

**ПОРЯДОК ПЕРЕМЕЩЕНИЯ КУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ ЧЕРЕЗ
ТАМОЖЕННУЮ ГРАНИЦУ ТАМОЖЕННОГО СОЮЗА**
Маразуев Д.В. Email: Marazuev629@scientifictext.ru

*Маразуев Данила Владимирович – студент,
экономический факультет,
специальность: таможенное дело,
Волгоградский институт управления
Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации,
г. Волгоград*

***Аннотация:** таможенные отношения являются одним из инструментов контроля ввоза товаров через границу Российской Федерации. Естественно, данные отношения касаются и перемещения культурных ценностей. В условиях современной глобализации постепенно становятся острыми вопросы о перемещении особенно важных объектов культуры и других ценностей. Конечно, регулирование в данной области является трудоемкой задачей для современных деятелей политики и культуры. Однако решение посредством соглашения в рамках таможенного союза – это исключительный способ достичь взаимопонимания сторон.*

В рамках представленной статьи проанализирована актуальная проблематика порядка перемещения культурных ценностей через таможенную границу таможенного союза.

***Ключевые слова:** таможенный союз, таможенная граница, культурные ценности, таможенный товар.*

**THE ORDER OF MOVING OF CULTURAL VALUES THROUGH THE CUSTOMS
BORDER OF THE CUSTOMS UNION**
Marazuev D.V.

*Marazuev Danila Vladimirovich – student,
ECONOMIC FACULTY,
SPECIALTY CUSTOMS,
VOLGOGRAD INSTITUTE OF MANAGEMENT RUSSIAN ACADEMY OF NATIONAL ECONOMY
AND STATE SERVICE UNDER THE PRESIDENT OF THE RUSSIAN FEDERATION, VOLGOGRAD*

***Abstract:** customs relationships are one of the instruments of control of import of goods through border of the Russian Federation. Of course, these relations concern the displacement of cultural values. In conditions of modern globalization are gradually becoming sharp questions about the movement of especially important objects of culture and other values. Of course, the regulation in this area is a time consuming task for the modern individuals in politics and culture. However, the decision by agreement in the framework of the customs Union is an exceptional way to achieve mutual understanding of the parties. In the framework of the presented article analyzes the current problems of the order of movement of cultural values through the customs border of the customs Union.*

***Keywords:** customs Union, the customs border of cultural values, customs goods.*

УДК 339.5

В настоящее время существует множество нормативных актов РФ, в которых четко и ясно регламентированы правила перемещения культурных ценностей внутри границ стран, с которыми Россия подписала пакты о перемещении грузов. По результатам заключенного соглашения между главами государств, входящих в таможенный союз, было принято решение о минимальной таможенной оплате за транспортируемый товар между всеми странами-участниками.

Государства-члены союза на 2016 год:

1. Россия.
2. Казахстан.
3. Белоруссия.
4. Киргизия [1].

В соответствии с последними изменениями законодательства, вступившими в силу 26 мая 2016 года, через территорию стран, входящих в таможенное соглашение разрешается провозить только те культурные ценности, которые не запрещены к вывозу из страны-отправителя. На сегодняшний день право на вывоз культурных ценностей имеют как физические, так и юридические лица.

С 2014 года имеется прямое разграничение между постоянным ввозом ценностей и временным ввозом материально-культурных ценностей на территорию РФ. В первом случае ценности культуры не

обязательно вывозить обратно через таможенно-пропускной пункт, при втором же требуется вывозить в строго установленное в декларации время.

Основные предметы культурного значения, которые требуется декларировать при ввозе и вывозе из России:

1. Музыкальные инструменты: фортепиано, гитара, аккордеон, гармонь, губная гармошка, виолончель
2. Картины, старинные средневековые книги, старинные монеты и предметы биологического происхождения.
3. Древние картины и фотографии советской эпохи
4. Личные вещи вождей пролетариата и сотрудников НКВД: рубашка, брюки, носки, тапочки и так далее.
5. Экземпляры секретных советских документов, а также сохранившиеся с эпохи последнего и предпоследнего царя Российской империи.
6. Археологические ценности, которые являются частной собственностью на чьей-либо территории либо в собственности музея-заповедника, например, орудия труда древнерусских людей, остатки их самобытной культуры, орудий для ведения подсечно-огневого хозяйства, а также остатки их жилищ и средств ведения междоусобных войн [3].

По последним изменениям относительно правил ввоза и вывоза выше перечисленных ценностей, любые платежи на таможенном контроле исключены, кроме тех случаев, когда помимо культурных ценностей провозят также материалы, подлежащие таможенной оплате. В таком случае на таможенном контроле необходимо заплатить до 5% от предполагаемой стоимости музейного экспоната, а также необходимо предъявить документы, подтверждающие законное право владения культурно-историческим имуществом.

Для беспрепятственного прохождения границы необходимо иметь подтверждение от материально заинтересованного лица-получателя груза. В качестве этого лица может выступать либо председатель музея-заповедника, либо лицо, имеющее право собственности на объект перемещения через границу.

Рассмотрим законодательные акты РФ, регламентирующие ответственность за несоблюдение таможенного регулирования от 16 мая 2014 года.

В соответствии с данными правовыми актами, все лица, уклоняющиеся от уплаты пошлины, либо скрывающие от сотрудников таможенного контроля значительное количество продукции культурного значения, подлежат штрафным мерам наказания. Данный правовой акт регулируется кодексом об административных правонарушениях КоАП. Административное наказание предполагается не только по отношению к лицу, перевозящему ценности культурного порядка, но также к тем гражданам и организациям, которым они предназначаются.

Нарушения и наказания в виде административного штрафа делятся на два вида:

1. Незаконное перемещение товаров культурного значения.
2. Отсутствие декларирования товаров и других материальных ценностей, подлежащих перемещению через границу таможенного союза России, Казахстана, Белоруссии и Киргизии [2].

В первом случае виновное лицо, совершившее правонарушение, а также его сообщники несут в равной степени наказание в виде штрафа от 50% до 300% за несанкционированный провоз товаров ценностного значения внутри таможенного союза. При этом сотрудник имеет право также конфисковать товар на границе, а виновников освободить на месте и проложить дальнейший путь.

Незаконный ввоз и вывоз культурных ценностей рассматривается в уголовном праве как контрабанда и наказывается также уголовной ответственностью. Данное преступление рассматривается статьей 188 УК РФ. И наказывается сроком от 3 до 7 лет в колонии поселения, при этом размер штрафа может составлять до одного миллиона рублей. Также виновник происшедшего имеет право уйти от ответственности, если его вина не будет в полной мере доказана вышестоящими органами судебной власти.

Список литературы / References

1. Тимошенко И.В. Таможенное право России: учебник для вузов / И.В. Тимошенко. Ростов н /Д.: Феникс, 2013. С. 285.
2. Гетман А.Н. Экономические условия диктуют новые формы работы / А.Н. Гетман // Информационно-аналитическое обозрение. Таможня, 2014. № 17. С. 2.
3. Таможенный кодекс Российской Федерации от 2017 года № 61-ФЗ.