

# ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ ПО РАЗВИТИЮ НАВЫКОВ ЗВУКОВОГО АНАЛИЗА СЛОВ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

Горбанева С.В.

Email: [Gorbaneva6115@scientifictext.ru](mailto:Gorbaneva6115@scientifictext.ru)

*Горбанева Светлана Валерьевна - учитель-логопед высшей квалификационной категории,  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Детский сад комбинированного вида № 22, г. Ейск*

**Аннотация:** умение ребенка слышать каждый отдельный звук в слове, отделять его от рядом стоящего, знание, из каких звуков состоит слово, то есть умение анализировать звуковой состав слова, является важнейшей предпосылкой для последующего правильного обучения грамоте. Звуковой анализ – это сложная мыслительная операция, которая у детей с нарушениями речи появляется только лишь в ходе специального обучения. В статье представлены примеры использования педагогических технологий, направленных на поиск эффективных путей формирования навыков звукового анализа у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.

**Ключевые слова:** фонематический слух, звуковой анализ, дети с общим недоразвитием речи, технология наглядного моделирования, Су-Джок терапия, информационно-коммуникативные технологии.

## USE OF PEDAGOGICAL TECHNOLOGIES IN WORK ON DEVELOPING THE SKILLS OF SOUND ANALYSIS OF WORDS IN OLDER PRESCHOOLERS WITH GENERAL SPEECH UNDERDEVELOPMENT

Gorbaneva S.V.

*Gorbaneva Svetlana Valerievna - Speech Therapist Teacher of the highest qualification Category,  
MUNICIPAL BUDGETARY PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTION  
KINDERGARTEN OF COMBINED TYPE № 22, YEYSK*

**Abstract:** the child's ability to hear each separate sound in a word, to separate it from the one next to it, to know what sounds the word consists of, that is, the ability to analyze the sound composition of a word, is the most important prerequisite for the subsequent correct teaching to read and write. Sound analysis is a complex mental operation that appears in children with disabilities only in the course of special education. The article presents examples of the use of pedagogical technologies aimed at finding effective ways to form the skills of sound analysis in older preschool children with general speech underdevelopment.

**Keywords:** phonemic hearing, sound analysis, children with general speech underdevelopment, visual modeling technology, Su-Jok therapy, information and communication technologies.

УДК 81.342.4

Анализ результатов диагностики детей старшего дошкольного возраста и практический опыт логопедической работы, основанный на реализации «Программы коррекционной направленности: Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищевой, показывает, что у детей с заключением общего недоразвитие речи – отмечается низкий уровень сформированности фонематического слуха и звукового анализа. У дошкольников с нарушениями речи, в первую очередь, страдает звукопроизношение и фонематическое восприятие, что сказывается на несформированности навыка звукового анализа, а в дальнейшем это приводит к нарушениям письменной речи (дисграфии и дислексии). Поэтому развитие звукового анализа является актуальным и значимым направлением в современной логопедии.

Коррекционный процесс, направленный на развитие и совершенствование навыков звукового анализа требует длительных упражнений с многократными повторениями. Он не прост для старших дошкольников с нарушениями речи, имеющих незрелость эмоционально-волевой сферы и слабую регуляцию произвольной деятельности. Поэтому необходимо разнообразить образовательную деятельность по развитию звукового анализа и внести в нее элементы игры.

Наибольший эффект в работе по формированию звукового анализа слов получается, если ее проводить ее с использованием разнообразных игр. Дидактические игры, предложенные В.И. Селиверстовым, Г.С. Швайко, В.В. и С.В. Коноваленко, Т.А. Ткаченко, Н.В. Нищевой и другими авторами, содержат речевые задачи и рассматриваются как логопедические игры. Речевые игры для развития навыка звукового анализа направлены на решение следующих задач: формирование умения

выделять первый и последний звук в слове, определять его местоположение в слове (в начале, середине, конце слова, а также по отношению к другим звукам), устанавливать количество и последовательность звуков в слове.

Многолетняя практика и поиск новых путей повышения результативности логопедической работы, позволяют определить в качестве средства оптимизации работы по развитию звукового анализа технологию наглядного моделирования. Доступность моделирования для дошкольников с общим недоразвитием речи заключается в том, что в основе этой технологии лежит принцип замещения реальных предметов рисунками, схемами. С целью речевой активизации и поддержания стойкого интереса к выполнению предлагаемых игр и упражнений целесообразно постепенно вводить условные модели, вспомогательные символы, картинки-схемы. Они служат наглядной опорой для детей с низким уровнем речевой мотивации, недостаточностью развития психических процессов, которые тесно связаны с развитием речи (внимание, память, мышление). В ходе речевых игр дети заметно активизируются, повышается и сохраняется их интерес на протяжении задания, ответы становятся динамичнее, а планирование высказывания доступнее. Дети овладевают операциями анализа на наглядно представленном материале:

- гласные звуки – шесть девочек. Красный цвет платья-квадратика, шапочки и обуви соответствует обозначению гласного звука, положение губ – схематичной артикуляции;

- согласные звуки изображают четыре мальчика-звуковичка. Сжатые губы – символ преграды на пути выдыхаемого воздуха. Звонкие согласные носят на шапочке колокольчик, глухие – помпон. Твердые согласные ходят в костюмах-квадратах, шапках, обуви синего цвета, мягкие – зеленого;

- карточки-схемы («птички») для определения места звука в слове;

- картинки-схемы для характеристики звуков (гласных и согласных).

Включение наглядных моделей в процесс обучения навыкам звукового анализа помогают дошкольникам зрительно представить такие абстрактные понятия, как «звук», «буква», «слово», «характеристика звука», увидеть, сколько и каких звуков в слове, последовательность их расположения и научиться работать с ними.

В коррекционно-развивающей работе с детьми по развитию навыков звукового анализа наряду с традиционными методиками и технологиями используются инновационные технологии, такие как: здоровьесберегающие (Су-Джок терапия), информационно-коммуникативные (ИКТ).

Одно из средств Су-Джок терапии – массажер Су-Джок. Он представляет собой колючий шарик, который делится на две половинки. Внутри шарика две металлические пружинки. Являясь средством развития мелкой моторики детей, шарик Су-Джок выступает наиболее эффективным помощником в развитии навыков звукового анализа. Это объясняется возможностью воздействовать на речевые зоны коры головного мозга, что ускоряет процесс обучения. Кроме того, использование шарика Су-Джок позволяет разнообразить занятия, сделать их более увлекательными.

При использовании массажера Су-Джок решаются следующие задачи: учить выделять первый и последний звук в слове, выделять гласный из середины слова и определять место звука в слове, развивать психические процессы и мелкую моторику.

Предположим, что ребенку необходимо дать характеристику заданного звука. Для этого используется игровое упражнение «Про звук нам расскажи, нужный шарик покажи». Ребенок подбирает массажер Су-Джок в соответствии с характеристикой звука: Например, красный шарик – для гласных звуков; синий шарик с пружинкой – для звонких твердых согласных звуков; синий без пружинки – для глухих твердых согласных; зеленый с пружинкой – для звонких мягких согласных; зеленый без пружинки – для глухих мягких согласных звуков.

Используются разнообразные упражнения с шариком:

- дети вращают шарик подушечками пальцев правой руки по левой ладони и определяют первый гласный звук в слове на картинке;

- прокатывают шарик по пальцам, начиная с большого, и ладоням вверх-вниз – выделять в словах первый согласный звук;

- прокатывают пружинку по пальцу и снимают пружинку с пальца, выделяя последний согласный звук в слове;

- вращают шарик подушечками пальцев обеих рук – выделяют гласный звук из середины односложных слов (мак);

- для определения места звука в слове – сжимают шарик в кулаке левой руки (звук в начале слова), вращают шарик подушечками пальцев обеих рук (звук в середине слова), сжимают шарик в кулаке правой руки (звук в конце слова).

У детей с тяжелыми нарушениями речи хорошо развито непроизвольное внимание, поэтому наглядный материал, в красочном и доступном для ребенка виде, вызывает интерес. Применение информационно-компьютерных технологий как раз и позволяет предоставить информацию в привлекательной форме для детей. Использование ИКТ позволяет решать задачи, поставленные перед

ребенком с опорой на наглядность и на ведущую для этого возраста деятельность – игру. Это не только ускоряет запоминание информации, но и делает ее осмысленной и долговременной.

Игры образовательного портала «Мерсибо» – это современные интерактивные игры, разработанные с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (как элемент пространственно-развивающей среды) и способствуют повышению качества образовательного процесса.

На диске «Звуковой калейдоскоп» размещены одиннадцать анимационных игр («Бедный дракончик», «Волк и овцы», «Две принцессы», «Звуковая меморина», «Меткий стрелок», «Находчивая буква», «Паровозики», «Цветочный базар» и другие), которые направлены на развитие фонематического слуха у детей. Осваивая данные игры, дети учатся: выделять ударный гласный звук, определять место звука в слове, анализировать звуковой состав слова, соотносить звук и букву, находить заданный звук в слове.

Большинство интерактивных игр содержат печатный материал с заданиями, который может быть использован на индивидуальной работе с ребенком для закрепления навыков и в качестве домашнего задания.

Если систематически использовать наглядное моделирование, игровые, здоровьесберегающие, информационно-компьютерные технологии в работе по развитию звукового анализа, то коррекционно-развивающий процесс будет протекать более эффективно, а сроки коррекционной работы сократятся.

При адекватной логопедической коррекции у детей с речевыми недостатками наблюдается выраженная тенденция более интенсивного развития всех сторон устной речи детей и можно надеяться, что все дети, хотя и в разной степени, будут подготовлены к обучению грамоте в школе, и не будут испытывать трудности в добукварном периоде обучения.

#### *Список литературы / References*

1. Баронова В.В. Формирование навыков звуко-слогового анализа у дошкольников с речевыми нарушениями посредством наглядной модели. // Логопед в детском саду, 2012. № 3.
2. Бардалим В.В., Микляева Н.В. и др. Интернет-технологии как ресурс деятельности учителя-дефектолога. М.: Аркти, 2018.
3. Ткаченко Т.А. Подготовка дошкольников к чтению и письму: фонетическая символика. М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2013.