

**К ОТДЕЛЬНЫМ ВОПРОСАМ ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВА АКАДЕМИКА
ЖИВОПИСИ ПЕТРА ЗАХАРОВИЧА ЗАХАРОВА-ЧЕЧЕНЦА.
О ПЕРВОМ ВОСПИТАТЕЛЕ ЗАХАРОВА-ЧЕЧЕНЦА
Ибриев М-Э.С-Э. Email: Ibriev678@scientifictext.ru**

*Ибриев Моххамед-Эмин Сайд-Эминович – заслуженный лесовод Чеченской Республики,
пенсионер, г. Грозный*

Аннотация: в статье исследуется один из фактов из жизни Академика портретной живописи (1843) Петра Захаровича Захарова-Чеченца (1818 - 1846). Имеются неоспоримые доказательства, что первым его воспитателем является солдат по имени Захар, а не казак Захар Недоносов.

Ключевые слова: Пётр Захарович Захаров-Чеченец, Российская Академия художеств, архивы, письма.

**TO CERTAIN ISSUES OF LIFE AND CREATIVITY ACADEMICIAN OF PAINTING
PETER ZAKHAROVICH ZAKHAROV-CHECHEN.
ABOUT THE FIRST TEACHER OF ZAKHAROV-CHECHEN
Ibriev M.-E. S.-E.**

*Ibriev Mohammed-Emin Side-Eminovich – Honored Forester of the Chechen Republic, Retried,
GROZNY*

Abstract: the article investigates one of the facts from the life of academician portraiture (1843) Peter Zakharovich Zakharov-Chechen (1818-1846). There is compelling evidence, his first teacher is a soldier named Zach, and not a Cossack Zakhar of Medonosov.

Keywords: Pyotr Zakharov-Chechen, Russian Academy of arts, archives, letters.

УДК 908

В данной статье мы рассмотрим ещё один из фактов жизни академика живописи Петра Захаровича Захарова-Чеченца (1818-1846?). В литературе, описывающей жизнь Захарова-Чеченца, бытует распространившаяся с начала творчества на почве «захароведения» архитектора Николая Шабановича Шабаньянца никем и нигде не подтверждённая информация о некоем казаке Захаре Недоносове, который якобы был воспитателем малолетнего пленника. И это, несмотря на то, что ни в одном из достоверных источников, связанных с П.З. Захаровым-Чеченцем, нет упоминания об этом казаке, а в нескольких архивных документах говорится о **солдате Захаре**, ухаживавшим за этим мальчиком в первые годы его плена.

Как известно, все пленные горцы независимо от возраста и пола, становились в те времена аманатами, то есть заложниками русской армии. И начальство никогда бы не позволило передавать аманатов иным лицам, даже казакам, без особого на то распоряжения. Аманатов содержали в укрепленных русских городках, в том числе и в крепости Грозной, под охраной солдат.

А пресловутый казак Захар Недоносов никак не мог быть охранником и тем более воспитателем аманата, так как еще за четырнадцать месяцев до уничтожения аула Дада-юрт, Ермолов А.П.¹ сделал своему подчиненному майору жесткий разнос из-за него:

«В лагере на Сунже, июля 28 дня, 1818 г.

Выменянный мною из плена от Чеченцев Терского семейного войска, Бороздинской станицы Казак Захар Недоносов оказался совершенно безумным. Таковым был он и до взятия в плен: следовательно, не должно бы совсем употреблять его на службу. Командиру войска, Майору Назарову, не обратившему на сие внимания, за упущение сие предписывается немедленно выкупить на свой счет от Чеченцев хорошего Казака и мне представить.» [1, с. 392].

Так что никак не мог быть казак Захар Недоносов воспитателем аманата - будущего российского Академика живописи!

О том, что первым воспитателем (или охранником?) был именно солдат, мы узнаем из следующих первоисточников:

1. Запись одного из детей Ермолова П.Н. на обложке его рукописной книги о военных событиях в Чечне, из которой нам становится известно, что **«Обоих детей окрестил солдат Захар, и назвали их Пётр и Павел Захаровичи Захаровы»** (Хранится в Российском государственном архиве древних актов – РГАДА, Фонд 1406, Описание 1, «Ермоловы»).

2. Карандашная помета Екатерины Петровны Ермоловой при передаче в архив писем П.З.Захарова-Чеченца адресованных её отцу П.Н. Ермолову: **«Чеченец, которого отец призрел, когда солдаты ребёнка,**

¹ Алексей Петрович Ермолов (1777 – 1861), генерал от артиллерии, командующий Кавказским отдельным корпусом (1816-1827).

израненного спасли подле умиравшей матери (во время сражения женщины дрались отчаянно). Его крестил солдат Захар и по нем и лезгин, мальчики, присланные отцу ради его доброты на попечение Ал[ексеем] Петр[овичем] [Ермоловым], названы этот Пётр Зах[арович] Захаров, а лезгин Павел. 1-й вышел академик Захаров, 2-й солдатом умер в Грозном на Кавказе.» (РГАДА, Фонд 1406, Опись 1, Д. 627, Л. 1а).

До 1960 года иных данных о воспитателе П.Захарова-Чеченца в младенчестве нами не выявлено. И только в середине того года вышла в свет газета «За нефтяные кадры» со статьёй Н.Ш.Шабаньянца «Академик П.З.Захаров» [4] в которой впервые приводятся следующие, ничем не подтвержденные «факты»: «...Ребенок был передан на воспитание казаку Бороздинской станицы Захару Недоносову, солдату Терского семейного войска, находившегося в хозяйстве при А.П. Ермолове».

И это при том, что буквально за полгода в статье этого же автора под тем же названием, опубликованной в газете «Сердало» [5], этих измышлений нет.

В дальнейшем почти во всех своих работах, при описании первых лет жизни П.З. Захарова-Чеченца, этот автор настойчиво, несмотря на отсутствие обоснованных фактических данных, приводил в различных интерпретациях, придуманную им лично, как мы полагаем, легенду о казаке Недоносове [6] [7] [8].

И эта ничем не обоснованная легенда, как и некоторые другие «художественные вольности» данного автора стали основой для многих последующих исследователей жизни и творчества академика живописи Захарова-Чеченца.

Выдающийся современный писатель Канта Ибрагимов в своем фундаментальном труде – «Академик Пётр Захаров», вышедшем недавно в свет, очень тактично отметил «...справедливости ради, необходимо отметить, что ни одного документа, где есть имя Захара Недоносова, нашей группой не обнаружено, и откуда оно появилось у Шабаньянца – неизвестно» [2, с. 75].

Действительно нет ни одного документа или иного источника, где было бы зафиксировано, что:

- мальчик, найденный 15 сентября 1819 года в окрестностях аула «Дадан-юрт» возле раненной или убитой матери, был передан «на воспитание казаку Бороздинской станицы Захару Недоносову»;

- и то, что этот казак находился «в хозяйстве при А.П. Ермолове».

Лишь однажды один из авторов, осознав, видимо, нестыковку достоверных источников с «казакком», сделал Недоносова «солдатом» [3, с. 33].

Можно с полной уверенностью утверждать, что никакого казака Недоносова в биографии П.З. Захарова-Чеченца не было, а был некий солдат по имени Захар, которому и был передан под охрану (вместе с другими такими же заложниками) годовалый мальчик, захваченный в плен возле «истреблённого аула Дадан-юрт» и ставший в последствии российским Академиком портретной живописи. До 1826 года этот мальчик находился в одном из так называемых «аманатских домов»², располагавшегося, предположительно, на месте нынешнего сквера имени Академика П.З. Захарова-Чеченца в центре города Грозный).

Имеющаяся информация из различных источников даёт нам основание утверждать, что в первые 7 лет после пленения он содержался в аманатах под присмотром солдата Захара, а казак станицы Бороздиновской Захар Недоносов не мог быть воспитателем, так как он к охране аманатов отношения не имел и, по свидетельству генерала А.П. Ермолова, «оказался совершенно безумным».

Список литературы / References

1. Записки Алексея Петровича Ермолова, часть II. 1816-1827 г. Москва, 1868. 726 с.
2. Ибрагимов К.Х. Академик Пётр Захаров. Грозный, АО «Издательско-полиграфический комплекс «Грозненский рабочий», 2019. 592 с.
3. Степанова С. Пётр Захаров-Чеченец // журнал «Юный художник», 1987. №12. С. 33–37.
4. Шабаньянц Н.Ш. Академик П.З.Захаров // газета «За нефтяные кадры». № 25 (139) от 2 июня 1960 года.
5. Шабаньянц Н.Ш. Академик П.З.Захаров // газета «Сердало». № 104 (2416) от 27 декабря 1959 года.
6. Шабаньянц Н.Ш. Академик П. З. Захаров (Материал в помощь лектор). Грозный: газ. "Грозненский рабочий", 1961. 33 с.
7. Шабаньянц Н.Ш. Жизнь и творчество художника П. З. Захарова. Грозный, Чечено-Ингушское книжное издательство, 1963. 81 с.
8. Шабаньянц Н.Ш. Академик П.З.Захаров. Грозный, Чечено-Ингушское книжное издательство, 1974. 56 с.

² Помещение для содержания заложников русской армии.