conditions for its development; improvement of educational programs, discussion of the problems of inclusive education at the international level.

**Keywords:** *relevance, problem, doubly special, gifted children, inclusion, equal opportunities, individuality, participants in the process, special educational institutions, financing, joint, advantages.*

УДК 37

Проблема инклюзивного образования в общеобразовательной школе сейчас очень актуальна. Есть заболевания, которых становится больше, например аутизм. Почему-то цифры растут. Может потому, что детей с особенностями стали лучше выхаживать. Также и родители смелее и чаще заявляют о таких детях.

Из основной массы обучающихся выделяются дети одаренные, дети с ОВЗ, а также одновременно обладающие и одаренностью, и инвалидностью. Важно правильно дифференцировать таких детей, заметить, выделить их из общей массы. Это сложно. Ведь просто одаренные, талантливые дети без ОВЗ уже сложные, не обычные, особенные дети, и их непохожесть на других часто вызывает неприятие в обществе сверстников и трудности в социальной адаптации. Поэтому одаренные дети нуждаются в инклюзии, так как у них есть «особые образовательные потребности». Это дети с врожденными интеллектуальными способностями, для которых стандартная общеобразовательная программа бывает не очень интересна. В то же время ребенок может быть одаренным и иметь плохую успеваемость. Одаренность может быть разнообразной: дети с академической одаренностью, лидерской, художественно-эстетической, спортивной, творческой одаренностью, которая является самой сложной и проявляется в нестандартном видении мира, в нешаблонном мышлении. Дети, обладающие одаренностью могут иметь и некоторые нарушения здоровья.

Дети с ограниченными возможностями здоровья страдают от разных физических, речевых, психоэмоциональных и поведенческих проблем, которые вызывают трудности для полноценной социализации и обучения. У особого ребенка могут быть диагнозы, которые посторонние люди могут определить, увидеть сразу; нарушения, которые можно понять, определить, взаимодействуя с ребенком, понаблюдав за ним; трудности, которые посторонний человек не заметит сразу, и даже учитель, не разобравшийся в истинных причинах неуспеваемости, может необоснованно обвинять ребенка в лени и высказывать свои претензии родителям.

Очень долго система образования делила детей на обычных и инвалидов. Дети с инвалидностью не имели возможность получить достойное, полноценное образование, они не могли учиться с нормальными детьми. Это несправедливо и неправильно, все дети равны. Один из способов обеспечить доступ к образованию детям с самыми разными особенностями здоровья и развития – это инклюзивное образование. Инклюзивное образование – это включение всех детей в одну систему образования, когда все дети учатся вместе независимо от их физических, интеллектуальных и других особенностей в одной школе, классе. Но необходимо соединить такие критерии, как качество обучения и социализацию. Причем качество обучения не должно страдать как для детей с ОВЗ, так и для «нормальных» детей. В совместном обучении разных детей много плюсов: для детей без ОВЗ - соседство с «особенными» детьми учит состраданию, взаимопомощи, видению мира в его многообразии; дети с проблемами здоровья стараются включиться в общий процесс обучения; каждый ученик участвует в общей деятельности, выполняет свою роль в жизни коллектива. Педагоги и родители должны взаимодействовать.

Особенного внимания достойны дети с ОВЗ, обладающие талантом, одаренностью, исключительными способностями в различных областях деятельности. Такие дети являются «дважды особенными». Это приблизительно 2% детей инвалидов. Это дети-инвалиды с физическими нарушениями здоровья, с проблемами в эмоциональном плане. Часто встречаются талантливые дети среди аутистов, дети с

синдромом дефицита внимания и с гиперактивностью, дети с социальными проблемами в поведении. Часто ребенок имеет способности в одних областях и одновременно имеет необходимость в помощи в других областях, в зависимости от особенностей заболевания. Одаренных детей с ОВЗ, «дважды особенных» бывает очень трудно выявить, так как инвалидность может скрывать одаренность ребенка, а одаренность скрывать инвалидность. У детей с ОВЗ часто проявляются черты, типичные для одаренных детей. Часто о возможностях ребенка судят по успехам в обучении в школе. Вот, например, факторы, препятствующие определению одаренности у детей с ОВЗ: низкая продуктивность в школе; отсутствие навыков коммуникации; замедленное письмо, в результате чего ребенок отвлекается от задания, не успевает сосредоточиться, теряет «нить», а учитель считает это невнимательностью. К таким детям трудно предъявить стандартное тестирование. Программы для одаренных и талантливых детей не охватывают одаренных детей с ОВЗ. А образование в специализированных школах губит их таланты учебной программой, действующей в этих учебных заведениях. При инклюзивном обучении действует принцип учета индивидуальности каждого ребенка, индивидуальные потребности всех учащихся, как здоровых, так и с нарушением здоровья. Осуществляется подход к ребенку, в основе которого лежит утверждение, что все дети разные, впрочем, как и все люди... Очень много оттенков от нормального до ненормального... Инклюзивное обучение одаренных детей предполагает то, что дети будут учиться друг у друга и у окружающих их взрослых. Люди нуждаются друг в друге, человек хочет дружить со сверстниками и ощущать поддержку. Преимущество совместного обучения всех детей неоспоримо, выигрывают все участники процесса, создается определенный гармоничный фон, который объединяет всех детей, создает естественные условия для социализации. Кроме того, все дети в инклюзивном обучении получают преимущества за счет совершенствования программ, улучшения качества обучения. Принцип инклюзивного обучения частично основан на теории Л. С. Выготского о «зоне ближайшего развития», когда проблемы должны решаться под руководством взрослых или в сотрудничестве с более способными сверстниками. При таком подходе к обучению может быть полнее распознана одаренность детей с ограниченными возможностями.

Итак, глобальная идея инклюзивного образования заключается в том, чтобы обеспечить детей равными возможностями. В России все общеобразовательные школы являются инклюзивными, так как все дети с ОВЗ имеют право обучаться в любой школе по закону. Дети включены в отдых, развлечения, что помогает их социализации. При этом они по-прежнему могут учиться и в специальных учебных заведениях, но, учась в таких учреждениях, дети с ОВЗ изолированы от реального общества, что еще больше ограничивает их в развитии. Но и качество услуг, предоставляемых детям с разными возможностями здоровья в общеобразовательных учебных заведениях, оставляет желать лучшего. Современное образование неспособно предоставить обществу равные возможности обучения всех детей. Причин много. Это, прежде всего, отсутствие достаточного финансирования со стороны государства для построения содержания обучения в соответствии с особыми потребностями ребенка с ОВЗ. Многим детям, в зависимости от заболевания, требуется специализированный подход. А это не просто отдельные программы для инклюзивного обучения, это индивидуальные программы для отдельного ребенка. Финансироваться должна и специальная подготовка педагога. Школы должны быть оснащены специальной материально-технической базой. И, наконец, человеческий фактор, мешающий переходить на инклюзивное образование. Это позиция родителей, которые считают, что их «нормальные» дети не получают должного внимания со стороны учителя при совместном обучении с детьми с ОВЗ. Также и педагогу трудно определить внимание в определенный отрезок времени. Итак, инклюзивное образование – это не просто совместное обучение детей с ОВЗ и детей с нормой, это сложный процесс перестройки всей педагогической системы, и мы должны

научиться находиться рядом с особыми учениками. На вопрос к россиянам «Считаете ли вы, что дети с ОВЗ должны учиться вместе с обычными детьми?» четверо из пяти ответили отрицательно.

Проблемы инклюзивного образования широко обсуждаются и на международном уровне. Инициатором реализации равных прав для образования детей с ограниченными возможностями здоровья является Организация объединенных наций (ООН). Права людей с ОВЗ отражены в Декларации прав человека (1948 г.), Конвенция о борьбе с дискриминацией в области образования (1960 г.), Декларации прав ребенка (1959 г.), Декларации о правах умственно отсталых лиц (1971 г.), Декларации о правах инвалидов (1975 г.). В США осуществляется политика слияния общего и специального образования, когда обучение детей с ОВЗ возможно в обычной школе по месту жительства, что получило свое начало в конце XX века. Для эффективности инклюзивного образования должны соблюдаться следующие условия: количество учащихся в классе должно быть ограничено; в школе должно быть наличие необходимых специалистов для оставления специальных индивидуальных программ. Включенное образование требует существенных материальных затрат.

Образование детей с особыми потребностями во многом зависит от традиций и уровня развития каждой страны. Совместное обучение детей с отклонениями в развитии в зарубежных странах реализуется с 90-х годов XX века. Его развитие прошло в два этапа: интегрированное образование (70-80 гг.) и инклюзивное образование (90-е гг. по настоящее время). Период Второй мировой войны и последующие годы заставили общество пересмотреть отношение к ценности человека. Стала создаваться специальная образовательная среда в системе массового образования для реализации инклюзивного образования. Большую значимость приобретает ранняя комплексная помощь ребенку с отклонениями в развитии, которая является определяющим условием успешной интеграции ребенка на следующих этапах его развития.

В скандинавских странах в основу обучения людей с интеллектуальными нарушениями был положен принцип «нормализации» (модель интеграции) (авторы Н. Бенк и Б. Нирье), суть которого состояла в том, «особенные» дети должны обучаться в окружении нормальных сверстников. В Дании парламентским решением (1969) дети с ОВЗ получают право посещать массовую школу, чтобы не быть изолированными от сверстников. В США и других ведущих европейских странах (Великобритании, 1981; Швеции, 1982 и др.) принимаются законодательные акты, закрепившие права детей с различными нарушениями на получение бесплатного образования. Во Франции Закон об образовании 1989 года закреплял права на образование всех детей, включая детей с особенностями в развитии. В рамках общеобразовательной школы предусмотрены варианты получения образования для детей с различными нарушениями: ребенок может учиться в обычном классе, по общей программе, но получать дополнительную помощь; школьник может сочетать обучение по общей и дополнительной программам; ребенок может учиться в специальном классе и по специальной программе, но вместе со сверстниками некоторые предметы общеобразовательной программы, участвовать в общешкольных мероприятиях и разделять со сверстниками многие режимные моменты (например, прием пищи...). Важно, что изменения учебных программ допускается только для детей со сниженным интеллектом, а дети с другими нарушениями обучаются по общей программе, при помощи дополнительных методов и приемов. Эффективность интеграции выразилась в общем снижении числа специальных школ.

Инклюзивное образование предполагает включение каждого участника в совместную деятельность, Учитель выступает не только в роли транслятора информации, но и в роли активного наблюдателя, способного выявить потенциальные сильные и слабые стороны каждого ученика и найти к нему подход. Переход к инклюзивному образованию не исключает и не заменяет коррекционного

образования. Наоборот, коррекционные педагоги, имеющие опыт работы с учениками с ОВЗ должны очень помочь для осуществления инклюзивного образования.

Главной целью инклюзивного образования является социализация и адаптация детей в школьное сообщество. Принятие и уважение отличий, как неотъемлемых черт личности, ставится на первый план.

Международный опыт показывает, что развитие системы инклюзивного образования – долгосрочная стратегия, требующая терпения, последовательности, непрерывности, поэтапности и комплексного

Развитие инклюзивного образования в России находится в начале пути и требует активной позиции и взаимодействия властных, медицинских и социальных структур для достижения максимального эффекта. Важно начинать совместное общее образование всех детей как можно раньше, с дошкольного возраста, так как наиболее эффективных результатов включения в общеобразовательный процесс дети с ограниченными возможностями могут добиться при наиболее раннем включении в детские дошкольные учреждения.

### *Список литературы / References*

1. *Малофеев Н.Н.* Специальное образование в меняющемся мире. Европа. – М.: Просвещение, 2009.
2. *Алехина С.В.* Принципы инклюзии в контексте изменений образовательной практики // Психологическая наука и образование, 2014. №1. С. 5-14.
3. Инклюзивное образование: ключевые понятия / сост. Н.В. Борисова, С. А. Прушинский. М. – Владимир: Транзит – ИКС, 2009. –48 с.
4. *Выготский Л.* Педагогическая психология. Москва, АСТ Астрель, 2010
5. Инклюзивное образование: успехи и перспективы. Материалы Международной конференции «Роль семьи в развитии непрерывного инклюзивного образования».
6. *Алехина С.В., Алексеева М.Н., Агафона Е.Л.* Готовность педагогов как основной фактор успешности инклюзивного процесса в образовании // Психологическая наука и образование №1: Инклюзивный подход и сопровождение семьи в современном образовании. М., 2011.

---

## **РЕСУРСЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ С ОСОБЕННОСТЯМИ РАЗВИТИЯ**

**Ткачева Т.Я.**

*Ткачева Татьяна Яковлевна – учитель,  
отделение дополнительного образования,  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Лицей «МОК №2»,  
г. Воронеж*

**Аннотация:** в статье рассмотрены возможности дополнительного образования с художественной направленностью в развитии способностей, социальной адаптации, образовании детей с особенностями здоровья; условия для самовыражения детей, предполагаемые результаты; особенности декоративно-прикладного творчества; в работе также обоснована актуальность инклюзивного образования, рассматриваются способы достижения результатов.

**Ключевые слова:** инклюзивное образование; дети; художественное творчество; методы; потребность; мотивация; результаты; индивидуальный подход, способности.

# RESOURCES OF ADDITIONAL EDUCATION FOR TEACHING CHILDREN WITH SPECIAL NEEDS

Tkacheva T.Ya.

*Tkacheva Tatyana Yakovlevna – Teacher,  
DEPARTMENT OF ADDITIONAL EDUCATION,  
MUNICIPAL BUDGETARY EDUCATIONAL INSTITUTION LYCEUM "MOC NO2",  
VORONEZH*

**Abstract:** *the article discusses the possibilities of additional education with an artistic orientation in the development of abilities, social adaptation, education of children with special needs; conditions for children's self-expression, expected results; features of arts and crafts; The work also substantiates the relevance of inclusive education, considers ways to achieve results.*

**Keywords:** *inclusive education; children; artistic creativity; Methods; need; motivation; outcomes; individual approach, abilities.*

УДК 37

Прежде всего хочется сказать о дополнительном образовании как о наиболее способном реализовать инклюзивное, т.е. образование для всех, вне зависимости от интеллектуальных и физических особенностей. Основной принцип инклюзивного образования – это обучение детей с особыми образовательными потребностями в обычных образовательных учреждениях. Именно дополнительное образование практически без препятствий дает возможность детям с особыми потребностями попробовать свои силы, развивать свои способности, занимаясь совместно с другими детьми. В любом общеобразовательном учреждении в практике каждого преподавателя встречаются очень разные дети (всегда есть диапазон в способностях учащихся и часто гораздо шире, чем от двойки до пятерки), в том числе дети с несколько запоздалым психическим развитием. Эти дети не являются умственно отсталыми, не имеют диагноза, но имеют некоторые особенности, например: низкая работоспособность и повышенная истощаемость; неустойчивость внимания и своеобразное поведение; не очень хорошая память; низкое развитие восприятия; бедный словарный запас; низкий навык самоконтроля; нарушения эмоционально-волевой сферы; ограниченный запас общих сведений и представлений; неудовлетворительный навык каллиграфии. В кружках и секциях в большей степени, чем на обычных уроках, можно индивидуализировать обучение, осуществлять гибкий подход к каждому ребенку, но так, чтобы он не ощущал повышенной опеки – важно, чтобы все дети чувствовали себя равными в своих возможностях.

В каждом ребенке есть свой божий дар, отличающий его от остальных - важно увидеть, сохранить и развить его.

Именно на занятиях художественным творчеством все дети особенно успешно развиваются. Почти не стоит вопрос о дисциплине, не надо убеждать как это нужно для них. Дети сами хотят учиться. Это позволяет очень эффективно решать важные задачи развития, образования и воспитания. Приоритетным является развитие человека, как творческой, самостоятельной и самодостаточной личности. Для этого в арсенале дополнительного образования имеются возможности в более полном объеме, чем при обязательном образовании: коллективное творчество, взаимопомощь, взаимопонимание, индивидуальный и дифференцированный подходы к обучению, более внимательный взгляд на каждого ребенка. Творческая мастерская, как промежуточное пространство между домом и школой, помогает быстрее и бережнее адаптировать ребенка к каждой конкретной ситуации, помогает социализации учащихся. Здесь наряду с общеобразовательными требованиями к учащимся

доминируют теплые отношения, забота, общение людей разного возраста, повышенная мотивация к изучению предмета, обусловленная личным интересом, что помогает ученику в выполнении заданий, обеспечивает успешное овладение технологией и получение желаемых результатов от своей работы. Особенность состоит и в оценке полученных результатов. В первую очередь – это удовлетворение от занятия любимым делом, у детей повышается самооценка, улучшается психологическое самочувствие, снижается тревожность; каждая работа ребенка рассматривается и принимается; отсутствует критика в оценке деятельности детей; лучшие работы демонстрируются на выставках - приятно, когда твоей работой любят, причем демонстрируются работы всех учеников без исключения, выбранных для этого из двух-трех у каждого. Каждый ребенок переживает ситуацию успеха.

Дополнительное образование является приоритетным в плане социализации, профориентации и самоопределения всех детей, включения в каждого ребенка в среду обычных сверстников, т.е. инклюзии.

Очень хорошо, когда в кружки приходят дети разного возраста, способностей и подготовки. В нашем случае в группы набираются учащиеся с интервалом в возрасте в два-три года. Создается дружелюбная обстановка, старшие помогают младшим, более подготовленные – менее подготовленным, наблюдается эмпатия. Все дети учатся сочувствовать друг другу, учитываются интересы, потребности и трудности у всех субъектов образовательного процесса.

Инклюзия означает развитие не только ребенка с ограниченными возможностями, но и всех детей в целом. Занятия художественным творчеством способствуют:

- развитию мелкой моторики кистей рук;
- интеллектуальному и речевому развитию, а значит и более успешному обучению в школе;
- тонкому восприятию формы, фактуры, цвета, пластики;
- развитию пространственного и конструктивного мышления;
- формированию умения планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и стремиться к нему, выстраивать логическую цепочку действий;
- развитию фантазии, воображения.

Особое место в развитии детей занимает декоративно-прикладное творчество. Роль декоративно-прикладного искусства состоит в приобщении ребенка к сфере образного восприятия мира и является не только средством формирования эстетических чувств и художественного вкуса, но и мощным носителем социальных знаний, инструментом для формирования социальных отношений. Если коррекционно-развивающие занятия направлены в большей степени на развитие познавательной сферы ребенка, формирования психических функций и учебных навыков, решения поведенческих и эмоционально-волевых проблем, то работа в творческих мастерских является для ребенка единственной возможностью продуктивной творческой деятельности и социального общения. Объединение в едином пространстве обычных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья позволяет решить ряд общепедагогических, социальных и гуманистических задач. Один день в коллективе здоровых, позитивно настроенных детей может дать для развития ребенка больше, чем месяц коррекционной работы. Здоровым же детям это позволит развивать толерантность и ответственность.

Одним из видов декоративно-прикладного искусства является батик – художественная роспись ткани. Занятие этим видом творчества, не смотря на его сложность и трудоемкость, очень интересно и увлекательно, не требует особенного умения рисовать. От первого соприкосновения краски с тканью получаются эффектные результаты, цвет ведет себя иначе, чем на бумаге, процесс завораживает, удивляет; дети очень увлекаются; результат творчества часто является непредсказуемым. Учащиеся делают все новые и новые выводы, желают творить, экспериментировать. При этом ярко проявляется фантазия ребенка, уходит страх



неудачи, что очень важно. Дети могут очень долго заниматься этим видом искусства, мотивированные желанием получить конечный результат.

Для повышения интереса и получения хороших результатов педагог должен подобрать задания, соответствующие возможностям каждого ребенка и вызывающие у них интерес к работе. Из разнообразия методов, используемых в образовании, метод проектов как специфическая форма творчества является уникальным средством развития человека. Он способен обеспечить личностный рост каждого человека. Именно проектный метод может помочь в создании условий для полноценного включения в образовательное пространство и успешной социализации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Метод проектов всегда направлен на самостоятельную деятельность учащихся. Особенностью системы выполнения проектов является совместная творческая деятельность учителя и учащихся. Проект ставит перед учащимися конкретную цель. В процессе работы над заданной темой дети делают зарисовки и эскизы, решаются задачи общего композиционного замысла, создания гармоничного сочетания колористической гаммы, орнаментального ритма. Метод проектов расширяет мотивацию. Происходит поэтапное и последовательное планирование деятельности для достижения цели, следование технологии. Развивается целостность личности. Гармоничнее решаются учебные, развивающие и воспитательные задачи, поскольку между учащимися и учителем формируются отношения сотрудничества. Учитель вместе с учащимися делает художественные поиски, наброски, сомневается, ищет пути, ошибается. Учитель поддерживает и улучшает самооценку и самоуважение каждого ученика, объясняет, что оригинальность является важной чертой личности; помогает учащимся иметь свою точку зрения и не бояться ошибок, в творчестве нельзя бояться. Ребенок должен испытывать интерес к самому процессу обучения. Завершается работа защитой проекта, где ученик отстаивает свое понимание проблемы, свои творческие идеи. Проекты помогают наладить контакты с внешним миром. Происходит повышение личной уверенности каждого участника проектной деятельности, его самореализации и рефлексии; развивается осознание значимости коллективной работы, сотрудничества для получения результатов творческих заданий, исследовательские умения; формируется информационная картина мира. Проектную деятельность можно рассматривать как один из немногих видов школьной работы, позволяющей преобразовать знания, учащихся в реальный жизненный опыт учащихся.

Занятия художественным творчеством формируют эмоциональные и культурные навыки, которые важны при социальной адаптации, помогают в решении главной задачи инклюзивного образования – помочь в подготовке учащихся к самостоятельной жизни и труду. Выражение себя через искусство является безболезненным выражением чувств, отвлекает от переживаний. Полученные знания повышают общий уровень интеллекта учащихся и создают основу для развития умений правильно регулировать свою деятельность при решении трудовых задач, планировать и контролировать свою работу. Каждый ребенок имеет возможность процветать.

#### *Список литературы / References*

1. *Карачев Л.А.* Метод проектов и развитие творчества учащихся (Текст) / Л.А. Карачев//Школа и производство. - 2015. -№2.
2. *Лебедева Л.Д.* «Практика арт-терапии: подходы, диагностика система занятий». СПб.: Речь, 2013-256
3. *Шевелева Д.Е.* Особенности инклюзивного образования в России и за рубежом / Д.Е. Шевелева // Проблемы современного образования. – 2014 -№5 - С.105-115(Электронный ресурс)

4. Аронов А.А. «Творчество в контексте социализации личности». Вестник МГУКИ. – 2004. №2
5. Выготский Л. Педагогическая психология. Москва, АСТ Астрель, 2010

---

## ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ) В ГБОУ «АЛЕКСЕЕВСКАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ» Губенко Л.В.

*Губенко Любовь Владимировна – преподаватель,  
ГБОУ «Алексеевская общеобразовательная школа-интернат»  
г. Алексеевка*

***Аннотация:** в статье представлена реализация образовательных потребностей, обучающихся с ОВЗ (интеллектуальными нарушениями). С помощью предметно-развивающей среды (оборудование кабинета психолога) у детей формируются процессы восприятия и представления о предметах, объектах и явлениях окружающего мира.*

***Ключевые слова:** предметно-развивающая среда, дети с ОВЗ, сенсорное воспитание.*

## ORGANIZATION OF SUBJECT-SPATIAL ENVIRONMENT FOR CHILDREN WITH DISABILITIES (INTELLECTUAL DISABILITIES) IN THE STATE EDUCATIONAL INSTITUTION "ALEKSEEVSKAYA GENERAL EDUCATION BOARDING SCHOOL" Gubenko L.V.

*Gubenko Lyubov Vladimirovna – teacher,  
STATE BUDGETARY EDUCATIONAL INSTITUTION "ALEKSEEVSKAYA COMPREHENSIVE  
BOARDING SCHOOL"  
ALEKSEEVKA*

***Abstract:** the article presents the implementation of educational needs of students with disabilities (intellectual disabilities). With the help of a subject-developing environment (equipment of a psychologist's office), children develop processes of perception and ideas about objects, objects and phenomena of the surrounding world.*

***Keywords:** subject-developing environment, children with disabilities, sensory education.*

Для успешной работы с детьми с интеллектуальными нарушениями важно использовать разнообразные методики и подходы, учитывая специфику каждого ребенка. Это может включать индивидуальные уроки, групповые занятия, игровые техники, а также работу с родителями и специалистами из различных областей. Современные образовательные ресурсы, такие как компьютерные программы, мультимедийные материалы и онлайн-курсы, также играют важную роль в обучении и воспитании детей с особыми потребностями.

Кроме того, создание благоприятной социальной среды для развития и взаимодействия детей с интеллектуальными нарушениями включает в себя работу над формированием позитивного самооценки, поддержку в общении с окружающими, а также организацию социальных мероприятий и специальных групп для детей с

особыми потребностями. Важно помнить, что поддержка со стороны семьи, общества и государства играет ключевую роль в успешной адаптации и развитии этих детей.

Интеграция детей с интеллектуальными нарушениями в общество является одним из основных принципов современной специальной педагогики. Участие в интеграционных проектах, волонтерских программ и спортивных мероприятиях способствует развитию социальных навыков, коммуникации и самоутверждению у таких детей. Поэтому важно создавать условия для полноценного участия детей с интеллектуальными нарушениями в общественной жизни и обеспечивать равные возможности для их развития и самореализации.

Включение в систему специального образования детей с интеллектуальными нарушениями закрепило за ними право на получение образования, что «приводит к наиболее полному по возможности вовлечению ребенка в социальную жизнь и достижению развития его личности, включая культурное и духовное развитие ребенка» (п. 3 ст. 23 Конвенции о правах ребенка, ратифицированной РФ 15 сентября 1990 г.) [3].

Создание благоприятной предметно-пространственной среды подразумевает такую организацию пространства, при которой воспитательная и образовательная работа осуществляется наиболее эффективно. Для этого необходимо, чтобы пространство, где протекает данный процесс, уже само по себе являлось средством данного процесса, несло большую смысловую и эмоциональную нагрузку.

Ведущей особенностью при интеллектуальных нарушениях у детей является недоразвитие познавательной деятельности и, прежде всего, высших форм мышления. Поэтому развивающая предметно-пространственная среда для детей с нарушением интеллекта должна обеспечить:

- привитие ребенку элементарных навыков самообслуживания;
- формирование познавательной деятельности (развитие предметно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления);
- формирование тесной связи между практическим опытом ребенка и наглядно-абстрактными представлениями;
- включение речи в мыслительную деятельность - знакомство с предметом и названием, действий с группой однородных предметов; отбор предметов по словесной инструкции, использование их в практических ситуациях; знакомство со свойствами предметов (обследование, определение свойств, выделение признаков); расширение сенсорного опыта в предметно-практической деятельности [1].

Для этого развивающая предметно-пространственная среда должна содержать атрибуты, которые смогут обеспечить приобретение предметно-практического и чувственного опыта и перенос его в практические ситуации; формирование познавательного ориентирования в окружающем пространстве. У каждого из нас сохранились свои собственные, особые воспоминания о первом пристанище в школе. Для кого-то это большая аудитория со светлыми стенами, заставленная партами [2].

Одной из основных зон является игровая зона, где дети могут свободно играть и проявлять свою фантазию. Здесь расположены разнообразные игрушки, конструкторы, настольные игры и другие материалы, которые способствуют развитию творческих способностей и социальных навыков.

Другая важная зона - зона для индивидуальных консультаций. Здесь психолог может проводить индивидуальные сессии с детьми или их родителями, обсуждать проблемные ситуации, помогать справляться с трудностями и находить пути решения.

Также в кабинете предусмотрена зона для групповых занятий, где дети могут работать вместе, общаться, развивать навыки сотрудничества и эмоционального контроля. Здесь проводятся игровые, образовательные и творческие занятия, направленные на развитие различных аспектов личности.

Важным элементом кабинета является также зона отдыха, где дети могут расслабиться, отдохнуть от интенсивной деятельности, насладиться тишиной и

спокойствием. Здесь есть удобные диваны, пуфики, мягкие коврики, где дети могут почитать книгу, посмотреть мультфильм или просто посидеть в одиночестве.

Таким образом, кабинет сенсорной комнаты является пространством, специально созданным для комфортного и продуктивного взаимодействия психолога с детьми и их окружающей средой. Вся организация пространства и его наполнение направлены на поддержку развития детей, помощь в решении их проблем и создание благоприятной атмосферы для их самовыражения и самореализации.

Зона организационно-планирующей деятельности, или рабочая зона психолога, необходима для подготовки к работе (к занятиям, консультациям и пр.), обработки данных. Для плодотворной работы имеется всё необходимое оборудование: компьютер, принтер, интернет, шкаф для хранения методической литературы, журналов регистрации видов деятельности педагога-психолога, рабочих программ и результатов диагностики, а также для хранения раздаточного материала.

В коррекционно-развивающей зоне кабинета проводятся индивидуальные и групповые занятия с детьми разного возраста, как по развитию психомоторики и сенсорных процессов, так и по коррекции эмоционально-волевой и познавательной сфер. В зависимости от индивидуальных особенностей воспитанника, педагог-психолог использует в работе методы и приёмы игровой терапии, аутотренинга, арт-терапии. С большим успехом используется сказкотерапия, которая позволяет поддерживать у детей интерес к занятию, расширяет их социальный опыт [1].

Использовать в работе и другие арт-терапевтические методы помогает оснащение кабинета: наборы фигурок для развития мелкой моторики рук, наборы настольных печатных игр, многочисленные мозаики, шнуровки, напольная сенсорная дорожка, кубики, декоративно-развивающая панель «Времена года», интерактивная звуковая панель «Домашние животные», комплекты материалов для развития сенсорики «Знакомство с формой», «Знакомство с цветом», «Тактильное домино», «Свойства предметов», развивающая среда «Фиолетовый лес», световой стол для рисования с подсветкой, мячи массажные, домик с дверцами и замочками, развивающий кубик, интерактивный стол, тактильный ящик.

Благодаря этому оборудованию педагог-психолог более эффективно строит работу с детьми по развитию мелкой моторики рук, обогащению сенсорного опыта ребят, формирует представление о цвете, форме, величине предметов, организует занятия по развитию познавательной сферы; процессов памяти, внимания, мышления, по коррекции эмоционально-волевой сферы, по развитию активной речи [4].

Для детей с различными психологическими проблемами, такие зоны играют важную роль в процессе коррекции и релаксации. Разнообразные упражнения, проводимые в этой зоне, помогают улучшить самочувствие и настроение детей, а также способствуют развитию навыков саморегуляции. Мягкие пуфики-кресла и другие элементы оборудования создают комфортную атмосферу, в которой дети чувствуют себя спокойно и защищенно. Интерактивные элементы, такие как световые панели и звуковые эффекты, помогают детям сосредоточиться на своих ощущениях и внутреннем состоянии. Это способствует улучшению их внимания и концентрации, а также помогает им находить внутренний покой. Музыкальное кресло-подушка и другие звуковые элементы создают приятную атмосферу, способствующую расслаблению и отдыху.

Такие зоны психологического кабинета являются важным инструментом для работы с детьми, испытывающими стресс и эмоциональное напряжение. Они помогают им находить внутреннюю гармонию и уравнивать свои эмоции, что способствует повышению их благополучия и общего самочувствия. В результате дети могут лучше справляться с повседневными стрессовыми ситуациями и развивать навыки саморегуляции в долгосрочной перспективе.

Зона для консультаций также оборудована мягкими пуфиками-креслами и журнальным столиком, на котором стоит декоративный фонтан. Здесь проводится

консультирование педагогов, воспитанников, а также родителей по вопросам развития и воспитания детей. Атмосфера настраивает на диалог и доверительное общение [5].

Для проведения диагностической работы в кабинете используется зона коррекционно-развивающих занятий – это стол, стулья, компьютер, с установленной программной по психологической диагностике «Эффектон Студио», диагностический коррекционно-развивающий комплекс с видеорегистрацией «Песочная терапия», а также используем диагностический комплект «Семаго» и невербальные психологические тесты.

В этой части кабинета нет лишних предметов, ярких деталей интерьера, которые могут отвлекать внимание, мешать им сосредоточиться на предлагаемых заданиях. Все необходимые для диагностики материалы систематизированы (по возрасту, проблематике) и размещены в шкафу.

Сенсомоторная зона предполагает формирование у ребёнка процессов восприятия и представлений о предметах, объектах и явлениях окружающего мира. Полноценное сенсорное развитие осуществляется только в процессе сенсорного воспитания, когда у детей целенаправленно формируются эталонные представления, т.е. усвоения меры качеств-эталонов, выработанных человечеством. Это – есть первый этап в сенсорном воспитании, т.е. эталоны цвета (цвета спектра), форм (геометрические плоскостные и объёмные фигуры), эталоны пространственного положения и направлений (вверху, внизу, слева, справа). Вторым этапом сенсорного воспитания является обучение детей обследовательским, перцептивным действиям и накопление представлений о сенсорных признаках.

Итак, задачи сенсорного развития для детей предполагают [4].

1. Совершенствование двигательных функций (развитие и совершенствование общей (крупной) и ручной (мелкой) моторики, формирование графомоторных навыков.
2. Тактильно-двигательное восприятие.
3. Развитие слухового восприятия.
4. Развитие зрительного восприятия.
5. Восприятие формы, величины, цвета.

Для выполнения этих задач в нашем кабинете используется необходимое оборудование: сухой душ, массажные мячи, сенсорная дорожка, сухой бассейн, интерактивная панель «Весёлые квадраты», звуковая панель «Звуки воды», тактильная панель, комплекты материалов для развития сенсорики «Знакомство с формой», «Знакомство с цветом», «Свойства предметов», «Тактильное домино», сенсорный ящик, полифункциональный набор «Радуга», набор плоскостных геометрических фигур, развивающая среда «Фиолетовый лес», развивающие игры, развивающий кубик, мозаики, шнуровки, музыкальный центр, детское панно «Кривое зеркало».

### *Список литературы / References*

1. *Задумова Н.П.* Роль вербальных средств общения у детей с умеренной умственной отсталостью во взаимодействии со сверстниками // Практическая психология и логопедия, 2005, № 1(12).
2. *Забрамная С.Д.* Использование компьютерной техники в активизации психической деятельности детей с нарушением интеллекта: Тезисы Международного семинара «Актуальные проблемы обучения, адаптации и интеграции детей с нарушением развития». — СПб., 1995.
3. *Маллер А.Р.* Помощь детям с недостатками развития. — М., 2006.
4. *Старобина ЕМ.* Профессиональная подготовка лиц с умственной отсталостью. — М., 2003.

5. Филиппова М.В. Развитие обучаемости у детей с тяжелыми нарушениями интеллекта // Модернизация образования: опыт и исследования. — Ярославль, 2004.

---

## СИСТЕМНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)

Алилуева С.В.

*Алилуева Светлана Вячеславовна – преподаватель,  
ГБОУ «Алексеевская общеобразовательная школа-интернат»,  
г. Алексеевка*

**Аннотация:** в статье рассмотрены вопросы системно - деятельностного подхода в обучении и социализации детей с ОВЗ (интеллектуальными нарушениями).

**Ключевые слова:** системно - деятельностный подход, дети с ОВЗ, психолого-педагогическое сопровождение.

## SYSTEMIC-ACTIVITY APPROACH TO WORKING WITH CHILDREN WITH DISABILITIES (INTELLECTUAL DISABILITIES)

Aliluyeva S.V.

*Aliluyeva Svetlana Vyacheslavovna – teacher,  
STATE BUDGETARY EDUCATIONAL INSTITUTION "ALEKSEEVSKAYA COMPREHENSIVE  
BOARDING SCHOOL",  
ALEKSEEVKA*

**Abstract:** the article examines the issues of the system-activity approach in the education and socialization of children with disabilities (intellectual disabilities).

**Keywords:** system-activity approach, children with disabilities, psychological and pedagogical support.

Сегодня, в связи с изменениями в различных сферах жизни актуализировались вопросы, связанные с подготовкой подрастающего поколения к самостоятельной жизни. Особого подхода в этом плане требуют дети с проблемами в психофизическом развитии. Признание прав такого ребенка, его интересов, потребностей, оказание помощи в процессе его личностного становления, в выборе соответствующей профессиональной деятельности являются чрезвычайно важными.

В настоящее время все более актуальным в образовательном процессе становится использование в обучении приемов и методов, которые формируют умения самостоятельно добывать новые знания, собирать необходимую информацию, делать выводы. А это предполагает поиск новых форм и методов обучения, обновление содержания образования. Психологическую основу концепции деятельностного подхода к обучению составляет положение: усвоение содержания обучения и развитие ученика происходит не путем передачи некоторой информации, а в процессе его собственной активной деятельности. Сущность системного подхода заключается в том, что относительно самостоятельные компоненты рассматриваются не изолированно, а в их взаимосвязи, в развитии и движении. В системно-деятельностном подходе категория

"деятельности" занимает одно из ключевых мест, а деятельность сама рассматривается как своего рода система.

Итак, что такое системно – деятельный подход? Системно - деятельный подход – это организация учебного процесса, в котором главное место отводится активной и разносторонней, самостоятельной, познавательной деятельности школьника.

Основная идея его состоит в том, что новые знания не даются в готовом виде. Дети «открывают» их сами в процессе самостоятельной исследовательской деятельности. Они становятся маленькими учеными, делающими свое собственное открытие. Задача учителя при введении нового материала заключается не в том, чтобы все наглядно и доступно объяснить, показать и рассказать. Учитель должен организовать исследовательскую работу детей, чтобы они сами додумались до решения проблемы урока и сами объяснили, как надо действовать в новых условиях.

Основные задачи образования сегодня – не просто вооружить ученика фиксированным набором знаний, а сформировать у него умение и желание учиться всю жизнь, работать в команде, способность к самоизменению и саморазвитию на основе рефлексивной самоорганизации.

Системно-деятельностный подход в обучении и воспитании детей с ОВЗ нацелен, прежде всего, на развитие личности и социализацию ребенка в общество. Поэтому обучение и воспитание должно быть организовано так, чтобы целенаправленно вести за собой развитие. Так как основной формой организации обучения является урок, а в воспитательном процессе занятие, то необходимо знать принципы их построения, примерную типологию и критерии оценивания их рамках системно-деятельностного подхода.

**Учитывая это, рекомендуется:**

1. Обеспечить реализацию системно - деятельностного подхода в практическом преподавании посредством системы дидактических принципов:

- принципа деятельности;
- принципа непрерывности;
- принципа целостности;
- принципа минимакса;
- принципа психологической комфортности;
- принципа вариативности;
- принципа творчества.

2. Уроки и занятия деятельностной направленности по целеполаганию представляется распределить на четыре группы:

- уроки (занятия) «открытия» нового знания;
- уроки (занятия) рефлексии;
- уроки (занятия) общеметодологической направленности;
- уроки (занятия) развивающего контроля.

3. При осуществлении системно - деятельностного подхода в образовании во главу угла ставится развитие учебных и познавательных мотивов, что требует от педагога организации следующих условий:

- создание проблемных ситуаций, активизация творческого отношения учащихся к учебе;
- формирование рефлексивного отношения школьника к учению и личностного смысла учения (осознание учебной цели и связи последовательности задач с конечной целью);
- обеспечение учеников необходимыми средствами решения задач, оценивание знаний учащегося с учетом его новых достижений;
- организация форм совместной учебной деятельности, учебного сотрудничества.

4. Для построения урока важно понять, какими должны быть критерии результативности урока, вне зависимости от того, какой типологии мы придерживаемся.

- Цели урока задаются с тенденцией передачи функции от учителя к ученику
- Учитель систематически обучает детей осуществлять рефлексивное действие (оценивать свою готовность, обнаруживать незнание, находить причины затруднений и т.п.)
- Используются разнообразные формы, методы и приемы обучения, повышающие степень активности учащихся.
- Учитель владеет технологией диалога, обучает учащихся ставить и адресовать вопросы.
- Учитель эффективно сочетает репродуктивную и проблемную формы обучения, учит детей работать по правилу и творчески.
- На уроке (занятии) задаются задачи и четкие критерии самоконтроля и самооценки (происходит специальное формирование контрольно-оценочной деятельности у обучающихся).
- Педагог добивается осмысления учебного материала всеми учащимися, используя для этого специальные приемы.
- Учитель стремится оценивать реальное продвижение каждого ученика, поощряет и поддерживает минимальные успехи.
- Учитель специально планирует коммуникативные задачи урока.
- Учитель принимает и поощряет, выражаемую учеником, собственную позицию, иное мнение, обучает корректным формам их выражения. Стиль, тон отношений, задаваемый на уроке, создают атмосферу сотрудничества, сотворчества, психологического комфорта.
- На уроке осуществляется глубокое личностное воздействие «учитель – ученик» (через отношения, совместную деятельность и т.д.)

5. Для включения ребёнка в активную познавательную коллективную деятельность необходимо:

- связывать изучаемый материал с повседневной жизнью и с интересами учащихся;
- планировать урок с использованием всего многообразия форм и методов учебной работы, и, прежде всего, всех видов самостоятельной работы, диалогических и проектно-исследовательских методов;
- использовать дифференцированные задания (на различных этапах урока (занятия) в зависимости от его целей и задач).
- включать в образовательный процесс ИКТ, АМО;
- привлекать для обсуждения прошлый опыт учащихся;
- оценивать достижения, учащихся не только отметкой, но и содержательной характеристикой.

В нашем образовательном учреждении обеспечивается индивидуализация образования, учитываются потребности развития каждого ученика. Основой при составлении индивидуального учебного плана для обучающихся с ОВЗ, обязательной ее части, является коррекционно-развивающая область.

В основе реализации учебного плана для работы обучающихся с ОВЗ в образовательном учреждении ведущее место занимает деятельность таких специалистов как: логопед, психолог и дефектолог.

Основная роль педагога психолога, в сопровождении обучающихся с ОВЗ в образовательном учреждении заключается в отслеживании динамики их познавательного развития, консультировании родителей, обучающихся с ОВЗ в рамках своей деятельности. В участии в психолого-педагогических консилиумах, направленных на разработку и корректировку индивидуальных маршрутов обучения, а так же в разработке и проведении индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с целью развития познавательной сферы и коррекции индивидуальных пробелов в знаниях.

Системно-деятельностный подход – это организация учебного процесса, в котором главное место отводится активной, разносторонней, в максимальной степени



самостоятельной познавательной деятельности школьника. Суть системно-деятельностного подхода в образовании заключается в том, что процесс обучения выстраивается как движение от цели к результату. Движение от цели к результату совершает сам обучающийся в процессе учебной деятельности, осознавая этапы продвижения. Учитель обеспечивает движение обучающихся от цели к результату.

Роль учителя в рамках деятельностного подхода заключается в разработке структуры занятия таким образом, чтобы его структура соответствовала структуре деятельности: начиная с определения цели, составления плана действий, переходя к этапам выполнения этих действий и завершая деятельность оценением результата и рефлексией. Деятельностная структура всегда прозрачна и открыта учащимся. В каждый момент времени ученик понимает, на каком этапе деятельности он находится и почему выполняет то или иное задание. С целью учета единства требований при планировании занятий, в образовательном комплексе была разработана схема составления деятельностного урока, предполагающая и описывающая основные этапы урока. Данная схема применяется на каждом уроке или занятии в течение всего образовательного процесса.

Важно, что ознакомление обучающихся с критериями выполнения задания необходимо провести до выполнения основного этапа занятия, где обучающиеся переходят непосредственно к выполнению заданий для достижения поставленной цели занятия.

Следующий этап системно-деятельностного занятия заключается в планировании и определении последовательности выполнения действий на пути к достижению цели занятия. Поставив цель, нам необходимо решить, каким образом мы достигнем этой цели, что для этого необходимо сделать и в какой последовательности. План желательно фиксировать в виде символического пути и обязательно вернуться к нему в конце занятия.

Завершает системно-деятельностное занятие этап рефлексии и перспективы. Данный этап характерен как правило для любого занятия или урока. На дефектологических занятиях можно использовать такой прием как «Цветок результата», когда обучающиеся выбирают один лепесток из цветка и отвечают на вопрос или заканчивают фразу, например «Сегодня я научился...», «Мне было интересно...», «Мне было сложно...» и т.д.

Стоит добавить также, что степень вовлеченности обучающегося в процесс моделирования занятия напрямую зависит от варианта реализации Адаптированной основной образовательной программы. Так, на уровне начальной школы в 1 и 2 классах детям с ОВЗ транслируется цель урока, план и этапы достижения цели, они сами выполняют предложенные действия. Начиная с 3-4 классов степень самостоятельности увеличивается, дети не только самостоятельно выполняют действия, но и осуществляют контроль и оценивание результата. В некоторых ситуациях обучающимся уже на этой ступени образования может быть предложен этап планирования порядка действий.

Таким образом, системно-деятельностный подход в образовании дает возможность обучающимся на каждом этапе обучения осознавать свою роль в образовательном процессе, тогда как учитель или специалист является для него помощником и проводником на пути освоения новых знаний.

#### *Список литературы / References*

1. Дусавицкий А.К., Кондратьев Е.М., Толмачева И.Н., Шилкунова З.И. Урок в развивающем обучении: Книга для учителя. — М.: ВИТА-ПРЕСС, 2008.
2. Петерсон Л.Г., Кубышева М.А., Кудряшова Т.Г. Требование к составлению плана урока по дидактической системе деятельностного метода. — Москва, 2006 г.
3. Саратулов В.А. Дидактика: теория и практика обучения, Чита, 2000 г.

4. *Шубина Т.И.* Деятельностный метод в школе.  
<http://festival.1september.ru/articles/527236/>
5. *Шумейко О.Н.* Реализация системно-деятельностного подхода в процессе обучения Актуальные вопросы современной педагогики: материалы VIII Междунар. науч. конф. (г. Самара, март 2016 г.). — Самара: ООО "Издательство АСГАРД", 2016.

## НЕКОТОРЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ АНАТОМИИ ДЛЯ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ

Халилов М.А.<sup>1</sup>, Мошкин А.С.<sup>2</sup>, Смагина Т.В.<sup>3</sup>, Ступин А.С.<sup>4</sup>

<sup>1</sup>Халилов Максуд Абдуразакович – доктор медицинских наук, профессор, заведующий кафедрой,

<sup>2</sup>Мошкин Андрей Сергеевич - кандидат медицинских наук, доцент,

<sup>3</sup>Смагина Татьяна Валентиновна - кандидат биологических наук,

<sup>4</sup>Ступин Алексей Сергеевич - кандидат медицинских наук, старший преподаватель,

кафедра анатомии, оперативной хирургии и медицины катастроф,

Медицинский Институт, ФГБОУ ВПО Орловский государственный университет

им. И.С. Тургенева,

г. Орел

**Аннотация:** в статье анализируются актуальные проблемы преподавания анатомии на русском языке. Анатомия рассматривается с точки зрения педагогического опыта сотрудников кафедры, основанного на работе с иностранными студентами. Отмечены особенности формирования коммуникативных связей, обеспечивающих лучшие результаты освоения дисциплины. Для многих студентов языковой барьер – серьезное препятствие, мешающее усвоению теоретического и практического материала как на практических занятиях, так и на лекциях. Часто студенты сталкиваются с критикой со стороны преподавателей, что в большинстве случаев связано с неумением справляться с большой информацией. Как результат, столкнувшись с данной проблемой студент теряет интерес к дисциплине и перестает выполнять задания, а также отвечать на занятиях. В статье представлены особенности организации формы обучения иностранных граждан, облегчающие усвоения образовательного материала с применением традиционных образовательных методов и положительного опыта сотрудников кафедры.

**Ключевые слова:** анатомия человека; иностранные студенты; преподавание на русском языке; языковой барьер.

## SOME FEATURES OF TEACHING ANATOMY TO FOREIGN STUDENTS

Khalilov M.A.<sup>1</sup>, Moshkin A.S.<sup>2</sup>, Smagina T.V.<sup>3</sup>, Stupin A.S.<sup>4</sup>

<sup>1</sup>Khalilov Maksud Abdurazakovich – Doctor of Medical Sciences, Professor, Head,

<sup>2</sup>Moshkin Andrey Sergeevich - Candidate of Medical Sciences, Associate Professor,

<sup>3</sup>Smagina Tatyana Valentinovna - Candidate of Biological Sciences, Associate Professor,

<sup>4</sup>Stupin Alexey Sergeevich - Candidate of Medical Sciences, Senior Lecturer,

DEPARTMENT OF ANATOMY, OPERATIVE SURGERY AND DISASTER

MEDICINE MEDICAL INSTITUTE OREL STATE UNIVERSITY NAMED AFTER I.S. TURGENEV,

OREL

**Abstract:** the article analyzes the current problems of teaching anatomy in Russian. Anatomy is considered from the point of view of the pedagogical experience of the staff of the department, based on work with foreign students. The peculiarities of the formation of communicative connections that ensure the best results of mastering the discipline are noted. For many students, the language barrier is a serious obstacle that prevents the assimilation of theoretical and practical material both in practical classes and in lectures. Students often face criticism from teachers, which in most cases is due to the inability to cope with a lot of information. As a result, when faced with this problem, the student loses interest in the discipline and stops performing tasks, as well as answering in class. The

*article presents the features of the organization of the form of education for foreign citizens, facilitating the assimilation of educational material using traditional educational methods and the positive experience of the staff of the department.*

**Keywords:** *human anatomy; foreign students; teaching in Russian; language barrier.*

УДК 355.232.6:611

В большинстве случаев занятия по предмету анатомии человека с иностранными обучающимися проводятся на русском языке. Также в нашем ВУЗе проходят обучение группы, работа с которыми проводится на английском языке.

С позиции понимания русского языка иностранных студентов удобно разделять на две подгруппы: студенты из стран СНГ (Узбекистан, Таджикистан, Киргизия.) и студенты из стран Ближнего Востока (Иордания, Ирак, Йемен, Кувейт) и Африки (Кот-д'Ивуар, Нигерия, Египет). У первой группы навыки владения и понимания русского языка значительно выше, чем у второй. Однако, вторая группа изучает русский язык в рамках подготовительных курсов. Несмотря на это уровень владения и понимания у большинства студентов второй группы является достаточно низким, что отчетливо проявляется в ситуациях, когда требуется развернутый устный ответ [1]. Поэтому к моменту начала изучения дисциплин медико-биологического профиля, в частности анатомии человека, данная группа испытывает определенные трудности. В то же время у студентов второй группы имеется важное преимущество в сравнении со студентами первой группы - лучшая способность запоминания латинской терминологии. Одной из особенностей граждан ближнего зарубежья, является слабое освоение устной латинской терминологии, при удовлетворительных показателях письменного воспроизведения научных терминов. Указанная особенность затрудняет работу педагога в контексте оценки уровня подготовки, обучающихся при проведении устного опроса. Зачастую для избежания необъективного оценивания и разрешения конфликтов, зарождающихся при устном ответе, преподаватель просит студента написать латинские термины на доске [2].

Данное категорирование иностранных студентов довольно условно. Однако, необходимо учитывать тот факт, что, среди иностранцев отмечаются крепкие традиции землячества, служащие мотивом для взаимопомощи и поддержки, как следствие, успеваемость в однородных группах по национальному признаку, оказывается выше [3].

Как и во всех ВУЗах в ОГУ им. И.С. Тургенева кафедра анатомии, оперативной хирургии и медицины катастроф чтение лекций осуществляется для всех студентов, изучающих анатомию на русском языке, в один поток [4,5]. В связи с этим лектор обязан учитывать специфику слушателей. Поэтому в процессе чтения лекций преподаватель всегда использует различные методы обучения. У второй группы студентов (из стран Африки и Ближнего Востока) лучше усвоение наглядных методов обучения (диаграмм, схем, таблиц), а студентов из стран СНГ лучше воспринимают вербальные методы представления дидактической информации.

С 2020 года по 2022 год в связи с пандемией COVID-19 чтение лекций осуществлялось в системе ZOOM [6, 7]. Использование методов дистанционных технологий, освоенных в период пандемии находит успешное применение и в настоящее время в виде материала, который могут использовать студенты при подготовке к практическим занятиям и экзаменам. [8].

При проведении практических занятий при изучении анатомии человека среди иностранных граждан нами используются персонализированные методы работы [10, 12]. На первых занятиях с иностранными студентами приходится уделять больше внимания вопросам дисциплины, внешнего вида, наличия учебников на занятиях по сравнению со студентами из России [11].

Серьёзной проблемой служит различный уровень владения русской речью среди иностранных граждан. В ряде случаев из-за языкового барьера приходится адаптировать устное изложение при проведении занятий, больше уделяя внимания наглядной демонстрации, во избежание катастрофического снижения успеваемости. В связи с этим требуется особая стратегия, направленная на улучшение понимания и, как следствие, запоминания материала.

Визуализация изучаемого материала – неотъемлемый компонент преподавания анатомии как для русских студентов, так и для иностранных студентов, изучающих анатомию на русском языке. Различные наглядные методики обучения демонстрация специфических анатомических препаратов (органоккомплексов, костей, суставов), так и наглядного материала (рисунков, схем, таблиц) способствует лучшему пониманию основ той или иной темы. В процессе изложения нового материала преподаватель акцентирует внимание студентов на структуре и плане занятия. Основным компонентом разбора материала является использование схем строения органов и топографии анатомических структур, чтобы сделать информацию более доступной иностранным студентам. Этап проверки знаний является наиболее важным и требует особого внимания учителя, так как он способствует окончательному усвоению материала, исправлению ошибок и развитию навыков самостоятельной работы. Начальные занятия в первом семестре направлены на формирование алгоритма работы с темой, начиная с основ и при необходимости предоставления плана ответа для студентов. Следуя этому алгоритму, студенты получают положительные оценки, что мотивирует их к изучению материала. Со временем большинство иностранных студентов становится менее зависимыми от помощи преподавателя и способны самостоятельно работать по данной методике, сформированной на начальных занятиях [9].

В процессе устного опроса иностранных студентов, изучающих анатомию на русском языке, преподаватель применяет разнообразные методики для обеспечения более глубокого усвоения материала. Начиная с ключевых вопросов домашнего задания, требующих простых ответов, он стремится помочь учащимся закрепить базовые знания по изучаемой теме. В случаях, когда сложно достигнуть удовлетворительного качества индивидуальных ответов обучающихся. Альтернативой служит система разбора учебного материала с аудиторией, постепенного привлечения к активной работе всех участников группы. После того, как большинство студентов ответили на основополагающие вопросы по материалу практического занятия, преподаватель обобщает изученное, обращая внимание на ошибки, допущенные в процессе ответа. Такой подход способствует более глубокому пониманию материала и позволяет студентам сразу же закрепить свои знания. Поэтому на этом этапе преобладает индивидуально-групповая работа. Благодаря этому воспитываются взаимопонимание при реализации задач, связанных с образованием. После того, как основные аспекты темы закреплены всеми учащимися в группе, преподаватель переходит к более сложным вопросам, требующим развернутых ответов. Данный подход помогает студентам применить полученные знания на практике и продемонстрировать своё понимание материала в более глубокой форме. Повышение уровня владения русской анатомической терминологией и совершенствование навыков устной речи, достигается за счет использования простых для понимания и грамотно организованных словесных конструкций. Обязательно требование к демонстрации навыков использования латинской и русской терминологией при ответах на занятиях. Преподаватель также активно вовлекает студентов в обсуждение и анализ ответов, что способствует развитию критического мышления и способности аргументировать свою точку зрения. Этот подход создает благоприятную обстановку для обмена знаниями и опытом между студентами, что способствует более глубокому усвоению материала и развитию коммуникативных навыков. Таким образом, устный опрос иностранных студентов по анатомии на

русском языке является не только способом проверки знаний, но и эффективным инструментом для стимулирования активного обучения, взаимодействия и обмена опытом между преподавателем и студентами.

Сложно переоценить роль домашнего задания в подготовке студентов к занятию. Полноценная подготовка поможет студенту, имеющему определенные проблемы с русским языком правильно сформулировать ответ на вопрос. Практическая работа с анатомическими препаратами, по нашему опыту, более успешна, если предварительно студент отразил схематическое положение основных анатомических образований и их названий. Такой способ переработки изучаемого материала (рисунок, схема), его обобщение (таблицах, списках) облегчает восприятие и усвоение ключевых вопросов дисциплины. В результате обучающиеся получают возможность успешно демонстрировать свои знания с использованием препаратов и кадаверного материала. Для стимулирования иностранных студентов к ответу важная роль отводится краткому конспекту, который он может использовать при подготовке к занятиям.

#### ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В ходе изучения анатомии- фундаментальной дисциплины первого курса у иностранных студентов, приехавших из разных стран, возникают разного рода и разной степени проблемы изучения дисциплины из-за языкового барьера.

Данный фактор зачастую мешает студентам сориентироваться как в теоретическом материале, так и практическом материале. Кроме того, языковой барьер является для многих иностранных обучающихся на русском языке (в частности, для студентов из Африки и Ближнего Востока) серьезным препятствием для четкого выражения знаний при устном изложении материала на занятиях.

В результате ведение занятий среди иностранных граждан в русскоязычной среде предъявляет повышенные требования к педагогу, использования вспомогательных образовательных и значительного терпения в работе. Довольно часто педагогу приходится искать оптимальный путь к реализации требований образовательной программы с учетом языковых особенностей каждой группы. Необходимо осуществление дополнительного контроля на всех этапах работы с иностранными обучающимися: самостоятельная подготовка, работа с препаратами, подготовка схем и рисунков. В связи с этим, ключевой задачей преподавателя анатомии считаю построение определенного алгоритма обработки информации, учитывая языковую специфику каждого иностранного студента.

#### Список литературы / References

1. Лазутина Г.С., Шаршкова С.В. Особенности преподавания анатомии иностранным студентам. Журнал анатомии и гистопатологии. 2017; приложение: 26.
2. Удочкина Л.А. Преподавание анатомии человека с использованием компетентностного подхода. Мат. научно-практич. конф., посв. 100-летию Астраханского ГМУ. Астрахань: АГМУ; 2018: 90–101.
3. Димов И.Д., Хисамутдинова А.Р., Денисова Г.Н. и др. Организация практических занятий на кафедрах анатомии в XXI веке. Морфология. 2018; 153(3): 96–107.
4. Андреева С.А., Карелина Н.Р., Ким Т.И. и др. Роль лекций в современном образовательном пространстве. Педиатр. 2021; 12(4): 103–120. DOI: 10.17816/PED124103-112.
5. Бухарина Т.Л., Аверин В.А. Психолого-педагогические аспекты медицинского образования. Екатеринбург: Научно-издательский совет Уральского отделения Российской академии наук; 2002.
6. Алексеева А.Ю., Балкизов З.З. Медицинское образование в период пандемии COVID-19: проблемы и пути решения. Медицинское образование и профессиональное развитие. 2020; 11(2): 8–24.

7. Ваганова О.И., Гладков А.В., Коновалова Е.Ю., Воронина И.Р. Цифровые технологии в образовательном пространстве. Балтийский гуманитарный журнал. 2020; 2(31): 53–60.
8. Альтбах Ф.Дж., Ханс де Вит. Информационные технологии в контексте COVID-19: поворотный момент? Международное высшее образование. М.: НИУ ВШЭ. 2020; 103: 6–8.
9. Карелина Н.Р., Надъярная Т.Н., Соколова И.Н. и др. Инновации в преподавании анатомии при подготовке врачей-педиатров. Журнал анатомии и гистопатологии. 2017; S: 19а.
10. Димов И.Д., Денисова Г.Н., Надъярная Т.Н. и др. Значение практических занятий в медицинском образовании на кафедрах медико-биологического цикла. В сборнике: Инновации в здоровье нации. Сборник материалов V Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. 2017: 498–501.
11. Лазутина Г.С., Шаршкова С.В. Особенности преподавания анатомии иностранным студентам. Журнал анатомии и гистопатологии. 2017; приложение: 26.
12. Халилов М.А. Организация учебного процесса студенческого олимпиадного движения по оперативной хирургии в Орловском государственном университете им. И.С. Тургенева / М.А. Халилов, В.В. Первушин, А.С. Мошкин // Образование и общество. – 2022. – № 5(136). – С. 61-65. – EDN QZBRZW.

## ОСОБЕННОСТИ ПАТОМОРФОЛОГИЧЕСКИХ ИЗМЕНЕНИЙ ПРИ ВСПЫШКЕ ВИРУСА АФРИКАНСКОЙ ЧУМЫ СВИНЕЙ НА ТЕРРИТОРИИ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ В МАРТЕ 2023 ГОДА

Павлова Е.Р.<sup>1</sup>, Ивкова И.А.<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Павлова Екатерина Романовна - магистрант,

<sup>2</sup>Ивкова Ирина Александровна - доктор технических наук, доцент, профессор,  
кафедра ветеринарно-санитарной экспертизы продуктов животноводства и гигиены  
сельскохозяйственных животных,

Омский государственный аграрный университет имени П.А. Столыпина,  
г. Омск

**Аннотация:** в данной статье представлены результаты изучения патоморфологических изменений при вспышке Африканской чумы свиней в марте 2023 года на территории Красноярского края.

**Ключевые слова:** АЧС, кровоизлияния, патоморфологические изменения, свиньи.

## FEATURES OF PATHOMORPHOLOGICAL CHANGES DURING THE OUTBREAK OF THE AFRICAN SWINE FEVER VIRUS IN THE KRASNOYARSK TERRITORY IN MARCH 2023

Pavlova E.R.<sup>1</sup>, Ivkova I.A.<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Pavlova Ekaterina Romanovna - undergraduate student,

<sup>2</sup>Ivkova Irina Alexandrovna - Doctor of Technical Sciences, Associate Professor, Professor,  
DEPARTMENT OF VETERINARY AND SANITARY EXAMINATION OF LIVESTOCK PRODUCTS  
AND HYGIENE OF FARM ANIMALS,

OMSK STATE AGRARIAN UNIVERSITY NAMED AFTER P. A. STOLYPIN,  
OMSK

**Abstract:** this article presents the results of the study of pathomorphological changes during the outbreak of African swine fever in March 2023 in the Krasnoyarsk Territory.

**Keywords:** ASF, hemorrhages, pathomorphological changes, pigs.

УДК 619

DOI: 10.24411/2312-8089-2024-10803

**Введение.** Африканская чума свиней — АЧС (африканская лихорадка, восточно-африканская чума, болезнь Монтгомери) — высококонтагиозная вирусная болезнь, характеризующаяся лихорадкой, поражениями клеток ретикулоэндотелиальной системы с явлениями геморрагического диатеза воспалительными, некротическими и дистрофическими изменениями в органах [6, с. 68].

Возбудителем болезни является ДНК-содержащий вирус рода *Asfivirus* из семейства *Asfarviridae*. Вирионы представляют собой округлые частицы диаметром 175–215 нм, состоящие из наружной оболочки и 2-слойного икосаэдрического капсида. Нуклеоид содержит белок и ДНК и окружен электронно-прозрачным слоем [3, с. 23; 6, с. 68].

К болезни восприимчивы дикие и домашние свиньи независимо от породы и возраста. Болезнь может возникнуть в любое время года [2, с. 5].



Основными источниками возбудителя инфекции являются больные свиньи. Факторами передачи возбудителя являются все объекты внешней среды, инфицированные выделениями больных свиней. Из организма вирус в большом количестве выделяется с мочой, фекалиями, секретом глаз и слюной, контаминируя окружающую среду [5, с. 110].

Вирус первоначально проникает в кровь и лимфоидную ткань, репродуцируется, распространяется по всему организму, вызывает генерализованную инфекцию с явлениями токсикоза. В результате возникают тяжелые сосудистые расстройства в виде множественных кровоизлияний, инфарктов, тромбозов сосудов и некрозов тканей, что приводит к массовой гибели животных [1, с. 241].

Целью наших исследований было изучить патоморфологические изменения при вспышке африканской чумы свиней на территории Красноярского края в марте 2023 года.

**Материалы и методы.** В работе использовали эпизоотологический анализ. Исследования проводили в период вспышки АЧС, на базе КГКУ «Красная ветеринарная лаборатория». Патологоанатомические исследования проводили согласно методическим рекомендациям. Вскрытию были подвергнуты трупы свиней, поступившие с Минусинского и Каратузского районов Красноярского края во время вспышки эпизоотии в марте 2023 года.

**Результаты исследования.** При поступлении трупов свиней в КГКУ «Красная ветеринарная лаборатория» из места вспышки африканской чумы свиней, отмечалось упитанность, трупное окоченение было выражено, кожа нижней стенки, ушных раковин, живота, промежности была красно-фиолетового цвета, в толще кожи многочисленные кровоизлияния, иногда отмечались гематомы величиной 1–5 мм.

Кровеносные сосуды подкожной клетчатки, туловища, брыжейки и органов брюшной полости были наполнены несвернувшейся кровью. Подкожная и мышечная соединительная ткань, особенно вокруг лимфоузлов, по ходу сосудов была отечна.

На серозных покровах внутренних органов отмечались множественные точечные кровоизлияния.

Лимфоузлы туловища и внутренних органов были увеличены, на разрезе влажные, серо-розового цвета, с участками гиперемии и кровоизлияний, что придает им мраморный рисунок. В некоторых случаях наблюдали геморрагическое воспаление лимфоузлов.

Сердечная мышца была дряблая, на эпикарде, эндокарде и в миокарде пятнистые, точечные или полосчатые кровоизлияния, кровеносные сосуды переполнены. Эпикард серо-красного цвета неравномерно окрашен.



*Рис. 1. Кровоизлияния под эпикардом.*

Печень была увеличена, полнокровная, набухшая, дряблой консистенции, темно-красного цвета неравномерно окрашена, под капсулой имелись кровоизлияния.

Желчный пузырь увеличен в объеме, переполнен густой желчью с примесью крови, стенка желчного пузыря отечна и сильно утолщена.

Селезенка темно-красного цвета, сильно увеличена, капсула была напряжена, по краям иногда выявлялись геморрагические инфаркты. Пульпа размягчена, переполнена кровью, легко соскабливалась.



*Рис. 2. Спленомегалия.*

Почки увеличены в объеме, полнокровные, с множественными кровоизлияниями в корковом и мозговом веществе. Слизистая оболочка почечной лоханки отечна, покрыта кровоизлияниями.



*Рис. 3. Очаги кровоизлияний под капсулой почки (слева); сгустки крови в почечных лоханках (справа).*

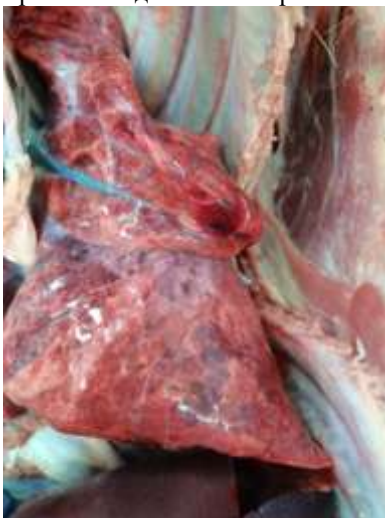
Слизистая оболочка мочевого пузыря набухшая, диффузно или пятнисто гиперемирована, иногда отмечались кровоизлияния.



*Рис. 4. Точечные кровоизлияния на слизистой мочевого пузыря.*

Серозная оболочка желудочно-кишечного тракта на всем протяжении гиперемирована, с кровоизлияниями по ходу сосудов. Желудок был наполнен кормом, слизистая оболочка набухшая, ярко-красного цвета. Тонкий и толстый отделы кишечника наполнены кормовыми массами, слизистая оболочка местами ярко-красного цвета, под ней множественные точечные крупные кровоизлияния и очаги некроза в поджелудочной железе. В толстом кишечнике находили крупные очаги кровоизлияний и геморрагического воспаления.

Легкие увеличены, серо-красного цвета, полнокровны. Под легочной и реберной плеврой множественные точечные и пятнистые кровоизлияния. Соединительная ткань легких была пропитана серозно-фибринозным студенистым экссудатом, что придает органу характерное ярко выраженное дольчатое строение.



*Рис. 5. Геморрагическая пневмония.*

**Выводы.** У павших свиней при вскрытии наблюдались геморрагический лимфаденит, нефрит, геморрагическая пневмония, гастроэнтероколит, эндокардит и эпикардит, спленомегалия.

#### *Список литературы / References*

1. *Госманов Р.Г.* Ветеринарная вирусология / Р.Г. Госманов, Н.М. Колычев, В.И. Плешакова. — 8-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Лань, 2023. — С. 241.
2. Диагностика и профилактика опасных и особо опасных болезней сельскохозяйственных животных: учебное пособие / С.Ф. Чучалин, В.Н. Трефилов, Т.А. Тимошенко, А.Ю. Ефремов. — Киров: Вятская ГСХА, 2015. — С. 5.
3. *Красникова Е.С.* Частная ветеринарная вирусология: учебное пособие / Е.С. Красникова. — Воронеж: Мичуринский ГАУ, 2020. — С. 23.
4. Методические указания по патоморфологической диагностике болезней животных, птиц и рыб в ветеринарных лабораториях. Приказ Департамента ветеринарии Минсельхозпрода России от 11.09.2000 N 13-7-2/2137.
5. *Новицкий А.А.* Инфекционные болезни животных: курс лекций: учебное пособие / А.А. Новицкий, В.И. Плешакова, И.Г. Алексеева. — Омск: Омский ГАУ, 2015. С. 110.
6. *Трубкин А.И.* Инфекционные и инвазионные болезни свиней: учебное пособие / А.И. Трубкин, Д.Н. Мингалеев, М.Х. Лутфуллин. — Санкт-Петербург: Лань, 2020. — С. 68.

## ИНТЕРАКТИВНЫЕ ЗАНЯТИЯ С ЭЛЕМЕНТАМИ ТРЕНИНГА КАК СРЕДСТВО МОТИВАЦИИ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЛИДЕРСКОЙ ПОЗИЦИИ ПОДРОСТКОВ В ТЕЧЕНИЕ ЛАГЕРНОЙ СМЕНЫ ДЕТСКОГО ОЗДОРОВИТЕЛЬНОГО ЛАГЕРЯ

Савик Н.В.

*Савик Нина Владимировна – педагог-психолог, педагог дополнительного образования, Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Центр внешкольной работы Судогдского района, г. Судогда*

**Аннотация:** в данной статье обозначена проблема формирования мотивации творческой активности подростков в условиях пребывания в оздоровительном лагере, определены методы данного феномена на основе наблюдения, представлена авторская позиция на развитие лидерских качеств в условиях детского оздоровительного лагеря.

Проведен анализ психолого-педагогических условий развития лидерских качеств, определена роль тренинговой работы по развитию лидерских качеств в условиях ДЗОЛ. Предложен подход к организации развивающей работы с целью оптимизации деятельности по развитию лидерских качеств подростков в условиях ДЗОЛ.

Данная информация предназначена для старших вожатых, воспитателей детских оздоровительных лагерей, педагогов-организаторов, педагогов дополнительного образования, классных руководителей для проведения интерактивных мероприятий внешкольной деятельности.

**Ключевые слова:** детский оздоровительный отдых, лидерская позиция, подростковый возраст, дополнительное образование, мотивация творческой активности.

## INTERACTIVE CLASSES WITH TRAINING ELEMENTS AS A MEANS OF MOTIVATION FOR FORMING A LEADERSHIP POSITION OF ADOLESCENTS DURING THE CAMP SHIFT OF A CHILDREN'S HEALTH CAMP

Savik N.V.

*Savik Nina Vladimirovna – Teacher-psychologist, Teacher of additional education, MUNICIPAL BUDGET INSTITUTION OF EDUCATION «CENTER OF EXTRACURRICULAR WORK» SUDOGDA DISTRICT, SUDOGDA*

**Abstract:** This article outlines the problem of forming motivation for creative activity of adolescents in conditions of staying in a health camp, identifies methods for this phenomenon based on observation, and presents the author's position on the development of leadership qualities in a children's health camp. An analysis of the psychological and pedagogical conditions for the development of leadership qualities was carried out, and the role of training work on the development of leadership qualities in the conditions of a children's health camp was determined. An approach to organizing developmental work is proposed in order to optimize activities for the development of leadership qualities of adolescents in the conditions of a children's health camp. This information is intended for

*senior counselors, teachers of children's health camps, teacher-organizers, additional education teachers, class teachers for conducting interactive extracurricular activities.*

**Keywords:** *children's recreation, leadership position, adolescence, additional education, motivation for creative activity.*

В современном обществе крайне актуальна тема активной жизненной позиции человека, развития его лидерского потенциала. В условиях рыночных отношений успеха достигают прежде всего люди, у которых способности и таланты сочетаются со знаниями, инициативой, предприимчивостью, активностью, способностью к самостоятельным решениям. Таким образом становятся более актуальными разработки программ по формированию лидерской позиции в подростковом возрасте.

Идея лидерства нашла отражение в формулировании цели Концепции модернизации Российского образования, в модельном описании компетенций, которыми должен овладеть молодой человек. Вот некоторые из них, которыми должен обладать лидер, а именно: высокий уровень работоспособности, стремление к качественному конечному результату, стрессоустойчивость, способность преодолевать трудности, творческое отношение к делу, труду, стремление к профессиональному самосовершенствованию, способность к принятию ответственных решений, способность к быстрому освоению нового дела, способность к самообразованию, самореализации, саморазвитию.

В ДЗОЛ «Факел» Судогодского района формирование лидерской позиции осуществляется в рамках: обычных смен, включающих в свое содержание непродолжительные по времени лидерские мероприятия, игры, обеспечивающие условия для реализации потребностей и ожиданий детей, а также тематических лидерских смен, на которые дети приезжают целенаправленно. Конечно, результативность мероприятий зависит и от установок самих детей, приезжающих в лагерь, от их принятия активной позиции. Большую роль в деятельности педагога играет процесс мотивирования детей на предлагаемые виды деятельности. В своей работе мы рассматриваем мотивирование как определенный спектр внешних условий, воздействий, который вызывает у ребенка устойчивое желание творить, придумывать, создавать, участвовать, действовать, то есть проявлять активность.

Летний период у подростков чаще всего ассоциируется с отсутствием обучающего процесса. Отсюда и возникает проблема нежелания воспитанников быть в активной позиции в условиях временного детского коллектива, даже если они в обычной жизни, вне лагеря, достаточно активны. В процессе наблюдения за подростками во время подготовки и проведения мероприятий различных уровней выявили такую особенность, как отсутствие чувства коллективизма, а также неумение организоваться для проведения какого-либо дела.

Подростковый возраст является наиболее благоприятным временем для формирования лидерских способностей, что обеспечивает подростку успешную социализацию в обществе.

Особенности подросткового возраста предполагают формирование лидерских качеств, которые проявляются как средство самовыражения личности, самоутверждения в активной социальной роли. Лидерская позиция может быть реализована более эффективно в том случае, если ребята обладают определенным запасом знаний, умений и навыков; а также, если обеспечено развитие их лидерских качеств.

Возникла необходимость в разработке определенных мер для формирования лидерского потенциала и дальнейшего личностного роста воспитанников в условиях ЗОЛ, а также формированию единого дружного коллектива, его сплочения. Эта проблема может быть решена при реализации комплекса интерактивных занятий с элементами тренинга.

Основываясь на опыте работы и наблюдении, нами были разработан и апробирован комплекс интерактивных занятий, используемых во время реализации

программ лагерных смен, в основе которых лежат психологические игры и упражнения на сплочение коллектива и развитие лидерских качеств подростков. Выбор игр, упражнений, методов и средств при разработке данного комплекса зависел, прежде всего, от индивидуальных и возрастных особенностей детей и специфики реализуемой программы лагеря.

В процессе реализации интерактивных мероприятий с элементами тренинга учащиеся развивались в следующих направлениях:

1. Развитие черт личности, присущих лидеру (уверенность в себе, целеустремленность, эмоциональный интеллект, стрессоустойчивость).

2. Совершенствование ключевых навыков, из которых складывается лидерское поведение.

3. Повышение своей ситуационной компетентности, то есть приобретение опыта решения проблем.

4. Нарботка репутации лидера, то есть формирование у членов группы представления о себе как о знающем, надежном и ответственном человеке, который всегда готов взять ситуацию под контроль.

Методологическая основа в реализации комплекса мероприятий является: создание для воспитанников ситуации успеха, использование игровых технологий и методик. свободный выбор воспитанниками вида лидерской деятельности, позиции, развитие заинтересованности в результате коллективного сотрудничества, выполнение творческих заданий., создание проблемных ситуаций, поощрение (грамоты, дипломы, благодарственные письма родителям), обсуждение развития личных перспектив, создание ситуации личной и коллективной ответственности

Данные рекомендации, основанные на теоретических и методологических подходах развитию лидерских качеств подростков в условиях ЗОЛ, были подтверждены исследованиями временного коллектива – воспитанников ЗОЛ «Факел».

Среди лидерских качеств основными являются коммуникативные и организаторские способности, без которых не может быть обеспечен успех деятельности лидера. Для определения результативности мероприятий для школы актива была использована методика «КОС-1» В.В. Синявского и В.А. Федорошина, опросник креативности Дж. Рензулли. Исследование воспитанников было проведено на начало и конец лагерной смены.

По результатам исследования можно отметить наличие положительной динамики коммуникативных и организаторских способностей, а также положительную динамику уровня креативности учащихся. На начало смены для большинства учащихся объединения характерен средний уровень проявления коммуникативных и организаторских склонностей. У ребят наблюдается стремление к контактам с людьми, они не ограничивают круг своих знакомых, отстаивают свое мнение, планируют свою работу, имеют задатки организаторов, у большинства - средний и высокий уровень креативности. К концу смены ребята научились легко осваиваться в новом коллективе, стали хорошими собеседниками, более инициативны, уверенны в себе. Они стали испытывать потребность в коммуникативной и организаторской деятельности и активно стремиться к ней. В среднем уровень креативности в отряде значительно вырос. Помощь воспитанников педагогам в организации мероприятий, становилась стимулом для дальнейшего саморазвития подростка.

В результате опыта нашей работы, мы пришли к выводам, что реализация комплекса интерактивных занятий с элементами тренинга успешно мотивируют ребенка на принятие лидерской позиции в временном детском коллективе в условиях ЗОЛ, позволяют заинтересовать большее количество ребят к мероприятиям лагеря и удержать этот интерес до конца смены, развивать у подростков лидерские и организаторские способности.

В заключение важно подчеркнуть, что ЗОЛ «Факел» предоставляет детям среду для развития не только лидерских навыков, но и ценных качеств, которые пригодятся им в будущем, помогают детям раскрыть свой потенциал, освоить новые увлечения и находить свое место в коллективе. Опыт работы в команде, решение задач, разрешение конфликтов и сотрудничество способствуют формированию уверенности и самостоятельности, а значит достижению успеха в различных сферах жизни.

#### *Список литературы / References*

1. *Андреева О.И.* Феномен лидерства / О.И. Андреева. – Киев: Освита, 2004. – 312 с. С. 89–98.
2. *Апрашев А.В.* Воспитание оптимизмом. - М., 1983.
3. *Друкер П.Ф.* Лидерство: лучшие статьи о лидерстве от авторов Harvard Business Reviews.
4. *Залевская А.Г.* Воспитываем ребенка-лидера. - Ставрополь, 1999. - 63 с.
5. *Карлоф Б., Седерберг С.* Вызов лидеров/ Пер.со швед. М.: Дело, 1996. - 352с.
6. *Лутошкин А.В.* Как вести за собой. – М., 1987.
7. *Павлова О.А.* Социально-педагогические условия реализации лидерского потенциала старших подростков во временных детских объединениях: Дис. канд. пед. наук. - Кострома, 2004. - 168 с.
8. *Уманский А.Л.* Игровое педагогическое сопровождение детского лидерства.
9. *Уманский А.Л.* Педагогическое сопровождение детского лидерства: Автореф. дис. доктора пед. наук. - Кострома, 2004. - 321 с.
10. *Шмаков С.А.* Игры учащихся - феномен культуры. – М., 1994.



# НАУКИ О ЗЕМЛЕ

---

## АХИОН И ТЕМНАЯ МАТЕРИЯ

**Баталов А.П.**

*Баталов Андрей Петрович - кандидат технических наук, доцент, председатель Совета ветеранов,  
Санкт-Петербургский горный университет,  
г. Санкт-Петербург*

**Аннотация:** представлена гипотеза о возможности построения всей материи во Вселенной из единого кирпичика нейтрино, которые наполнили все мировое пространство энергией и могут быть основным составом темной материи и темной энергии. Большинство научного сообщества уже, видимо, не сомневаются, что единым кирпичиком для атомов всех химических элементов служат атомы водорода, а протоны, нейтроны и электроны состоят из разновидностей нейтрино и антинейтрино. Также выражается сомнение в существовании времени в единой связке с пространством, то же можно сказать о незыблемом постоянстве мировых констант (скорость света, коэффициент всемирного тяготения и т.п.). В различных частях Вселенной они могут быть различными. Предложена модель атома и структуры электрона.

**Ключевые слова:** нейтрино-основные кирпичики Вселенной, структура электрона, фотона, магнитного и гравитационного поля, модель атома, передача заряда.

## AXION AND A DARK MATTER

**Batalov A.P.**

*Batalov Andrey Petrovich - Candidate of Technical Sciences, Associate Professor, Chairman of the Council of Veterans,  
SAINT PETERSBURG MINING UNIVERSITY,  
ST. PETERSBURG*

**Abstract:** a hypothesis is presented about the possibility of constructing all matter in the Universe from a single brick of neutrinos, which filled the entire world space with energy and can be the main composition of dark matter and dark energy. Most of the scientific community, apparently, no longer doubts that hydrogen atoms serve as a single brick for atoms of all chemical elements, and protons, neutrons and electrons consist of varieties of neutrinos and antineutrinos. Doubt is also expressed about the existence of time in a single connection with space, the same can be said about the unshakable constancy of world constants (the speed of light, the coefficient of universal gravitation, etc.). In different parts of the Universe they can be different. A model of an atom and the structure of an electron is proposed.

**Keywords:** neutrinos - the fundamental building blocks of the Universe, structure of the electron, photon, magnetic and gravitational fields, model of the atom, charge transfer.

DOI: 10.24411/2312-8089-2024-10804

*Воображение важнее, чем знание, знание ограничено, а воображение...  
А. Эйнштейн*

Я не верю в большой взрыв и в мгновенное появление из точки всей вселенной из пустоты. Пустоты в космосе нет. Не могут такие объекты возникать мгновенно, и взрыв был какой-то странный – трансформировал всего 15% окружающих

неизвестных материалов в планеты и другие объекты, 85% рассеял вокруг. Астрономы сейчас наблюдают бесконечные газопылевые облака, в которых медленно образуются галактики. Где-то что-то взрывается. Раскаленный газ куда-то несется, наводя мощные магнитные поля (скорее всего-это электромагнитные поля).

Космос был всегда и будет всегда, и он бесконечен и наполнен материей и энергией - неощутимой средой, мы не можем её измерить, пощупать. Ученые любят все пересчитывать и определили, что в одном кубометре содержится какая-то доля атома водорода, миллионы фотонов и миллиарды нейтрино – суммарно по массе это ничтожно мало, но как это они смогли пересчитать – я преклоняюсь перед таким упорством и трудолюбием. Если распылить массу солнечной системы в сфере радиусом до пояса Койпера, то получается в одном кубометре около  $10^{-24}$  грамма. Космическое пространство ничем не ограничено, мы не можем его измерить нашими эталонами расстояний и площадей – это бесконечность, несоизмеримая с нашими парсеками. Компьютерная модель Йошиды, конечно, интересна, но почему там начинается вращение и сжатие. Я случайным образом бросал в глубокий рудоспуск (это вертикальный цилиндрический канал диаметром 5м и глубиной 300м) небольшие камни, они отскакивали многократно от одной стены к противоположной, траектория этого движения превращалась в многоугольник, а внизу они начинали почти скользить по спирали по стенкам. Возможно, несимметричное движение частиц к притягивающему их массивному центру и начинает плоское или пространственное вращение новых тел.

В космосе нет времени. Там миллиарды наших лет - это мгновения, и вселенные появляются и исчезают, чтобы породить новые вселенные. Разве можно измерить вечность? Время-это придумали мы. Мы привыкли к периодам, 24 часа – оборот Земли, 12 месяцев - оборот вокруг Солнца. В другой цивилизации будут свои часы и года. Время- это процесс перехода причины в следствие. Все эти легенды о замедлении времени при движении с высокими скоростями: космонавт год на орбите помолодеет на две минуты, по сравнению с братом близнецом на земле. Астронавт несколько лет летит к другой планете вне гравитационных полей и приземляется там в виде желе почти непостаревшим и, возможно, без плесени. Вне гравитации биологические процессы идут совсем другим темпом и видом, чем на Земле.

Что сейчас мы не можем поймать и взвесить – нейтрино, а их так много. Они за секунду миллиардами проносятся сквозь нас и сквозь Землю. Некоторые из них могут что-то у нас в организме разрушить, другие что-нибудь оставить, возможно из-за этого мы стареем. Две - три тысячи лет назад на Земле был другой фон этих эфирных потоков и действительно, отдельные библейские персонажи могли прожить несколько столетий. А еще раньше процветали на Земле огромные создания – динозавры. Их габариты и масса не могли появиться за тридцать лет. Родственники динозавров: крокодилы, черепахи, акулы – и сегодня на Земле живут более ста лет. Куры и другие птицы не могут похвастаться таким долголетием, хотя и они потомки динозавров.

Вся материя для нейтрино почти прозрачна. Скорее всего, это мы несемся с большой скоростью через океан из нейтрино. Земля вокруг Солнца, солнечная система вокруг центра нашей Галактики и все это вместе ещё куда-то мчится с огромными скоростями через структурированный океан нейтрино, где бушуют свои магнитные бури и вихри. Эти странные пронзительные частицы или волны (струны, скорее всего это замкнутое кольцо может быть даже в виде спирали, т.к. странно как-то может существовать кусок волны) практически не обладают массой покоя, но когда их миллиарды, то какая-то масса может стать заметной [1]. Возможно, что при близком взаимодействии нескольких нейтрино они сливаются в один микроквант с повышением амплитуды, и/или частоты и энергии. Если самые низкочастотные солнечные электронные нейтрино имеют энергию около 2 эВ, а мюонные и тау нейтрино могут обладать тысячами и миллионами эВ, якобы есть еще стерильные нейтрино, но их свойства мне совсем неизвестны (хотя есть упоминания, что эти

нейтрино могут обладать массой покоя и входить в состав темной материи [7]). Там в океане родственных нейтрино, особенно, находясь в мощном магнитном поле до  $10^{12}$  тесла [2, 3, 4] около магнетронов, где возможно, они могут образовать и какой-то мощный сгусток, который получает вращение, а могут приобрести и заряд положительный или отрицательный, при их встрече происходит образование электронов, кварков, нейтронов, протонов и других частиц из окружающего строительного материала – сгустков нейтрино. Этому процессу компактирования содействует и эффект Казимира [8], исследования показывают, что на расстоянии менее микрометра силы взаимодействия (притяжения или отталкивания) возрастают обратно пропорционально уже не 2-ой степени дистанции (как в формуле И. Ньютона), а 3-4-ой. Может быть, этот эффект и порождает мощное внутриядерное силовое поле. Но если этот показатель степени увеличивается для малых расстояний, то возможно он будет уменьшаться для сверхбольших, т.е. станет меньше двух. Многообразие этих сгустков по структуре и составу – неисчерпаемо, так же как наши земные снежинки. Каждая из них – уникальна, но долго не живет. Нам не хватает всех алфавитов, чтобы обозначить эти «элементарные» частицы

Кто-то пишет, что нейтрино обладают собственным магнитным моментом и являются диполями [3, 4], тогда почему бы им не создавать «длинные струны», клубки, вспомним еще фуллерены - углеродные молекулы (C<sub>60</sub>-C<sub>200</sub>) может быть и электрон имеет вид такого объемного облачка – «нейтринный фуллерен», а это уже очень напоминает «орбитосферу» Ренделла Миллса. А если эти упорядоченные многослойные сферы и создают плотные тела – кварки, ядра атомов и другие микрочастицы, которых может быть намного больше, чем уже открыты учеными. Возможно, что здесь действуют непонятные пока нам законы строения фракталов. Появляются ядра простейших атомов, окруженных пленкой нейтрино, электрон не может попасть к протону и аннигилировать или раствориться в нем, создав нейтрон. Назовем эту пленку изоляционной. У нас в механике применяются поверхностно активные вещества, например, дисульфит молебдена. Его молекулы – диполи, и на чистой стальной поверхности эти молекулы прилипают одним концом, образуя как бы «шерстку», в которой сохраняется машинное масло (один из эффектов Ребиндера). При остановке механизма не образуется сухой контакт между поверхностями деталей, что снижает пусковые моменты и уменьшает фрикционный износ.

Масса покоя электрона  $9,109 \cdot 10^{-31}$ , предполагаемая масса нейтрино  $1,5 \cdot 10^{-37}$  кг, т.е. в электроме может находиться около 6 млн нейтрино. Некоторые авторы приводят примерно такие же цифры: «Фотоны и магнитные частицы находятся в полости электрона и их там около  $3 \cdot 10^{10}$  штук.». [4, 5]

Мне кажется, что Бор или Резерфорд, формулируя принципы неопределенности и дополненности, предположили, что электрон выглядит как облако – мне это больше нравится, чем электрон в виде маленького шарика. Назовем нейтрино в этом облаке (электроме) поляризованными, и эти нейтрино со своим отрицательным зарядом окружают ядро атома изоляционной пленкой в виде нейтринного фуллерена на большом расстоянии от ядра атома. В одной из публикаций был описан эксперимент обстрела лазером атома. Там электрон попрыгал по разным уровням, испустил фотон, а потом исчез – видимо, рассыпался на более мелкие блоки нейтрино, но тут же появился на своем уровне. В ускорителях также при распаде ядер атомов временно исчезают кварки, а потом опять возникают – как это можно наблюдать – я не представляю. Может быть черные дыры, обладающие огромной энерговооруженностью, так обрабатывают атомы материи, приближающейся к ним, что электроны поглощаются протонами и тогда такое бывшее протонное ядро становится нейтронным ядром и входит в тело черной дыры. Если к черной дыре приблизится облако из электронов или позитронов, или из очень высоко энергичных фотонов (типа гамма), то это может привести к образованию антиматерии и аннигиляции части тела черной дыры и ее испарению или взрыву.

Если ядро атома имеет большой положительный заряд, то следующие необходимые облачка- электроны располагаются вокруг начальной сферы тонкими слоями. Заряд-это свойство «частицы-облака» и он может передаваться. Может быть, электроны дистанционно передают свой заряд ядру атома [5].

Размер атома водорода не очень значительно отличается от размера атомов тяжелых элементов. Как уживаются отрицательные заряды электронных облаков в этой тесноте – это их секрет. Мне представляется, что такая модель атома выглядит более стабильной и уравновешенной, вряд ли электронам понравилось бы вращаться с бешеной скоростью по своим орбитам, даже превратившись в пакет волн. Изоляционные нейтрино- это темная материя (или темная энергия), которая и в микромире играет роль успокоителя противоположных сил.

Проблема: шаровые молнии - как образуются эти энергичные и везде проникающие шарики, которые через какое-то время с треском и искрами рассыпаются? Очевидцы утверждают, что шаровые молнии проходят в помещение через закрытые окна, появляются из электрических розеток в стене, и даже проходят через каменные стены, появляются внутри летящего самолета. Маловероятно, что электроны способны пройти сквозь стекло, но если предположить, что электрон все-таки состоит из миллионов нейтрино, то эти проникновения возможны, и при этом они сохраняют ту форму электромагнитного поля, которое они получили при образовании шаровой молнии при мощном разряде грозовой молнии. Внутри и вокруг этого электромагнитного фуллерена - шара идут активные физические процессы: образуются ионы из атомов газов воздуха, появляются атомы или ионы озона (может быть, здесь реализуется эффект Л.А. Сена [5] – эстафетная передача заряда), во все стороны вылетают фотоны, в том числе видимого света и инфракрасного, т.к. есть свидетели пожаров и пострадавшие от ожогов тела при близком контакте с шаровой молнией. Фотоны уносят энергию этого электромагнитного сгустка, остается запах озона и немного закиси азота.

Поле постоянного магнита тогда можно представить, как выстроенные диполи-нейтрино по магнитным силовым линиям. Опыты с взаимодействием поля постоянного магнита и поля, созданного магнитным сердечником катушки, взаимодействуют точно так, как постоянные магниты, т.е. их поля родственны [6]. Если бы нам удалось создать такое помещение, где нет нейтрино, и проверить, как там взаимодействуют постоянные магниты – не ослабело ли их магнитное поле.

Теперь фотон – электромагнитный сгусток энергии, который существует только когда движется с «огромной скоростью», образуя как бы туннель в направлении своего движения. Фотон как бы не имеет массы, но он не может выскочить из черной дыры, а возможно фотон рассыпается на части. Значит, силы гравитации или мощные магнитные поля на него все-таки действуют [3]. Сравним опять энергию фотонов: 3 эВ (видимого света), до  $10^8$  (энергия гамма излучения) и энергию различных нейтрино 2эВ -  $10^8$ эВ – подозрительно близкие значения. Появление фотонов может вызвать направленный импульс в структурированный физический вакуум (как кристалл) из нейтрино в соответствии с их частотными и амплитудными характеристиками. Электромагнитные волны в эфирной среде, видимо, недеформируемы, этот импульс «мгновенно» доходит до препятствия и передает соответствующую энергию этих фотонов, часть энергии отражается от препятствия, что и позволяет нам видеть все эти чудеса звездного неба и жизнь вокруг нас. Волна в среде движется быстрее. чем частицы самой среды, около препятствия взволнованная среда проявляет свою энергию - вспомним берег бушующего океана. Волна в практически невесомой среде может действительно двигаться очень быстро. Если нет среды, то не будет и волны. Напрашивается вывод, что фотон-это не частица, а волна, порожденная электромагнитным воздействием в среде физического вакуума, но этим термином (фотон) очень привычно пользоваться. Глаз людей и животных принимает этот пакет ЭМволн и создает в мозгу образ предметов, возможно, что глаз ночных хищников

также воспринимает и волны инфракрасного диапазона, как приборы ночного видения. Мигрирующие животные и птицы видимо имеют встроенный в мозг компас, который им позволяет чувствовать магнитное поле Земли. Почему-то никто не приписывает радиоволнам корпускулярность.

Рассматривая фотографии космоса от новых телескопов, я обратил внимание на четкие границы некоторых зон туманностей, особенно рукавов передачи материи от одной звезды к другой, мне это напомнило явление поверхностного натяжения у жидкостей. Может быть у газов в условиях невесомости и окружающего физического вакуума появляется подобное свойство. Радиоволны приносят ведь нам музыку, изображения, почему бы не нести нам и свет. Скорость распространения всех электромагнитных возмущений – фотонов света, радиоволн и т.п. в физическом вакууме определяется свойствами этой среды, в ней не носятся эти частицы, а распространяется система электромагнитных волн до встречи с преградой, которая получает часть энергии этой волны, а другую часть отражает.

Итак, фотон-это группа электромагнитных волн различной частоты. Поверхность, окрашенная в черную матовую краску, почти ничего не отражает, т.к. поглощает фотоны любой частоты и сильнее нагревается по сравнению с белой поверхностью. Звук распространяется в газе в виде волны с полной комбинацией частот.

При пониженном давлении (плотности) газа скорость звука уменьшается, что более заметно для высоких частот, при повышенном давлении скорость звука увеличивается, возможно из-за меньшего расстояния между молекулами среды.

Фотоны также в среде физического вакуума возбуждают волны. В черной дыре нет физического вакуума, почему и не могут там проходить электромагнитные волны. Электромагнитная волна распространяется в электромагнитной среде и, если в среде есть зоны различной плотности, то скорость распространения волны может изменяться, а если в отдельных частях пространства почти нет никаких электромагнитных элементов (нейтрино), то там не будут распространяться радиоволны и любые фотоны. Может быть в космосе есть зоны холода, где может существовать «конденсат Бозе-Эйнштейна», что значительно изменяет скорость света и радиоволн, тогда нужно будет корректировать наши измерения расстояний. Можно тогда сформулировать предположение, что некоторые константы имеют только локальное значение (скорость света, гравитационная постоянная).

Мне представляется структура физического вакуума в виде сплошного объемного электромагнитного поля, местами имеющего различную плотность. У вечности было время расположить эти электромагнитные пылинки-нейтрино в упорядоченную структуру. Те природные объекты, которые развиваются в однородной среде без больших ускорений и возмущений получают упорядоченную объемную структуру, например, монокристаллы, даже снежинки. Многообразие форм снежинок, как ни странно, подчиняется несложным математическим формулам. Видимо, нас теперь не удивит такое же бесконечное многообразие «элементарных» частиц.

Я по образованию механик, и какое-то время занимался проблемой распространения удара в металле. При осевом ударе по одному торцу стержня волна сжатия мчится к противоположному торцу. Для стали эта скорость около 6 км/с. А если мы представим, что этот стержень абсолютно недеформируемый и практически невесомый, то импульс удара мгновенно окажется на другом конце стержня. Может быть, океан электромагнитных волн вокруг нас такой и есть почти недеформируемый и очень быстро передает любые электромагнитные воздействия на него фотоном – направленно (лазер), а радиоволны так, как мы формируем их импульс. Электропроводник-внутри у него, как иногда говорят, содержится «электронный газ, свободные электроны», при включении источника тока и нагрузки (электродвигатель) начинается направленное движение этого «газа» при постоянном токе или колебания при переменном токе, вряд ли электроны двигались с околосветовой скоростью, может быть они «эстафетно» передавали заряд друг другу. Нагрузка не потребляла

заряды электронов. Работа в нагрузке происходила не за счет движения электронов, а из-за возникшего при этом электромагнитного поля в окружающем пространстве. Насколько эффективно расходуется энергия поля – зависит насколько удачна конструкция электродвигателя.

Удаленные галактики светят нам покрасневшими фотонами, якобы они от нас удаляются. Не очень понятно, как это ускоряющееся расширение можно связать с «Великим Аттрактором», который притягивает к себе все галактики, и тут же мы утверждаем, что все вокруг нас удаляется с возрастающей скоростью. А мы находимся как бы в центральной точке этого расширения. Если будем отыскивать еще более далекие объекты, то они будут уже инфракрасными со всех сторон от нас, а еще более далекие – в радиочастоте, может быть фоновое космическое радиоизлучение – это от невидимых для нас дальних галактик.

Есть описания экспериментов, в которых наблюдалось силовое воздействие света на магниты и на наэлектризованные тела – в первый момент эти тела приближаются к источнику света, а потом начинают немного отталкиваться. Кто-то вспоминал разговор А. Эйнштейна с П.Л. Капицей – у него в лаборатории были довольно мощные магниты. А. Эйнштейн его спросил: «Влияет ли магнитное поле на свет?». Капица ответил, что в экспериментах этого не замечено. Уже уходя, А.Э. сказал: «Должно влиять!».

Может быть свет, проходя длинный путь через бурный и насыщенный различными мощными магнитными и гравитационными полями физический вакуум, утрачивает высокочастотную часть спектра – ультрафиолетовую и синюю, наша атмосфера и магнитное поле тоже задерживает ультрафиолет Солнца, чем и спасает нам жизнь. Ультрафиолет и гамма излучения могут нарушать молекулярные связи, на что они тратят свою энергию. Если когда-то удастся нам безопасно получать еще более высокочастотное излучение, чем гамма, то мы сможем нарушать уже внутриядерные связи – это уже можно назвать «лучи Бога», возможно, что это страшнее, чем атомные бомбы.

Мои эти фантазии – умозрительны, их трудно научно доказать, но и опровергнуть тоже нелегко. Просто меня возмутили эти разговоры о «Большом взрыве» в точке пустого мирового пространства и мгновенном появлении материи и всей Вселенной. Астрономы наблюдают как в муках и постепенно в облаках туманностей медленно рождаются звездные системы.

Гравитация – для меня загадка. Однако, вся материя состоит из концентрированных электромагнитных образований. Гравитационное взаимодействие между телами происходит благодаря существованию физического вакуума, наполненного электромагнитным полем. Может быть массивные тела излучают длинноволновые (возможно в несколько тысяч км) со своей собственной амплитудой электромагнитные колебания, которые свободно распространяются в пространстве и взаимодействуют с другими такими полями, что и создает гравитацию. Тогда нужно предположить, что каждое тело или частица, обладающее массой, также излучает эти гравитационные волны, но они настолько слабы, что мы их пока не можем измерить. Может быть, когда-нибудь мы изобретем такой аппарат, который излучает такие волны, что они компенсируют гравитационные волны Земли, и мы сможем левитировать не хуже индийских йогов. Если ультракороткие ЭМ волны разрушают молекулы и атомы, то сверхдлинные волны могут сплавивать частицы материи и даже астрономические объекты. Создаются гравитационные поля за счет физического вакуума аналогично магнитным полям.

Но есть еще один вопрос – огромное давление в центре планет, там ведь силы тяготения уравновешены. Если мы смогли бы сделать скважину через центр Земли до противоположной стороны. Бросим камень в скважину, он будет лететь до центра и дальше к противоположному концу скважины, там остановится и будет падать

обратно к центру планеты, мне кажется так, а в центре Земли- значит невесомость (своеобразная «точка Лагранжа»).

Мир вечен и бесконечен, человек – временное существо и ограниченное своим крохотным опытом, но он должен постичь бесконечность Мира и стать добрее и терпимее.

Название Axion я услышал по ТВ, один зарубежный ученый ищет всю жизнь те фундаментальные частицы, которые создают материю – может быть это и есть нейтрино- крохотные «частицы» электромагнитной энергии. В литературе их обычно изображают в виде отрезка волны, но волна не может быть отрезком. Мне представляется, что нейтрино-это замкнутая кольцевая электромагнитная волна. Обратим внимание на этих крошек, научимся их отлавливать и концентрировать - может быть получим неисчерпаемый источник энергии.

Короче, вся материя, которая нас окружает, и из которой состоим, и мы сами, построена из мельчайших квантов электромагнитной энергии, возможно, это различные виды нейтрино и их группы.

Сторонниками эфира были Д. Менделеев, Н. Тесла и многие другие ученые, к мнению которых стоит прислушиваться.

Мои фантазии здесь направлены на то, чтобы объяснить, с моей точки зрения, то что мы не всегда видим, но можем представить это явление и его происхождение; по крайней мере это не более фантастично, чем «кротовые норы» и параллельные вселенные.

P.S. Советую посмотреть в сетях удивительный опыт турецкого инженера Хамди Укар: Магнит, закрепленный в дрели вращается и заставляет вращаться легкий магнитик на некотором расстоянии друг от друга в вертикальной и горизонтальной плоскостях в воздухе, причем выполняет кульбиты в воздухе, похожие на эффект, названный «эффект космонавта В. Джанабаева».

### *Список литературы / References*

1. *В.Я. Бриль* «Кинетическая теория гравитации и основы единой теории материи» 1995, изд. «Наука» Санкт-Петербург.
2. *Тернов А.И.* «Массивные нейтрино во внешних полях и в плотных средах» 2015.
3. *Дворников М.С.* «Сильные магнитные поля в физике нейтрино, космологии и астрофизике» Рук. дисс. М. 2017.
4. *Аникин Р.А.* «Электромагнитные эффекты нейтрино в активной среде», Автореф. Дисс. Дубна 2014.
5. *Б.М. Смирнов* «Эффект Сена», Успехи физических наук (309-311),178, 2008 г.
6. *И.М. Ячиков, В.И. Ширяев* «Определение динамических параметров постоянного магнита при его удержании в импульсном магнитном поле». Вестник ЮУрГУ «Серия компьютерных технологий, управление, радиоэлектроника» 2020, т. 20 - №3, С. 111-122.
7. *Varinov V.V.* and others. Search for electron-neutrino transitions to sterile states in the BEST experiment // Phys. Rev. C. — 2022. — Vol. 105, no. 6. — P. 065502. — 2201.07364.
8. *S.K. Lamoreaux* «Demonstration of the Casimir Force in the 0.6 to 6 $\mu$ m Range», Phys. Rev. Lett. 78, 5 –6 January 1997; Erratum Phys. Rev. Lett. 81, 5475 (1998).

# НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ

ИЗДАТЕЛЬСТВО  
«ПРОБЛЕМЫ НАУКИ»

АДРЕС РЕДАКЦИИ:  
153000, РФ, ИВАНОВСКАЯ ОБЛ., Г. ИВАНОВО,  
УЛ. КРАСНОЙ АРМИИ, Д. 20, 3 ЭТАЖ, КАБ. 3-3,  
ТЕЛ.: +7 (915) 814-09-51.

**HTTP://SCIENTIFICJOURNAL.RU**  
**E-MAIL: INFO@P8N.RU**

ТИПОГРАФИЯ:  
ООО «ОЛИМП».  
153000, РФ, ИВАНОВСКАЯ ОБЛ., Г. ИВАНОВО,  
УЛ. КРАСНОЙ АРМИИ, Д. 20, 3 ЭТАЖ, КАБ. 3-3

ИЗДАТЕЛЬ:  
ООО «ОЛИМП»  
153002, РФ, ИВАНОВСКАЯ ОБЛ., Г. ИВАНОВО, УЛ. ЖИДЕЛЕВА, Д. 19  
УЧРЕДИТЕЛЬ: ВАЛЬЦЕВ СЕРГЕЙ ВИТАЛЬЕВИЧ





ИЗДАТЕЛЬСТВО «ПРОБЛЕМЫ НАУКИ»  
[HTTPS://WWW.SCIENCEPROBLEMS.RU](https://www.scienceproblems.ru)  
EMAIL: [INFO@P8N.RU](mailto:INFO@P8N.RU), +7(915)814-09-51



**НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ «ВЕСТНИК НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ»  
В ОБЯЗАТЕЛЬНОМ ПОРЯДКЕ РАССЫЛАЕТСЯ:**

1. ФГБУ "Российская государственная библиотека".  
Адрес: 143200, г. Можайск, ул. 20-го Января, д. 20, корп. 2.
2. Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций РФ.  
Адрес: 127006, г. Москва, ГСП-4, Страстной б-р, д.5.
3. Библиотека Администрации Президента Российской Федерации.  
Адрес: 103132, г. Москва, Старая площадь, д. 8/5.
4. Парламентская библиотека Российской Федерации.  
Адрес: 125009, г. Москва, ул. Охотный Ряд, д. 1.
5. Научная библиотека Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова (МГУ), Москва.  
Адрес: 119192, г. Москва, Ломоносовский просп., д. 27.

**ПОЛНЫЙ СПИСОК НА САЙТЕ ЖУРНАЛА: [HTTP://SCIENTIFICJOURNAL.RU](http://scientificjournal.ru)**



Вы можете свободно делиться (обмениваться) — копировать и распространять материалы и создавать новое, опираясь на эти материалы, с **ОБЯЗАТЕЛЬНЫМ** указанием авторства. Подробнее о правилах цитирования: <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.ru>

**ЦЕНА СВОБОДНАЯ**