

СООТВЕТСТВУЕТ  
ГОСТ 7.56-2002

ПЕЧАТНОЕ ИЗДАНИЕ  
ISSN 2312-8089

№ 17 (120). Ч.1. ДЕКАБРЬ 2021

# ВЕСТНИК НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

 РОСКОМНАДЗОР

ПИ № ФС 77-50633 • ЭЛ № ФС 77-58456

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ «ВЕСТНИК НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ» № 17 (120) Ч.1. 2021



ИЗДАТЕЛЬСТВО «ПРОБЛЕМЫ НАУКИ»

[HTTPS://SCIENCEPROBLEMS.RU](https://scienceproblems.ru)

ЖУРНАЛ: [HTTP://SCIENTIFICJOURNAL.RU](http://scientificjournal.ru)

  
НАУЧНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ  
БИБЛИОТЕКА  
**LIBRARY.RU**



9 772312 180800 1

**ВЕСТНИК НАУКИ  
И ОБРАЗОВАНИЯ**

2021. № 17 (120). Часть 1



Москва  
2021

# Вестник науки и образования

## 2021. № 17 (120). Часть 1

Российский импакт-фактор: 3,58

Издается с 2012  
года

ИЗДАТЕЛЬСТВО  
«Проблемы науки»

### НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

**ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР: Вальцев С.В.**  
**Зам. главного редактора: Кончакова И.В.**

Подписано в печать:  
29.12.2021

Дата выхода в свет:  
30.12.2021

Формат 70x100/16.  
Бумага офсетная.  
Гарнитура «Таймс».  
Печать офсетная.  
Усл. печ. л. 7.069  
Тираж 1 000 экз.  
Заказ №

Журнал  
зарегистрирован  
Федеральной  
службой по надзору  
в сфере связи,  
информационных  
технологий и  
массовых  
коммуникаций  
(Роскомнадзор)  
Свидетельство  
ПИ № ФС77-  
50633.  
Сайт:  
Эл № ФС77-58456

**Территория  
распространения:  
зарубежные  
страны,  
Российская  
Федерация**

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ:

*Абдуллаев К.Н.* (д-р филос. по экон., Азербайджанская Республика), *Алиева В.Р.* (канд. филос. наук, Узбекистан), *Акбулаев Н.Н.* (д-р экон. наук, Азербайджанская Республика), *Аликулов С.Р.* (д-р техн. наук, Узбекистан), *Ананьева Е.П.* (д-р филос. наук, Украина), *Асатурова А.В.* (канд. мед. наук, Россия), *Аскарходжаев Н.А.* (канд. биол. наук, Узбекистан), *Баитасов Р.Р.* (канд. с.-х. наук, Белоруссия), *Бакико И.В.* (канд. наук по физ. воспитанию и спорту, Украина), *Бахор Т.А.* (канд. филол. наук, Россия), *Баулина М.В.* (канд. пед. наук, Россия), *Блейх Н.О.* (д-р ист. наук, канд. пед. наук, Россия), *Боброва Н.А.* (д-р юрид. наук, Россия), *Богомолов А.В.* (канд. техн. наук, Россия), *Бородай В.А.* (д-р социол. наук, Россия), *Волков А.Ю.* (д-р экон. наук, Россия), *Гавриленкова И.В.* (канд. пед. наук, Россия), *Гарагонич В.В.* (д-р ист. наук, Украина), *Глуценко А.Г.* (д-р физ.-мат. наук, Россия), *Гринченко В.А.* (канд. техн. наук, Россия), *Губарева Т.И.* (канд. юрид. наук, Россия), *Гутникова А.В.* (канд. филол. наук, Украина), *Датий А.В.* (д-р мед. наук, Россия), *Демчук Н.И.* (канд. экон. наук, Украина), *Дивненко О.В.* (канд. пед. наук, Россия), *Дмитриева О.А.* (д-р филол. наук, Россия), *Доленко Г.Н.* (д-р хим. наук, Россия), *Есенова К.У.* (д-р филол. наук, Казахстан), *Жамулинов В.Н.* (канд. юрид. наук, Казахстан), *Жолдошев С.Т.* (д-р мед. наук, Кыргызская Республика), *Зеленков М.Ю.* (д-р полит. наук, канд. воен. наук, Россия), *Ибадов Р.М.* (д-р физ.-мат. наук, Узбекистан), *Ильинских Н.Н.* (д-р биол. наук, Россия), *Кайракбаев А.К.* (канд. физ.-мат. наук, Казахстан), *Кафтаева М.В.* (д-р техн. наук, Россия), *Кикидзе И.Д.* (д-р филол. наук, Грузия), *Кликов Г.Т.* (PhD in Pedagogic Sc., Болгария), *Кобланов Ж.Т.* (канд. филол. наук, Казахстан), *Ковалёв М.Н.* (канд. экон. наук, Белоруссия), *Кравцова Т.М.* (канд. психол. наук, Казахстан), *Кузьмин С.Б.* (д-р геогр. наук, Россия), *Куликова Э.Г.* (д-р филол. наук, Россия), *Курманбаева М.С.* (д-р биол. наук, Казахстан), *Курпаяниди К.И.* (канд. экон. наук, Узбекистан), *Линькова-Даниельс Н.А.* (канд. пед. наук, Австралия), *Лукиенко Л.В.* (д-р техн. наук, Россия), *Макаров А. Н.* (д-р филол. наук, Россия), *Мацаренко Т.Н.* (канд. пед. наук, Россия), *Мейманов Б.К.* (д-р экон. наук, Кыргызская Республика), *Мурадов Ш.О.* (д-р техн. наук, Узбекистан), *Мусаев Ф.А.* (д-р филос. наук, Узбекистан), *Набиев А.А.* (д-р наук по геонинформ., Азербайджанская Республика), *Назаров Р.Р.* (канд. филос. наук, Узбекистан), *Наузов В. А.* (д-р техн. наук, Россия), *Овчинников Ю.Д.* (канд. техн. наук, Россия), *Петров В.О.* (д-р искусствоведения, Россия), *Радкевич М.В.* (д-р техн. наук, Узбекистан), *Рахимбеков С.М.* (д-р техн. наук, Казахстан), *Розыходжаева Г.А.* (д-р мед. наук, Узбекистан), *Романенкова Ю.В.* (д-р искусствоведения, Украина), *Рубцова М.В.* (д-р социол. наук, Россия), *Румянцев Д.Е.* (д-р биол. наук, Россия), *Самков А. В.* (д-р техн. наук, Россия), *Саньков П.Н.* (канд. техн. наук, Украина), *Селитренникова Т.А.* (д-р пед. наук, Россия), *Сибирцев В.А.* (д-р экон. наук, Россия), *Скрипко Т.А.* (д-р экон. наук, Украина), *Сопов А.В.* (д-р ист. наук, Россия), *Стрекалов В.Н.* (д-р физ.-мат. наук, Россия), *Стукаленко Н.М.* (д-р пед. наук, Казахстан), *Субачев Ю.В.* (канд. техн. наук, Россия), *Сулейманов С.Ф.* (канд. мед. наук, Узбекистан), *Трезуб И.В.* (д-р экон. наук, канд. техн. наук, Россия), *Упоров И.В.* (канд. юрид. наук, Россия), *Федосьякина Л.А.* (канд. экон. наук, Россия), *Хитухина Е.Г.* (д-р филос. наук, Россия), *Цуцулян С.В.* (канд. экон. наук, Республика Армения), *Чиладзе Г.Б.* (д-р юрид. наук, Грузия), *Шамишина И.Г.* (канд. пед. наук, Россия), *Шарипов М.С.* (канд. техн. наук, Узбекистан), *Шевко Д.Г.* (канд. техн. наук, Россия).

Свободная цена

© ЖУРНАЛ «ВЕСТНИК НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ»  
© ИЗДАТЕЛЬСТВО «ПРОБЛЕМЫ НАУКИ»

# Содержание

<b>ХИМИЧЕСКИЕ НАУКИ.....</b>	<b>6</b>
<i>Севинчова Д.Н.</i> СИНТЕЗ КОМПЛЕКСОВ НИКЕЛЯ(II) С АРОИЛГИДРАЗОНАМИ ЭТИЛОВОГО ЭФИРА 5,5-ДИМЕТИЛ-2,4-ДИОКСОГЕКСАНОВОЙ КИСЛОТЫ / <i>Sevinchova D.N.</i> SYNTHESIS OF NICKEL(II) COMPLEXES WITH AROYL HYDRAZONES OF 5,5-DIMETHYL-2,4-DIOXOGEXANE ACID ETHYL ESTER .....	6
<b>ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ .....</b>	<b>11</b>
<i>Короткоручко Д.Ю.</i> СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ ОЧИСТКИ СТОЧНЫХ ВОД / <i>Korotkoruchko D.Yu.</i> MODERN METHODS OF WASTEWATER TREATMENT .....	11
<i>Муженко А.С., Савельев Д.А.</i> СИНТЕЗ И ПРОЕКТИРОВАНИЕ СИСТЕМ АВТОМАТИЧЕСКОГО УПРАВЛЕНИЯ НЕЛИНЕЙНЫМИ ДИНАМИЧЕСКИМИ ОБЪЕКТАМИ / <i>Muzhenko A.S., Savelyev D.A.</i> SYNTHESIS AND DESIGN OF AUTOMATIC CONTROL SYSTEMS FOR NONLINEAR DYNAMIC OBJECTS.....	16
<b>ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ .....</b>	<b>19</b>
<i>Тухтабоева Д.Э.</i> ИЗ ИСТОРИИ ВОЗНИКНОВЕНИЯ ГОРОДА МАРХАМАТ / <i>Tuchtaboeva D.E.</i> MARHAMAT CITY NIGHT AND TODAY .....	19
<b>ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ.....</b>	<b>22</b>
<i>Никонова Е.В.</i> ФОРМИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ СИСТЕМЫ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ЗАКУПОК В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ / <i>Nikonova E.V.</i> THE FORMATION AND DEVELOPMENT OF PUBLIC PROCUREMENT SYSTEM IN RUSSIAN FEDERATION .....	22
<b>ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ .....</b>	<b>26</b>
<i>Эрдонов З.Д.</i> ПОЭТИЧЕСКИЙ МИР ЗУЛЬФИИ И ЕЕ ЛИРИЧЕСКИХ МОТИВОВ / <i>Erdonov Z.D.</i> POETIC WORLD OF ZZULFIY AND HER LYRIC REASONS .....	26
<i>Шадрина Ю.Е.</i> ТРУДНОСТИ ПРИ АНАЛИЗЕ И ПЕРЕВОДЕ ПОДЛЕЖАЩЕГО И ДОПОЛНЕНИЯ С АНГЛИЙСКОГО НА РУССКИЙ ЯЗЫК / <i>Shadrina Yu.E.</i> DIFFICULTIES IN ANALYSIS AND TRANSLATION OF SUBJECT AND OBJECT FROM ENGLISH INTO RUSSIAN LANGUAGE.....	29
<i>Pham Thi Thu Huong</i> RELATIONSHIP BETWEEN WORDS AND MEANING IN WORK “REVELATION OF THE DECISIVE SECRET FOR STUDENTS” OF ZEN MASTER VIEN CHIEU / <i>Фам Тху Тху Хьонг</i> ВЗАИМОСВЯЗЬ СЛОВА И ЗНАЧЕНИЯ В РАБОТЕ «ОТКРОВЕНИЕ РЕШАЮЩЕГО СЕКРЕТА ДЛЯ УЧЕНИКОВ» ДЗЕН-МАСТЕРА ВЬЕН ЧИЕУ .....	32
<b>ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ НАУКИ.....</b>	<b>43</b>
<i>Гулямова Л.Х., Низомова Р.Р., Расулов А.Х.</i> ОЦЕНОЧНОЕ КАРТОГРАФИРОВАНИЕ ТУРИСТИЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА / <i>Gulyatova L.Kh., Nizomova R.R., Rasulov A.H.</i> EVALUATED MAPPING OF TOURIST CAPACITY .....	43

<b>ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ.....</b>	<b>46</b>
<i>Сазонова К.И. ПРЕДПОСЫЛКИ СТАНОВЛЕНИЯ ПРАВОВОГО СТАТУСА ЖЕНЩИНЫ В СИСТЕМЕ УГОЛОВНЫХ ПРАВООТНОШЕНИЙ / Sazonova K.I. PREREQUISITES FOR THE FORMATION OF THE LEGAL STATUS OF WOMEN IN THE SYSTEM OF CRIMINAL LEGAL RELATIONS.....</i>	<i>46</i>
<i>Саяпина П.А. ПРОБЛЕМЫ ПРОВЕДЕНИЯ СУДЕБНОЙ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ В СОВРЕМЕННОМ УГОЛОВНОМ ПРОЦЕССЕ / Sayapina P.A. PROBLEMS OF CONDUCTING FORENSIC ECONOMIC EXPERTISE IN MODERN CRIMINAL PROCEEDINGS .....</i>	<i>49</i>
<i>Ярочая А.А. ЖИВОТНЫЙ ПОВОРОТ / Yarovaya A.A. ANIMAL TURN .....</i>	<i>53</i>
<b>ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ.....</b>	<b>57</b>
<i>Николаева Л.И., Канашева А.А., Аганова Е.Н. ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД В РЕАЛИЗАЦИИ МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ ГУАП / Nikolaeva L.I., Kanasheva A.A., Agarova E.N. ACTIVITY-BASED APPROACH IN THE IMPLEMENTATION OF THE YOUTH POLICY OF THE SUAI.....</i>	<i>57</i>
<i>Булатова А.В. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ И ДИСТАНЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРОЦЕССЕ ПРЕПОДАВАНИЯ ПРАВОВЫХ ДИСЦИПЛИН / Bulatova A.V. INFORMATION AND COMMUNICATION AND DISTANCE TECHNOLOGIES IN THE PROCESS OF TEACHING LEGAL DISCIPLINES .....</i>	<i>62</i>
<i>Земскова В.М. РАДОСТЬ ТРУДА – МОГУЧАЯ ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ СИЛА / Zemskova V.M. JOY TO WORK IS A POWERFUL POWERFUL POWER .....</i>	<i>64</i>
<i>Опlachко Л.В. ОБРАЗОВАНИЕ И СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ С РАССТРОЙСТВОМ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА, ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ПРОГРАММЕ «ШКОЛА ЖИЗНИ» / Oplachko L.V. EDUCATION AND SOCIALIZATION OF CHILDREN WITH AUTISM SPECTRUM DISORDER ENROLLED IN THE «SCHOOL OF LIFE» PROGRAM.....</i>	<i>68</i>
<i>Буйнова К.Е. ПРОБЛЕМЫ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ / Buianova K.E. PROBLEMS OF PHYSICAL EDUCATION OF STUDENTS .....</i>	<i>70</i>
<b>МЕДИЦИНСКИЕ НАУКИ.....</b>	<b>73</b>
<i>Нечаева О.С. ЗАКАЛИВАНИЕ КАК СРЕДСТВО ОЗДОРОВЛЕНИЯ ОРГАНИЗМА СТУДЕНТА / Nechaeva O.S. HARDENING AS A MEANS OF HEALTHYING THE STUDENT'S ORGANISM.....</i>	<i>73</i>
<i>Гареева Ю.З., Дждеджина Д.Д., Лалушева А.А. ПРИМЕНЕНИЕ ГЛЮКОКОРТИКОСТЕРОИДОВ У ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ СПОРТСМЕНОВ / Gareeva Yu.Z., Dzhedzhina D.D., Lalusheva A.A. USE OF GLUCOCORTICOSTEROIDS IN PROFESSIONAL ATHLETES .....</i>	<i>76</i>
<b>АРХИТЕКТУРА .....</b>	<b>78</b>
<i>Шарипбек Н.Е. ИСТОРИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЦИФРОВОЙ КУЛЬТУРЫ И ЕЕ ВОЗДЕЙСТВИЕ НА СОВРЕМЕННУЮ АРХИТЕКТУРУ / Sharipbek N.E. THE HISTORY OF FORMATION OF DIGITAL CULTURE AND ITS IMPACT ON MODERN ARCHITECTURE .....</i>	<i>78</i>

*Сафоьева Т.И.* РЕКОНСТРУКЦИИ ПАВИЛЬОНА КАЗАХСКОЙ ССР НА  
ВСЕСОЮЗНОЙ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОЙ ВЫСТАВКЕ:  
ТРАНСФОРМАЦИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗА / *Safoyeva T.I.*  
RECONSTRUCTIONS OF THE PAVILION OF THE KAZAKH SSR AT ALL-  
UNION AGRICULTURAL EXHIBITION: TRANSFORMATION OF ART ..... 82

## СИНТЕЗ КОМПЛЕКСОВ НИКЕЛЯ(II) С АРОИЛГИДРАЗОНАМИ ЭТИЛОВОГО ЭФИРА 5,5-ДИМЕТИЛ-2,4- ДИОКСОГЕКСАНОВОЙ КИСЛОТЫ

Севинчова Д.Н.

*Севинчова Дилобар Нейматовна - соискатель,  
Бухарский государственный университет, г. Бухара, Республика Узбекистан*

**Аннотация:** синтезирован комплекс  $NiL \cdot NH_3$  на основе бензоилгидразона этилового эфира 5,5-диметил-2,4-диоксогексановой кислоты. Структура комплекса установлено методами ИК- и РСА.

**Ключевые слова:** бензоилгидразон, этиловый эфир 5,5-диметил-2,4-диоксогексановой кислоты, кристаллическая структура.

## SYNTHESIS OF NICKEL(II) COMPLEXES WITH AROYL HYDRAZONES OF 5,5-DIMETHYL-2,4-DIOXOGEXANE ACID ETHYL ESTER

Sevinchova D.N.

*Sevinchova Dilobar Nematovna – Applicant,  
BUKHARA STATE UNIVERSITY,  
BUKHARA, REPUBLIC OF UZBEKISTAN*

**Abstract:** synthesized complex  $NiL \cdot NH_3$  on based of the the benzoylhydrazone of the ethyl 5,5-dimethyl-2,4-dioxohexanoic acid. The structure of the complex is established by IR- and X-ray diffraction methods.

**Keywords:** benzoylhydrazone, ethyl ester of the 5,5-dimethyl-2,4-dioxohexanoic acid, crystalline structure.

УДК 541.49+547.288+547.574

### ВВЕДЕНИЕ

Последние годы исследования в области координационной химии отличаются устойчивой тенденцией к переносу центра тяжести от простых мономерных соединений к более сложным системам, что обусловлено в первую очередь поиском новых молекулярных материалов и каталитических систем [1–3]. Эти работы позволяет сделать обоснованные выводы и предсказать пути направленного синтеза комплексных соединений с заданными свойствами [1, 3, 4]. Мы синтезировали комплексные соединения  $[Ni(L^n) \cdot NH_3] n=1-6$  и  $[Ni(L^6) \cdot 3Py]$  на основе  $H_2L^1-H_2L^6$  [5, 6]. Полученные соединения диамагнитны, растворимы в хлороформе, бензоле, пиридине и практически не растворимы в воде. Данные ИК- и ЯМР- $^1H$  спектров указывают на плоско-квадратное строение комплексов.

### МЕТОДИКА ЭКСПЕРИМЕНТА

В работе использовали лиганды  $H_2L^1-H_2L^6$ , синтезированные согласно [8, 9], ацетат никеля(II), аммиак (все “х.ч.”), придин (“ч.д.а.”), а также растворители EtOH, диэтиловый эфир (“х.ч.”, перегнанные).

**Синтез комплекса  $NiL^4 \cdot NH_3$ .** К раствору 1.59 г (0.005 моля) бензоил-гидразона этилового эфира 5,5-диметил-2,4-диоксогексановой кислоты ( $H_2L^4$ ) в 25 мл этанола добавляли постепенно горячий раствор 1.25 г (0.005 моля) ацетата Ni(II) в 15 мл концентрированного аммиака и перемешивание продолжали в течении 30 минут при  $60^{\circ}C$ . Получается раствор красного цвета, из которого через 5-10 минут выпадает

кристаллы красного цвета. Комплекс отфильтровывали, промывали водой, этиловым спиртом и высушивали в вакуум-эксикаторе над  $P_2O_5$ . Выход  $NiL^4 \cdot NH_3$  – 1.35 г (69 %).

Аналогично синтезированы другие аммиачные комплексы  $Ni(II)$  и с соответствующими с лигандами  $H_2L^1-H_2L^3$  и  $H_2L^5-H_2L^6$ .

ИК спектры поглощения записывали на спектрометре Specord 751R в интервале  $400-4000 \text{ см}^{-1}$  в таблетках KBr.

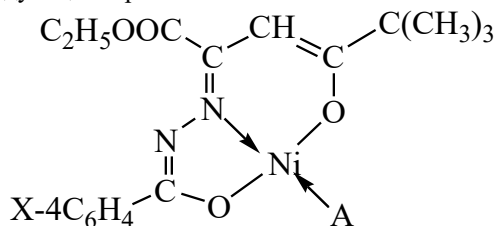
Спектры ПМР 5-10% ных растворов комплексных соединений снимали на спектрометре Bruker DPX-300 ( $300,13 \text{ МГц}$ ).

Перекристаллизацией  $NiL^6 \cdot NH_3$  из пиридина были выделены монокристаллы  $2(NiC_{32}H_{34}N_6O_6)$ .

РСА  $NiL^6 \cdot 3Py$  проведен на автоматическом дифрактометре *Xcalibur, Oxford Diffraction* ( $\lambda CuK\alpha$ -излучение, графитовый монохроматор,  $\omega$ -сканирование,  $2\theta_{max}=50^\circ$ ). Структура расшифрована и уточнена МНК в анизотропном приближении для неводородных атомов. Атомы водорода локализованы из карт электронной плотности разностного синтеза Фурье и уточнена в изотропном приближении [5-7].

### РЕЗУЛЬТАТЫ И ИХ ОБСУЖДЕНИЕ

В настоящем сообщении обсуждается изучение состава, строения комплексных соединений никеля(II), полученных на основе  $H_2L^1-H_2L^6$ . Результаты элементного анализа и спектроскопических исследований позволило нам приписать соединениям следующее строение:



$A=NH_3$ ;  $X=N(CH_3)_2(NiL^1 \cdot NH_3)$ ;  $OCH_3(NiL^2 \cdot NH_3)$ ;  $CH_3 (NiL^3 \cdot NH_3)$ ;  $H(NiL^4 \cdot NH_3)$ ,  $Br(NiL^5 \cdot NH_3)$ ,  $NO_2(NiL^6 \cdot NH_3)$ ;  $A=Py$ ,  $X=NO_2(NiL^6 \cdot 3Py)$ .

Методами элементного анализа, ИК- и ПМР спектроскопии установлены состав и строение полученных комплексов. ИК-спектр комплексного соединения  $NiL^3 \cdot NH_3$  отличается от спектра лиганда  $H_2L^3$  тем, что в нем отсутствуют полосы поглощения в области  $1660-1700$  и  $3400 \text{ см}^{-1}$ . Это свидетельствует о депротонировании лиганда при комплексообразовании. Во многом ИК спектр комплекса  $NiL^3 \cdot NH_3$  идентичен с ИК спектрами изученных ранее комплексных соединений никеля(II) [6, 7].

В ИК спектре комплекса  $NiL^3 \cdot NH_3$  наблюдаются также полосы поглощения в области  $3375, 3337, 3280$  и  $3170 \text{ см}^{-1}$ , отнесенные к  $\nu_s$  и  $\nu_{as}$  колебаниям координированной молекулы  $NH_3$ . Необходимо также отметить наличие в спектре соединения интенсивной полосы в области  $1730 \text{ см}^{-1}$ , которая обусловлена  $\nu_{(C=O)}$  сложноэфирного заместителя. В ИК спектре комплекса ряд полос средней и сильной интенсивности в области  $1400-1620 \text{ см}^{-1}$  следует связать с преимущественно валентными и деформационными колебаниями системы сопряжения полуторных связей в пяти- и шестичленном металлоциклах [8].

Нами было изучено влияние пиридина при перекристаллизации в его среде. В отличие от выращенных ранее аналогичных монокристаллов типа  $NiL \cdot NH_3$ , были выделены монокристаллы, который своей молекулярной структурой резко отличается [3, 4] с октаэдрическим строением  $NiL^6 \cdot 3Py$  (состава  $NiC_{32}H_{34}N_6O_6$ )<sub>2</sub>, в результате чего окружение иона  $Ni(II)$  доходит до шести с набором донорных атомов  $Ni(транс-N_4O_2)$ . Ранее такие изменения координационной сферы от плоско-квадратного через квадратно-пирамидальную до шести координационного октаэдрического строения



были получены нами на примере как моноядерных комплексов меди(II), так и для гетеробиядерных комплексов никеля(II) и меди(II) [3].

Выводы о строении комплекса с тридентатной координацией дианиона лиганда, сделанные по результатам ИК спектра проверено ранее методом РСА для выращенного монокристалла комплекса  $\text{NiL}^6 \cdot \text{NH}_3$  [4, 5]. В отличие от  $\text{NiL}^6 \cdot \text{NH}_3$  окружение иона в кристалле  $\text{NiL}^6 \cdot 3\text{Py}$  доходит до октаэдрического за счет замены аммиака пиридином в экваториальной плоскости и дополнительной координации двух молекул пиридина в аксиальные положения (рис 1) с набором донорных атомов  $\text{Ni}(\text{транс-}\text{N}_4\text{O}_2)$ .

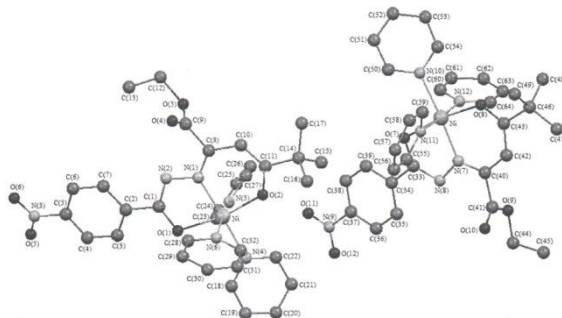


Рис. 1. Молекулярная структура комплексного соединения  $\text{NiL}^6 \cdot 3\text{Py}$  с паранитробензоилгидразоном этилового эфира 5,5-диметил 2,4-диоксогексановой кислоты

Выделенные монокристаллы  $(\text{NiC}_{32}\text{H}_{34}\text{N}_6\text{O}_6)_2$  были подвергнуты РСА исследованию на автоматическом дифрактометре Xcalibur, Oxford Diffraction ( $\lambda\text{CuK}\alpha$ -излучение, графитовый монохроматор,  $\omega$ -сканирование,  $2\theta_{\text{max}}=50^\circ$ ).

Кристаллы состава  $(\text{NiC}_{32}\text{H}_{34}\text{N}_6\text{O}_6)_2$  триклинные с параметрами элементарной ячейки:  $a=9.5826(5)$ ;  $b=14.1432(6)$ ;  $c=26.1557(13)$  Å;  $\alpha=76.300(4)^\circ$ ;  $\beta=89.447(4)^\circ$ ;  $\gamma=73.234(4)^\circ$ ;  $V=3291.0(3)$  Å<sup>3</sup>;  $\rho_{\text{выч.}}=1.659$  г/см<sup>3</sup>;  $Z=2$ , пр.гр. P-1;  $\rho(\text{выч.})=1.327$  г/см<sup>3</sup>;  $\mu$ , мм<sup>-1</sup>=1.28; Область сканирования по  $\theta$ , град=3.4–76.2; Область индексов  $h=-11 \leq h \leq 11$ ,  $k=-17 \leq k \leq 14$ ,  $l=-32 \leq l \leq 32$ ;  $R_1$ ,  $wR_2$  ( $I > 2\sigma(I)$ ) = 0.0513, 0.145;  $\Delta\rho_{\text{max}}$ ,  $\Delta\rho_{\text{min}}$  (e Å<sup>-3</sup>) = 0.46–0.48.

Остаток молекулы лиганда координирован двумя атомами кислорода и атомом азота гидразонного фрагмента. Четвертое место в плоском квадрате транс- $\text{N}_2\text{O}_2$  координационного узла и два аксиальные положения занимают три молекулы пиридина, доводя окружение центрального иона до октаэдрического. Длины связей Ni–O(1) 2.0665 Å и Ni–O(2) 2.025 Å близки к аналогичным значениям длин связей в ранее изученных комплексных соединениях никеля с координационной сферой транс- $\text{N}_2\text{O}_2$  [4–7]. Расстояние Ni–N(1) (1.981(2) Å) металлхелата значительно короче чем три связи донорного основания Ni–N(4) (2.092 Å), Ni–N(5) (2.164(2) Å) и Ni–N(6) (2.154(2) Å).

Центральный атом никеля на 0.0272 Å отклоняется от “средней” плоскости пятичленного металлоцикла NiN(1)N(2)C(1)O(2), по сравнению с шестичленной плоскостью NiN(1)C(8)–C(10)O(2)C(11) (0.0081 Å). Это объясняется большим внутренним напряжением связей пятичленного цикла по сравнению с шестичленным. Практически плоские пяти- и шестичленные сопряженные металлоциклы почти копланарны между собой, что ранее было обсуждено в работах [8–10]. При сравнении строения донорных молекул пиридина, координированных вокруг иона Ni(II) в комплексе молекула Py с набором атомов N(4)C(18)C(19)C(20)C(21)C(22) является наиболее плоской по сравнению с другими двумя молекулами пиридина, координированных в аксиальные положения. Это объясняется, на наш взгляд, образованием обратной d-π-дативной связи между d-электронами иона Ni(II) и π-орбиталью молекулы пиридина. Упаковка структурных единиц в кристалле молекулы  $\text{NiL}^6 \cdot 3\text{Py}$  показана на рис. 2.

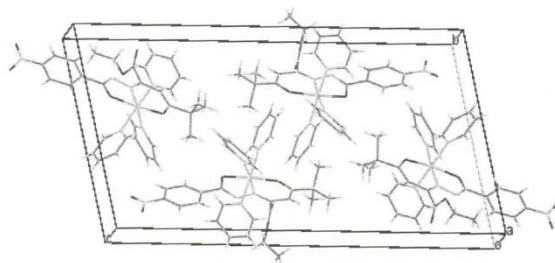


Рис. 2. Проекция кристаллической упаковки молекул  $\text{NiL}^6\cdot 3\text{Py}$  на плоскость  $ac$

Спектры ПМР исследуемых комплексов представляют следующую информацию. Спектр ПМР соединения  $\text{NiL}^4\cdot\text{NH}_3$  в растворе  $\text{CCl}_4+\text{DMSO}-d_6$  с замещенным ароилгидразоном  $\beta$ -кетозфира очень похож на спектры комплексов никеля с различными ацил- и ароилгидразами  $\beta$ -дикетонов,  $\beta$ -кетоальдегидов и  $\beta$ -кетозфиринов [4].

Следует отметить, что сигналы от протонов этильного радикала сложноэфирной  $\text{C}_2\text{H}_5\text{OOC}$ -группы четко проявляются в виде триплета и от трех протонов  $-\text{CH}_3$ -группы зафиксированы при  $\delta$  1.36 м.д., а протоны  $-\text{CH}_2$ -группы резонируют в виде квадруплета при  $\delta$  4.28 м.д., соответственно, с интенсивностью как 3:2 и с КССВ  $J_{\text{AB}}=7$  Гц. Сигналы от одиночного винильного протона наблюдаются при  $\delta$  5.03 м.д., а девять протонов *трет*- $\text{C}_4\text{H}_9$ -группы резонируют, в виде четкого синглета, при  $\delta$  1.00 м.д. Мультиплетные сигналы от протонов ароматических ядер гидразонного фрагмента молекулы резонируют в области слабых полей с центрами при  $\delta$  7.14 и 7.67 м.д. Вид сигналов несколько усложнен ввиду их перекрывания. Сигнал от протонов координированной молекулы аммиака в виде синглета с интенсивностью 3Н зафиксирован при  $\delta$  2.07 м.д.

### ВЫВОДЫ

В результате исследований с помощью ИК и  $^1\text{H}$ -ЯМР-спектроскопии было обнаружено, что в процессе комплексообразования, независимо от геометрической структуры исходных лигандов, 5-гидроксипиразолиновое кольцо является открытым. Методом РСА было показано, что дважды депротонированный остаток лиганда  $\text{H}_2\text{L}^4$  (1-бензоил-3-арил-5-гидрокси-2-пиразолина) в линейной форме энгидразин-оксиазина координируется к центральному иону тридентатно, образуя пяти- и шестичленные металлоциклы  $[\text{NiN}_2\text{O}_2]$ , четвертое место которого занимает молекула аммиака. Перекристаллизацией молекул  $\text{NiL}^6\cdot\text{NH}_3$  на основе  $\text{H}_2\text{L}^6$  в среде пиридина выращены монокристаллы  $\text{NiC}_{32}\text{H}_{34}\text{N}_6\text{O}_6$ .

### Список литературы / References

1. Турсунов М.А., Умаров Б.Б. Таутомерия в ряду ацилгидразонов этилового эфира 5,5-диметил-2,4-диоксогексановых кислот. *Universum: химия и биология: электрон. научн. журн.*, 2018. №3 (45). С. 45-48.
2. Dolomanov O.V., Bourhis L.J., Gildea R.J. et al. OLEX2: A complete structure solution, refinement and analysis program. *J. Appl. Cryst.* 2009. 42. P. 339-341.
3. Аvezов К.Г., Умаров Б.Б. Комплексы меди(II) на основе бензоил-гидразонов ароилтрифторацетилметанов: синтез, ИК, ЭПР спектроскопия и РСА. *Universum: химия и биология: электрон. научн. журн.*, 2017. №2 (32). С. 39-43.
4. Умаров Б.Б., Турсунов М.А., Минин В.В. Комплексы с производными кетоальдегидов и кетозфиринов. Ташкент.: Нишон-ношир, 2016. 350 с.

5. *Tursunov M.A., Avezov K.G., Umarov B.B. and Parpiev N.A.*  $^1\text{H}$  NMR Spectra and Crystal Structure of the Nickel(II) Complex with Ethyl 5,5-Dimethyl-2,4-Dioxohexanoate Aroylhydrazones. *Russian J. of Coord. Chem.*, 2017. V. 43. № 4. P. 93-96.
6. *Турсунов М.А., Умаров Б.Б., Аvezов К.Г.* Комплексы меди(II) с ароилгидразонами этилового эфира 5,5-диметил-2,4-диоксогексановой кислоты. *Развитие науки и технологий. Научно-технический журнал*, 2018. №2. С. 71-75.
7. *Kawamoto T., Kushi Y.* Three Types of Nickel(II) Complexes Derived from 2-Substituted Benzothiazoline; Formation of a Tetranuclear Complex by a Sterically Induced Orthometallation Reaction. *Bull. Chem. Soc. Jpn.* 2004. V. 77. № 2. P. 289-294.
8. *Tursunov M.A., Avezov K.G. and Umarov B.B.* Nickel(II) and Zinc(II) Complexes with Benzoylacetalddehyde Derivatives. *Russian Journal of Coordination Chemistry*, 2019. V. 45. №. 7, P. 484-488.
9. *Pakal'nis V.V., Zerova I.V., Yakimovich S.I. and Alekseyev V.V.* Reaction of Acylpyruvic acid esters with hydrazides. *Chemistry of Heterocyclic Compounds*, 2013. V. 49. №. 3. P. 408-416.
10. *Tursunov M.A., Avezov K.G. and Umarov B.B.* Synthesis and Crystal Structure of Nickel(II) and Zinc(II) Complexes with Benzoylacetic Aldehyde Derivatives. *Moscow University Chemistry Bulletin*, 2019. V. 74. №. 3. P. 138-142.

## СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ ОЧИСТКИ СТОЧНЫХ ВОД

Короткоручко Д.Ю.

*Короткоручко Дмитрий Юрьевич – аспирант, ассистент,  
кафедра сельскохозяйственного водоснабжения и водоотведения, насосов и насосных станций,  
Российский государственный аграрный университет-Московская сельскохозяйственная  
академия им. К.А. Тимирязева, г. Москва*

**Аннотация:** в статье анализируются виды сточных вод и современные методы их очистки и обеззараживания.

**Ключевые слова:** анализ, сточные воды, очистка, обеззараживание.

## MODERN METHODS OF WASTEWATER TREATMENT

Korotkoruchko D.Yu.

*Korotkoruchko Dmitry Yurievich - Postgraduate Student, Assistant,  
DEPARTMENT OF AGRICULTURAL WATER SUPPLY AND SANITATION, PUMPS AND  
PUMPING STATIONS,  
RUSSIAN STATE AGRARIAN UNIVERSITY – MOSCOW K.A. TIMIRYAZEV AGRICULTURAL  
ACADEMY, MOSCOW*

**Abstract:** the article analyzes the types of wastewater and modern methods of their purification and disinfection.

**Keywords:** analysis, waste water, purification, disinfection.

УДК 628.316.12

DOI 10.24411/2312-8089-2021-11708

Вода – это ценнейший природный ресурс, которым обладает человечество, ведь она играет главную роль в жизнедеятельности, не только людей, а и всей окружающей среды. Не стоит забывать, что чистая вода – залог правильного и здорового развития всего живого. Однако, современные производственные процессы и климатические условия складываются таким образом, что запасы Мирового океана безостановочно загрязняются. Такое положение вещей требует немедленного решения проблемы.

Водные ресурсы используются повсюду. Они нужны не только для употребления их человеком и другими живыми организмами, также, их активно используют в промышленности, в сельском хозяйстве, для бытовых нужд. Очевидно, что без воды существование людей и их деятельность были бы невозможны. Только этому не придается особого значения. То и дело происходят сбросы бытовых и производственных отходов, случаются атмосферные осадки, в итоге, загрязнение водных ресурсов растет [1, с. 1].

Однако, на данный момент ситуация не особо критична. Возможно, главная причина этому, что человечество все-таки предпринимает некоторые меры, направленные на предупреждение загрязнения вод и на их очистку. Конечно, то, что попадает в Мировой океан, не всегда является экологически чистым и безопасным, но, все же, большая часть сточных вод перерабатывается и не представляет собой никакой опасности.

Ввиду важности данной проблемы, обсуждению ее исследователями со всего мира и необходимости ее разрешения, я могу отметить актуальность рассматриваемой темы. Да, сегодня предпринимаются различные меры, используются всевозможные методы. Однако, не всегда результат соответствует ожиданиям. Поэтому, на данный

момент, этот вопрос требует особо внимательного рассмотрения, изучения, и нахождения новых современных и более результативных способов очистки сточных вод. Основные из существующих хотелось бы рассмотреть далее.

Однако, в первую очередь, определимся с тем, что такое сточные воды. Как мы знаем, любая промышленность нуждается в использовании водных ресурсов. Особо большие объемы уходят на химическое производство, металлургию, животноводство, бытовые потребности. В связи с активной деятельностью человека, вода используется повсеместно и в больших количествах. Эти ресурсы попадают в реки в виде сточных вод. Они, конечно же, могут самоочищаться, однако, этот процесс происходит медленно, особенно, сегодня, когда число таких сбросов стало возрастать [2, с. 272].

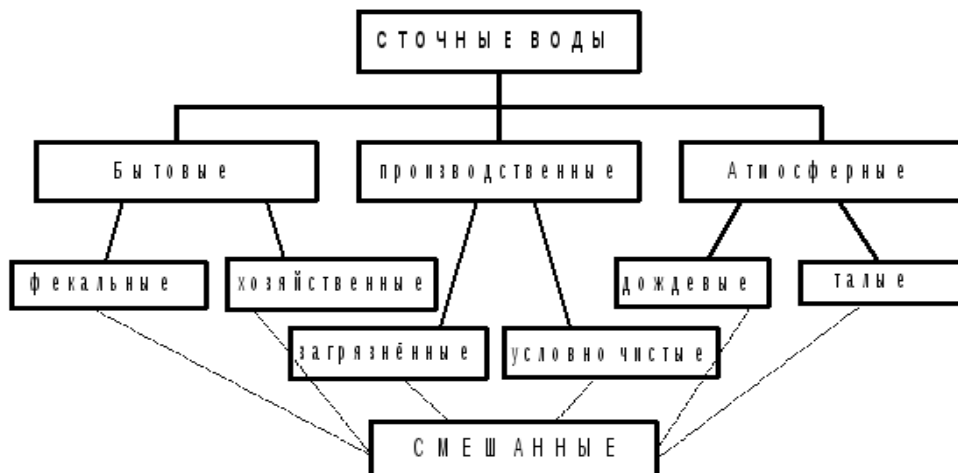


Рис. 1. Виды сточных вод

Уже сегодня существует проблема дефицита пресной воды. От загрязненных сточных вод страдают обитатели водного мира. Мало того, человек тоже подвержен немалым рискам, так как в использованных и не очищенных сточных водах, помимо токсических веществ, могут присутствовать возбудители различных заболеваний. Поэтому, на данный момент, очищение и утилизация сточных вод стали необходимостью.

Ученые со всего мира не прекращают ломать голову над этой проблемой, занимаясь поисками более продуктивных методов борьбы с загрязнениями. Главные акценты здесь ставятся на расширенное воспроизводство, и на разработку новых технологических процессов, которые могли бы позволить сократить потребление свежей воды и предотвратить загрязнение водоемов. Таким образом, сложившаяся в мире ситуация заставляет нас искать новые способы решения данной проблемы [3, с. 100].

Из-за большого разнообразия растворимых и нерастворимых загрязнителей, не существует определенного способа для борьбы с ними. Поэтому, как правило, для очистки вод используется целый набор приемов. На сегодняшний день, наиболее распространенными методами являются такие, как механический, химический, физико-химический и биологический. Данная тенденция сложилась по той причине, что использование активного ила, стимуляторов окисления, технического кислорода набирает популярности, качество фильтрации с помощью аэрационных установок повышается, а интенсификация массообмена, и многие другие инновационные идеи в данной сфере имеют большой потенциал.

Говоря о механическом методе, хотелось бы отметить, что он сегодня активно используется отовсюду. Этот способ считается предварительным, предшествующим другим методам. Его суть заключается в удалении из жидкости нерастворенной минеральной и органической массы. В результате чего, с помощью различного рода

конструкций, инородные частицы и поверхностные жировые загрязнения задерживаются в очистных сооружениях, не попадая в чистые воды. С помощью данного метода может удаляться от 70% до 90% примесей различного рода [4, с. 504].

Для механической очистки может использоваться различное оборудование. Изначально сточные воды подвергаются так называемому, процеживанию, когда вода проходит через решетки, сетки, как правило, под давлением, для большей результативности. Более мелкие компоненты осаждаются песколовками и другими различными видами отстойников, которые помогают выделить из сточной воды взвешенные вещества. Вода здесь может находиться от нескольких часов до нескольких дней. Для глубокой доочистки применяется метод фильтрования, когда вода пропускается через пористые материалы, к примеру, такие, как гравий, активированный уголь, кварцевый песок и другие.

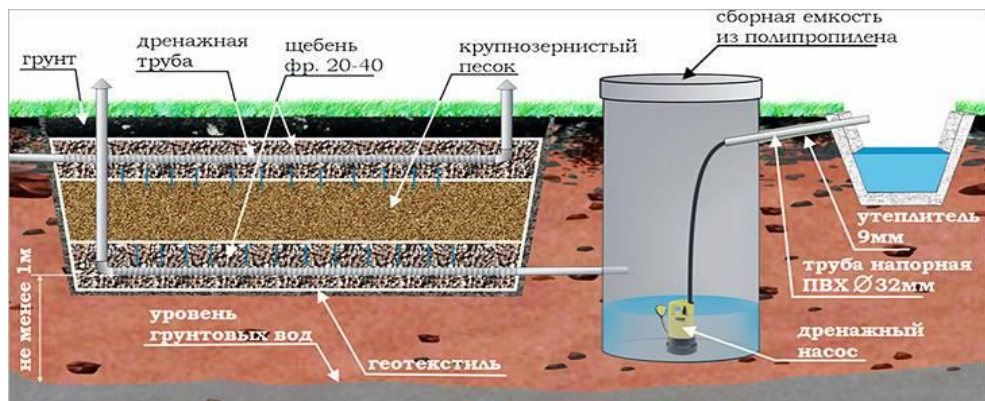
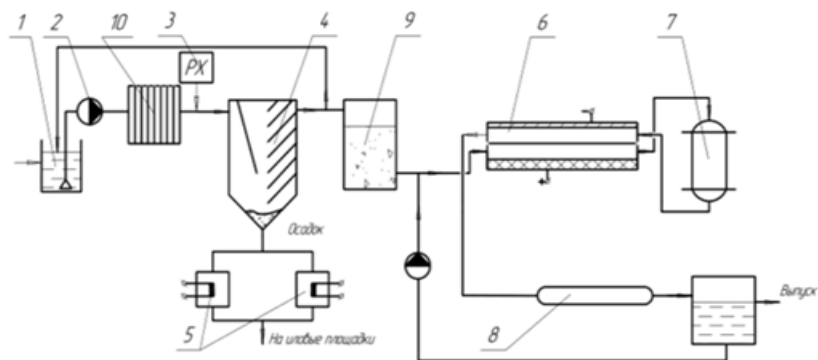


Рис. 2. Песчаный фильтр

К более сложным методам механической очистки относится флотация, когда с помощью метода электролиза создаются пузырьки газа, которые, проходя через жидкую массу, поднимают загрязненные частицы вверх, образуя пену, которая после удаляется. Центрифугирование, или гидроциклон также является непростым процессом, который заключается в разделении фракций твердых частиц в потоке воды. Еще хотелось бы отметить популярность дисковых фильтров для очистки воды, имеющих обработанную поверхность, результативность которых довольно высока.

Также сегодня не меньшей популярностью пользуются химические и физико-химические методы очистки. В первом случае, как правило, осуществляется нейтрализация загрязнений при помощи смешивания щелочных и кислотосодержащих стоков и последующей фильтрации. В данной технологии используется цемент, доломит, аммиачная вода. Также, сюда относится метод окисления, который заключается в обеззараживании загрязнений, что осуществляется при помощи озона, фтора, сжиженного хлора и других веществ; и метод восстановления. Наиболее эффективным способом обеззараживания является электрокаталитический метод [5, с. 256].



1 – накопитель сточных вод; 2 – насос; 3 – реагентное хозяйство; 4 – отстойник с полочными блоками; 5 – накопитель осадка с термоэлектронагревателями; 6 – мембранный электролизер; 7 – фильтр с каталитическим зернистым материалом; 8 – УФ-лампа; 9 – фильтр с зернистым материалом; 10 – решётки; 11 – РЧВ.

Рис. 3. Электрокаталитический метод очистки сточных вод

Использование физико-химического метода характеризуется способностью удаления из сточных вод трудноокисляемых и органических соединений, а также, тонкодисперсных и растворенных неорганических веществ. К данному способу относится множество различных методов очистки. К примеру, абсорбция, то есть, поглощение определенными веществами других; коагуляция, которая заключается в добавлении в жидкость специальных растворов, образующих хлопья из загрязнений, которые впоследствии убирают; ионный обмен, когда из специального раствора электролита отбираются ионы в обмен на такое же число ионов твердой фазы; электродиализ, где взаимодействие происходит между ионообменными мембранами и внешним электрическим полем; экстракция, то есть удаление из стоков примесей, которые могут быть полезны [6, с. 262].

Есть и другие физико-химические методы, которые представляют не меньший интерес. Это – эвапорация, где процесс строится на азеотропной ратификации, либо на пароциркуляции; кристаллизация, основанная на различной растворимости веществ; огневой метод, при котором органические примеси, находящиеся в сточных водах, просто сгорают; а также, сюда относятся, выпаривание, термокatalитическое окисление, обратный осмос, ультрафильтрация и еще большое множество других способов очистки сточных вод, использующихся в наши дни [7, с. 704].

Поговорим также и о биологическом методе, который считается самым эффективным из всех вышеперечисленных, так как при его применении вода фактически не загнивает. Этот процесс очистки заключается в использовании особых бактерий, которые способны минерализовать все загрязнения. Данную массу еще называют активным илом. В результате его работы, все примеси распадаются на компоненты, абсолютно безвредные для организма. Основой этого способа стали естественные процессы очистки рек и водоемов. Данный метод может быть аэробным и анаэробным [8, с. 100].

Для осуществления биологического метода используются различные сооружения, такие, как аэротенки, которые представляют собой емкости, содержащие благоприятную среду для жизни и процветания нужных микроорганизмов; метанреакторы, где происходят определенные анаэробные реакции; биофильтры –

сооружения, в которых можно поддерживать жизнь микроорганизмов долгое время, и где сточные воды теряют до 90% органических веществ; биологические пруды – искусственные фильтрационные поля, имеющие небольшую глубину и заполненные водорослями, которые наполняют воду кислородом. Такую технологию используют для очистки сточных вод любого происхождения. [9].



Рис. 4. Анаэробный реактор

Таким образом, мы видим, что сегодня существует большое количество разнообразных способов очищения воды. Каждый из них имеет свои характеристики и особенности применения. Поэтому, выбор необходимого, в обязательном порядке, осуществляется с учетом всех нюансов, касающихся данного мероприятия. Хотелось бы отметить, что все вышеперечисленные методы активно используются в наше время, как по отдельности, так и в комплексе. Поэтому, современный человек может выбирать какая технология является наиболее подходящей в том или ином случае [10].

Очевидно, что существующие способы очистки могут применяться также поэтапно, к примеру, биологический и химический методы довольно часто используются после механического. Однако, какой бы способ не был выбран, необходимо помнить, что данный процесс требует серьезного и профессионального подхода. Поскольку очищение воды – это одна из главных проблем, существующих на сегодняшний день. Радует то, что на данном этапе развития специалистами в данной области ведутся многочисленные исследования. И не исключено, что в ближайшем будущем мы найдем экономичный и действенный способ очистки сточных вод [11].

#### Список литературы / References

1. Короткоручко Д.Ю., Орехова В.И., Алиев М.А., Римарев М.А. Современные методы защиты и очистки вод от загрязнения нефтепродуктами // Научные исследования, 2018. № 6 (26). С. 10-14.



2. Гетманцев С.В., Нечаев И.А. Очистка производственных сточных вод коагулянтами и флокулянтами, 2008. С. 272.
3. Губонина З.И. Промышленная экология // Изд-во МГОУ, 2010. С. 100.
4. Кузнецов А.Е., Градова Н.Б. Научные основы экобиотехнологии. // М.: Мир, 2006. С. 504.
5. Латицкая М.П. Очистка сточных вод // Минск: Высшая школа, 2007. С. 256.
6. Серпокрылов Н.С. Экология очистки сточных вод физико-химическими методами // М.: АСВ, 2009. С. 262.
7. Яковлев С.В., Воронов Ю.В. Водоотведение и очистка сточных вод. // М.: АСВ, 2004. С. 704.
8. Рассел Дж. Активный ил // СПб.: Книга по Требованию, 2013. С. 100.
9. Бичукина И.А. Особенности очистки хозяйственно-бытовых сточных вод // Экология производства, 2010. № 5.
10. Свергузова С.В. Эффективная очистка сточных вод как фактор экологической безопасности жизнедеятельности // Безопасность жизнедеятельности, 2010. № 8.
11. Фомин А.А. Анаэробная технология очистки сточных вод // Экология производства, 2011. № 4.

---

## СИНТЕЗ И ПРОЕКТИРОВАНИЕ СИСТЕМ АВТОМАТИЧЕСКОГО УПРАВЛЕНИЯ НЕЛИНЕЙНЫМИ ДИНАМИЧЕСКИМИ ОБЪЕКТАМИ

**Муженко А.С.<sup>1</sup>, Савельев Д.А.<sup>2</sup>**

<sup>1</sup>Муженко Александр Сергеевич – ассистент;

<sup>2</sup>Савельев Дмитрий Андреевич – ассистент,  
кафедра автоматики и телемеханики,

Южно-Российский государственный политехнический университет им. М.И. Платова,  
г. Новочеркасск

**Аннотация:** в статье приведен обзор особенностей систем автоматического управления (САУ), в которых применяется метод синтеза цифровых систем автоматического управления на основе дискретной модели объекта при неизмеряемых его переменных состоянии и наличии неопределенной нелинейности. В частных системах автоматического управления задача синтеза решена с применением управления по выходу и воздействиям и стандартных нормированных передаточных функций, что позволяет обеспечить требуемые показатели качества как в установившемся, так и в переходном режиме.

**Ключевые слова:** неопределённый нелинейный объект, метод синтеза, система автоматического управления, наблюдатель, цифровое устройств управления, устойчивость, нелинейный объект, неопределённость, цифровая система управления, наблюдатель, управление по выходу и воздействиям, качество системы.

## SYNTHESIS AND DESIGN OF AUTOMATIC CONTROL SYSTEMS FOR NONLINEAR DYNAMIC OBJECTS

**Muzhenko A.S.<sup>1</sup>, Savelyev D.A.<sup>2</sup>**

<sup>1</sup>Muzhenko Alexander Sergeevich – Assistant;

<sup>2</sup>Savelyev Dmitry Andreevich - Assistant,  
Department of Automation and Telemechanics,

South-Russian State Polytechnic University named after M.I. Platov,  
Novocherkassk

**Abstract:** the article provides an overview of the features of automatic control systems (ACS) in which the method of synthesis of digital automatic control systems is used based on a discrete model of an object with its unmeasurable state variables and the presence of uncertain nonlinearity. In private automatic control systems, the synthesis problem is solved using output and action control and standard normalized transfer functions, which makes it possible to provide the required quality indicators both in the steady state and in the transient mode.

**Keywords:** indefinite nonlinear object, synthesis method, automatic control system, observer, digital control devices, stability, nonlinear object, uncertainty, digital control system, observer, output and impact control, system quality.

УДК 681.5.013

Особенность рассматриваемых объектов управления заключается в том, что они могут иметь как устойчивое, так и неустойчивое состояние равновесия, содержать неопределенные нелинейности в цепи собственных обратных связей и в их прямой цепи, иметь как левые, так и правые собственные значения в матрице выхода.

Цифровая система создается на основе принципа управления по выходу и воздействиям, который является обобщением модального управления с применением наблюдателей состояния. Требуемое качество системы обеспечивается путем применения стандартных нормированных передаточных функций непрерывных систем.

В частности, это могут быть следующие системы автоматического управления (САУ):

- электромагнитным подвесом вращающихся валов турбин и насосов в вакуумной и криогенной технике;
- машин и приборов для ядерных и космических установок;
- гироскопов, инерционных накопителей энергии, центрифуг;
- приводов вибростендов, роботов;
- высокоскоростных шпинделей и фрезерных станков;
- экипажа высокоскоростного наземного транспорта;
- подвижной части прецизионных многокоординатных электроприводов электронных микроскопов;
- графопостроителей (для изготовления интегральных микросхем).

Для синтеза САУ объектами указанного класса предложен алгоритм и на его основе осуществлен синтез и исследование систем управления для ограниченно неопределенных нелинейных объектов с неустойчивым состоянием равновесия и правыми собственными значениями в их матрице выхода. При использовании цифровых наблюдателей и управления по выходу и воздействиям имеется возможность придания замкнутой цифровой САУ необходимых значений первичных показателей качества.

Так, например, был осуществлен синтез системы согласованного управления электромагнитным многоточечным подвесом подвижной части интегрированного многокоординатного привода. Синтезируемое управление ориентировано на реализацию цифровыми элементами автоматизации (микропроцессорами, микроконтроллерами, сигнальными процессами или ПЛИС).

Обработка результатов моделирования показала, что синтезированная САУ обеспечивает требуемые показатели качества переходных процессов.

*Работа выполнена при финансовой поддержке Российского фонда фундаментальных исследований, грант № 19-08-00493.*

### *Список литературы / References*

1. *Елсуков В.С., Лачин В.И.* Законы управления для нелинейных объектов с функциональными неопределенностями // Достижения и проблемы современной науки: сборник научных публикаций. СПб.: Научный журнал “Globus”, 2019. №9(42). С. 36-38.
2. *Елсуков В.С., Лачин В.И., Павлов В.В.* Синтез систем управления со знакопеременной компенсирующей обратной связью в условиях ограниченной неопределенности // Известия вузов. Электромеханика, 2020. Т. 63. № 5. С. 40–45. DOI:10.17213/0136-3360-2020-5-40-45.
3. *Елсуков В.С., Лачин В.И., Липкин С.М.* Синтез нелинейных систем с компенсирующей связью по вектору состояния в условиях ограниченной неопределенности // Известия вузов. Электромеханика. 2018. Т. 61. № 3. С. 37–42.

# ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ

---

## ИЗ ИСТОРИИ ВОЗНИКНОВЕНИЯ ГОРОДА МАРХАМАТ

Тухтабоева Д.Э.

*Тухтабоева Дилафроз Эргашевна - кандидат исторических наук,  
кафедра новейшей истории Узбекистана, исторический факультет,  
Национальный университет Узбекистана, г. Ташкент, Республика Узбекистан*

**Аннотация:** в данной статье анализируется градостроительный кодекс Республики Узбекистан. Более подробно автором проанализирована классификация городов Ферганской долины, а также изменения в истории и современном облике города Мархамата, который является одним из самых маленьких поселений в Ферганской области.

**Ключевые слова:** памятник Дальварзину, монумент Мингтепа, город Эрши, Дукчи Эшан, «русское село», парк «духовность и досуг», градостроительный кодекс, «Афганская аллея», «площадь Памяти», городок, город-музей под открытым небом.

## MARHAMAT CITY NIGHT AND TODAY

Tuchtaboeva D.E.

*Tuchtaboeva Dilafroz Ergashevna - Candidate of Historical Sciences,  
DEPARTMENT OF HISTORY OF UZBEKISTAN, HISTORY FACULTY,  
NATIONAL UNIVERSITY OF UZBEKISTAN, TASHKENT, REPUBLIC OF UZBEKISTAN*

**Abstract:** this article discusses the adoption of the Urban Development Code during the years of independence, the classification of cities in the Fergana Valley, changes in the history and modern appearance of Marhamat, one of the smallest settlements in the region, in particular, the Spirituality and Recreation Park, open and closed museums, Afghanistan Avenue. About "Memory space" and its toponymy.

**Keywords:** Dalvarzin monument, Mingtepa monument, Ershi city, Dukchi Eshan, "Russkoe selo", "Spirituality and leisure" park, town-planning code, "Afghan alley", "Memory square", small town, open-air museum city.

УДК 911.375

Первые городские поселения возникли в южных регионах Узбекистана. Ферганская долина с умеренным климатом и благоприятными природными условиями стало основной причиной формирования поселений в древние времена. Согласно источникам, памятник Дальварзин, находящийся в Андижанской области, является первым городом в регионе, датируемым последней четвертью второго тысячелетия до нашей эры до средневековья [1, с. 21].

Отмечается, что во времена Великого Даванского государства в регионе было более 70 больших и малых городов. «Андижан, Кува, Ахсикет, Поп, Ош, Узген, Касан возникли в начале античности и продолжали развиваться в раннем средневековье. За это время их площадь сократилась до 12 соток и немного больше. В древности в Ферганской долине было 16 городов, но к раннему средневековью их число выросло до 22. Общая численность населения городов составляла 65-70 тысяч или 23-25%» [2, с. 141].

В Ферганской долине есть несколько исторических городов, одним из которых является Мархамат (Андижанская область). В городе сохранились руины Эрши (позднее название Мингтепа) - столица древнего Даванского царства. В 101 г. до н.э. китайцы с 60-тысячным войском вторглись в Ферганскую долину и осадили город Эрши. Согласно историческим источникам, город был стратегически расположен в

удобном месте, окруженный 6-метровой крепостной стеной и несколькими высокими холмами. В селе Мингтепа, расположенном в этом районе, в 1898 году произошло андижанское восстание, которое возглавил князь Эшан. Когда он был жестоко подавлен, колонизаторы отомстили населению и разрушили село Мингтепа. Вместо этого было основано русское село, переименованное в Русское село. В 1974 году он получил статус города и переименован в Мархамат. Местные жители ссылаются на городскую топонимию в двух разных смыслах, связывая каждый из них с восстанием герцога Эшана. В частности, правитель Эшан призывает жителей окрестных районов к восстанию и обращается к ним с письмом. В этих письмах были строки «Благословения Мингтепе». Когда восстание было подавлено, захватчики нашли письма и в ответ крикнули «Wot tebe marhamat».

Местность осадили в течение трех дней. В результате, 400 русских семей были переселены на равнину и было написано «Добро пожаловать» - «Мархамат», что стало ее топонимикой. Согласно второму значению, после подавления восстания Эшана захватчики переселили антинастроенное население с территории, где они жили, отдав им землю с безводного холма, т.е. «благословив» и переселив. Позже это нашло отражение в городской топонимии [3, с. 2].

4 апреля 2002 года Олий Мажлис Республики Узбекистан принял постановление об утверждении Градостроительного кодекса Республики Узбекистан. В этом постановлении регулировалось законодательство о градостроительстве, а поселения были разделены на типы. Статья 9 закона определяет деление поселений на типы.

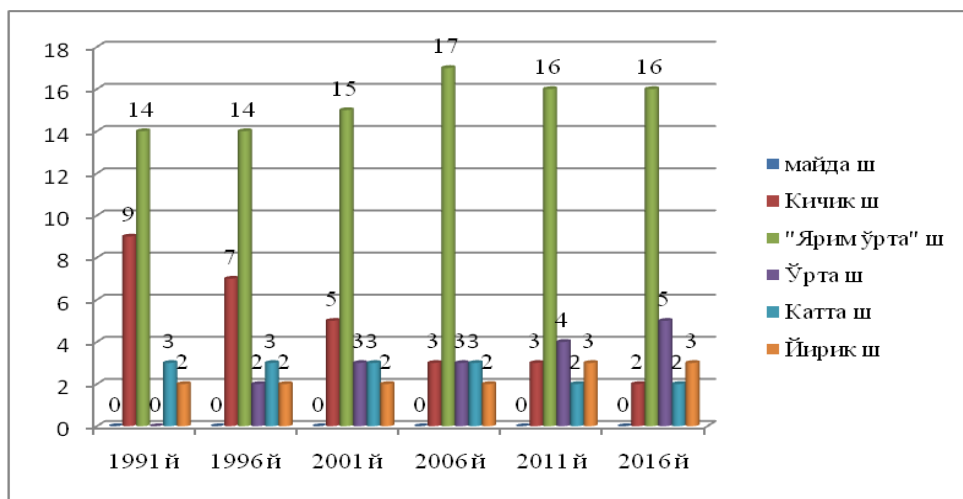


Рис. 1. Классификация малых и средних городов Ферганской долины (1991-2016 гг.)

Города издавна были центрами торговли, культуры и просвещения, где есть различные зоны отдыха, парки и рынки. За годы независимости в городе Мархамат произошел ряд изменений. В частности, в целях создания благоприятных условий для культурного отдыха населения в городских парках проведен капитальный ремонт и установлены новые современные аттракционы.

В 2008 году началось строительство Парка духовности и отдыха в Мархамате. Изначально у входа в парк устроили небольшой музей под открытым небом, посвященный истории города, где разместили экспонаты из памятника Мингтепа. Возле музея возведена «Мемориальная площадь» в память о народном поэте Мухаммеде Юсуфе, который родился и вырос в этом районе, на месте бывшего «Афганского проспекта». Примечательно, что в парке есть отдельный читальный зал для читателей, железная книга, на каждой странице которой отражены автобиографии известных поэтов, любителей, поэтов и поэтесс района, а также известных людей. Эту

работу проводило негосударственное образовательное учреждение «Турон» учебно-производственный центр для студентов и молодежи с ограниченными возможностями.

В 2017 году Центр учредил Общественный фонд «Мингтепа - культурное наследие», который официально начал свою работу в 2018 году. Его программа направлена на сохранение исторических и архитектурных памятников Мархаматского района - руин Мингтепа, холмов, святынь, археологических раскопок, передачу их следующему поколению, строительство города-музея под открытым небом, развитие туризма в регионе.

В целом город, который сейчас называется Мархамат, является административным центром Мархаматского района Андижанской области, который является одним из исторических городов долины. Архитектура города изменилась за годы независимости и эти изменения были неразрывно связаны с историей Благословения.

#### *Список литературы / References*

1. *Тўхтабоева Д.Э.* Мустакиллик йилларида Фарғона водийсидаги урбанизация жараёнлари (кичик ва ўрта шаҳарлар мисолида 1991-2017 йй). Тошкент: TURON-IQBOL, 2018. Б. 21.
2. *Матбобоев Б.Х.* Қадимги Фарғонанинг илк ўрта асрлар даври маданияти (V-VIII асрлар археологик манбаларининг тарихий таҳлили асосида). Дисс... тарих фнлари доктори. Самарқанд, 2009. 141 б.
3. Интервью: Андижон вилояти Мархамат шаҳрида жойлашган “Турон” ўқув маркази директори Ортиғали Хусанов билан муаллиф ўртасида суҳбат. 2018 йил 10 апрел, 2 бет.
4. Ўзбекистон Республикаси шаҳарсозлик кодекси. Тошкент: Адолат, 2004. Б. 18.

## ФОРМИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ СИСТЕМЫ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ЗАКУПОК В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Никонова Е.В.**

*Никонова Екатерина Витальевна – студент магистратуры,  
кафедра экономики и финансового права, факультет экономики и права,  
Дальневосточный институт управления – филиал  
Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте  
Российской Федерации,  
г. Хабаровск*

**Аннотация:** в данной научной статье рассматриваются теоретические аспекты в области государственных закупок в Российской Федерации, раскрывающие сущность государственных закупок и закупочной деятельности, нормативно-правовой механизм организации закупочной деятельности, рассматривается история нормативно-правового становления государственных закупок.

Статья рекомендована студентам экономического направления подготовки, магистрантам, аспирантам и практическим работникам экономической и финансовой сферы в области организации и осуществления государственных закупок.

**Ключевые слова:** государство, закупки, нормативно-правовое становление государственных закупок, законодательная база в сфере государственных закупок.

## THE FORMATION AND DEVELOPMENT OF PUBLIC PROCUREMENT SYSTEM IN RUSSIAN FEDERATION

**Nikonova E.V.**

*Nikonova Ekaterina Vitalievna – master's Student,  
ECONOMICS AND FINANCIAL LAW DEPARTMENT, ECONOMICS AND LAW FACULTY,  
FAR-EAST INSTITUTE OF MANAGEMENT – BRANCH  
RUSSIAN PRESEDENTIAL ACADEMY OF NATIONAL ECONOMY AND PUBLIC  
ADMINISTRATION,  
Khabarovsk*

**Abstract:** this scientific article examines theoretical aspects in the field of public procurement in Russian Federation, revealing the essence of public procurement and procurement activities, the regulatory mechanism for organizing procurement activities, and examines the history of the regulatory and legal formation of public procurement.

The article is recommended for students of the economic direction of training, undergraduates, graduate students and practical workers in the economic and financial sphere in the field of organizing and implementing public procurement.

**Keywords:** state, procurement, regulatory and legal formation of public procurement, legislative framework in the field of public procurement.

УДК 339.186  
DOI 10.24411/2312-8089-2021-11709

На сегодняшний день закупочную деятельность на уровне федеральной и муниципальных нужд контролирует Федеральный закон N 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и

муниципальных нужд», который был принят 05 апреля 2013 года. До принятия этого закона закупочная деятельность так же регулировалась государством [1].

Основоположителем нынешних законодательных актов в этой области можно считать Закон РФ N 2859-1 «О поставках продукции и товаров для государственных нужд» который был принят 28 мая 1992 года. Закон включал пять статей (в то время как в Федеральном законе N 44-ФЗ их 114) исходя из которых не было собой конкретики для заказчиков, и они имели всего одну обязанность - осуществлять, исходя из интересов государства, возможный выбор поставщиков продукции для заключения с ними государственных контрактов путем проведения конкурсного отбора, организации федеральных, региональных торгов и других мероприятий.

Конечно же, в дальнейшем полномочия в данной сфере расширились, были приняты и другие нормативно-правовые акты, среди которых Федеральный закон N 94-ФЗ «О размещении заказов на поставки товаров, выполнение работ, оказание услуг для государственных и муниципальных нужд» от 21 июля 2005 года, данный закон регулировал отношения, связанные с процедурой размещения заказа на поставки товаров, работ и услуг для государственных и муниципальных нужд.

Хочется также отметить, что данный закон помог в обеспечении единого экономического поля в Российской Федерации, а также помог в развитии более эффективного использования государственных бюджетных и внебюджетных средств, в расширении конкуренции в сфере государственного заказа, что дало начало для предоставления участия широкого круга физических и юридических лиц в закупках.

Введение Федерального закона N 94-ФЗ дало огромный толчок в стимуляции развития экономики России, в том числе и для развития добросовестной конкуренции, обеспечении прозрачности размещения заказов, предотвращении коррупции в сфере государственных и муниципальных закупок и совершенствовании финансово-хозяйственной деятельности органов государственной и муниципальной власти.

Главное нововведение Федерального закона № 94-ФЗ - это закрепление аукциона в качестве основного способа закупочной процедуры.

То есть аукцион стал одной из закупочных процедур, преимуществом которого был сравнительный анализ по цене на тот или иной вид товара, работы или услуги, существующей на рынке.

Перечень таких товаров, работ, услуг определялся Правительством РФ. Действовавший в период применения Федерального закона № 94-ФЗ перечень, утвержденный распоряжением Правительства Российской Федерации от 27.02.2008 № 236-р, включал около 50 укрупненных группировок по ОКДП, т.е. распространялся практически на каждый вид производимых закупок товаров, работ, услуг.

Далее была введена система проведения электронных торгов. Торги проводились на определенных уполномоченных электронных торговых площадках, которые определяло государство. Данная процедура обеспечивала полную анонимность участников на стадии проведения аукциона, что исключало возможность сговора между заказчиком и участниками закупочной процедуры. Анонимность сохранялась до момента заявления минимальной цены.

Но и в таком способе проведения торгов оказалось значительное количество минусов, например:

- при приобретении технически сложной продукции заказчики не всегда могли правильно и полноценно сформулировать свои требования. Как итог – выбранный товар не всегда соответствовал реальным потребностям заказчика;

- заказчик не мог оценить потенциального поставщика – его опыт, репутацию, отзывы и возможность выполнить условия заключенного контракта. Как итог – в аукционах участвовали фирмы, которые специально «сбивали» начальную цену до минимальной, чтобы точно получить контракт, а далее выполняли его со значительными нарушениями.



Для минимизации перечисленных факторов в 2011 году был принят Федеральный закон N 223-ФЗ «О закупках товаров, работ, услуг отдельными видами юридических лиц» [2].

Данный закон позволил обеспечить единство экономического пространства, создать условия для своевременного и полного удовлетворения потребностей юридических лиц-заказчиков в товарах, работах, услугах с необходимыми показателями цены, качества и надежности, эффективно использовать денежные средства, расширить возможности участия юридических и физических лиц в закупке товаров, работ, услуг для нужд заказчиков и стимулирование такого участия, дать начало развитию добросовестной конкуренции, обеспечить гласность и прозрачность закупкам, предотвратить коррупцию и другие злоупотребления.

Поиск способа решения возникших пробелов в осуществлении закупочных процедур, послужил толчком к разработке и принятию Федерального закона от N 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд».

Данный закон более трёх лет корректировался и дорабатывался, и наконец был принят 5 апреля 2013 года.

Данным Федеральным законом была заложена база для формирования современной контрактной системы в сфере закупок товаров, работ и услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд в Российской Федерации.

Контрактная система — система финансово-экономических отношений хозяйствующих субъектов, взаимодействующих в соответствии с законодательством Российской Федерации и иными нормативными правовыми актами о контрактной системе в сфере закупок и их действий, осуществляемых, в том числе с использованием единой информационной системы (ЕИС), направленных на обеспечение государственных и муниципальных нужд и реализации функций государства [3].

После принятия Федерального закона № 44-ФЗ появилась открытость в государственных и муниципальных закупках. Процесс закупки начинается с планирования и включает в себя: определение поставщика, подрядчика, исполнителя. Далее происходит заключение с ним государственного контракта, и в последствии обязательно контролируется его исполнение, мониторинг, проводится аудит в сфере государственного заказа.

Также необходимо отметить единую информационную систему государственных закупок (ЕИС) введённую с 1 января 2016 года и включающую в себя сайт Единой информационной системы в сфере закупок, на котором заказчики размещают планы, извещения, документацию и информацию о заключенных контрактах и их исполнении. Впоследствии ЕИС вошел в структуру «электронного бюджета» в качестве его подсистемы.

Таким образом, созданная благодаря многолетнему опыту ЕИС на сегодняшний день является наиболее полной системой, которая охватывает процесс закупочной деятельности целиком: от планирования до полного исполнения и контроля за исполнением. А это значит, что ЕИС дает возможность осуществления полного мониторинга и последовательного финансового контроля закупочной деятельности.

Благодаря этому получилось также создать реестр недобросовестных поставщиков — он в полной мере сформирован и должным образом функционирует.

Созданный в настоящее время сервис сайта государственных закупок позволяет автоматически блокировать отдельные действия заказчика, которые могут быть квалифицированы как нарушающие порядок и правила проведения закупок. Например, система не позволяет заказчику произвольно уменьшить установленный законом срок окончания подачи заявок на участие в закупочной процедуре. Такое объявление просто не будет занесено в ЕИС [4].

Таким образом, созданная на основе многолетнего нормативно-правового опыта и в дальнейшем усовершенствованная единая информационная система позволяет в большей степени автоматизировать закупочные процедуры и не допускать отдельных действий участников, например, публикацию извещения о проведении закупки, если сама закупка не включена в план или в план-график; позволяет проводить эффективный мониторинг; расширить возможности для осуществления внешнего и внутреннего контроля за реализацией государственных (муниципальных) закупок; методологически разрабатывать и проводить финансовый аудит в сфере государственного (муниципального) заказа.

### *Список литературы / References*

1. Федеральный закон «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд» от 05.04.2013 N 44-ФЗ.
2. Федеральный закон «О закупках товаров, работ, услуг отдельными видами юридических лиц» от 18.07.2011 N 223-ФЗ (ред. от 01.07.2021).
3. Система государственных закупок: теоретический и практический аспекты: монография / Л.И. Юзвович, Н.Ю. Исакова, Ю.В. Истомина и др.; под ред. Л.И. Юзвович, Н.Ю. Исаковой. Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2019. 233 с.
4. Финансовый механизм государственных и муниципальных закупок: учеб. пособие для бакалавриата и магистратуры / И.Ю. Федорова, А.В. Фрыгин. М.: Издательство Юрайт, 2019. 148 с.

## ПОЭТИЧЕСКИЙ МИР ЗУЛЬФИИ И ЕЕ ЛИРИЧЕСКИХ МОТИВОВ

Эрдонов З.Д.

*Эрдонов Зафар Даминович - старший преподаватель,  
кафедра английской филологии,*

*Навоийский государственный педагогический институт, г. Навои, Республика Узбекистан*

**Аннотация:** в статье анализируется творчества поэтессы Зулфийи. Лирика Зулфийи разделена на четыре звена, которые заведомо не могут считаться неизвестными, воспетые Зулфией литературные темы и выдвинутые вперед совокупности поэтических идей. Это этапы, связанные со многими логико-ассоциативными параллелями.

**Ключевые слова:** поэтический мир, лирические мотивы, судьба человека, душа, креативность.

## POETIC WORLD OF ZZULFIY AND HER LYRIC REASONS

Erdonov Z.D.

*Erdonov Zafar Daminovich - Senior Lecturer,  
DEPARTMENT TO ENGLISH PHILOLOGY,*

*NAVOI STATE PEDAGOGICAL INSTITUTE, NAVOI, REPUBLIC OF UZBEKISTAN*

**Abstract:** in the article analysed work of poetess of Zulfiy. Lyric poetry of Zulfiy divided into four links, that scienter on can be considered unknown, glorified Zulfiy literary themes and totalities of poetic ideas pulled out forward. These stages related to many логико-ассоциативными parallels.

**Keywords:** the poetic world, lyric reasons, fate of man, soul, creativity.

УДК 812.113

Французский философ Башляр, являющийся отцом таких направлений в философии, как рационализм и сюрреализм, считает, что если какой-либо представитель мира искусства в своем творчестве обращается к каким-либо стихийным образом часто и системно – это означает, что он производит сердцем комплекс действий. И если будет найден этот комплекс, то можно хорошо понять художественное произведение [2.5-18]. Исходя из этого, мы делим на четыре звена, которые заведомо не могут считаться неизвестными, воспетые Зулфией литературные темы и выдвинутые вперед совокупности поэтических идей. Эти этапы, связанные со многими логико-ассоциативными узлами и параллелями, взаимно обогащают, поддерживают, основывают и дополняют друг друга. Известно, что детские и последующие годы Зулфийи совпали с тяжелым и трагическим временем народа. Семья и родственники поэтессы были тоже в бездне бедствий. Мир воображения будущей поэтессы сформулировались именно в этой среде. Именно по этой причине основу этой поэзии составляют стоны души перед ударами судьбы.

**Судьба.** Судьба человека – счастье и неудача; равнодушный и беспощадный мир расплющит и проглотит ослабленные, индивидуальные, славные ценности; эти ценности также недолговечны, как сам человек, перед временем и другими разрушающими силами.

**Душа.** Основные черты лирического героя:

- пассивность, осознание своей слабости перед силами судьбы, готовность подчинению им;

- инстинктивная любовь к жизни и её бессильным, теплым и незапятнанным предметам, вопреки судьбе;
- ощущение ценности каждого мгновения жизни, каждой части бытия;
- «креативность» (или словами Зульфий «интеллект»), то есть, необычайная чувствительность, прохождение через границы бытия, разрушение преград времени и места, создание своего мира в духовных мерах (креативность можно заметить в способностях, как сильная память и воображение, умение видеть тайные от других места и вещи, понимание языка природы, вера и приметы, предсказывание и др.)

Обязательство и счастье лирических героев. В основе жизненной стратегии лирических героев Зульфий, в ее отношении счастью и земным благам лежит концепция о том, что роль человека в обществе недолговечная, в конце концов, безвыходная. Поскольку, счастье на самом деле « дается вечным» и оно может быть простым совпадением или кратковременным похищением сознания, лирический герой отказывается от удовольствия и склонен к отшельнической жизни. С одной стороны, он чувствует страх перед счастьем, опасается ее потери и слеза, счастье ему дается нелегко. С другой стороны, честь высокой степени призывает самоограничению, сдержанности и скромности. Тут становится правилом не гоняться за самовыгодой, а наоборот помогать людям с униженной честью, солидарность, сохранение и защита жизненных ценностей перед жуткими разногласиями.

**Победа над судьбой.** Героиня поэтессы, осознавая естественность несчастья и невозможность избегания этого, стремится привыкнуть и создать свой крохотный мир, удовлетворяющий душу в глубине сердца. Она преодолевает несчастье терпением, находит источники, восполняющие места неудачи и вообще, возможность положительного оценивания своей позиции. Но такое состояние переживаний лирического героя, для наблюдателя со стороны кажется, что оно изображено в отрицательных тонах [2.23-375].

Зульфий, писав вопреки внезапной смерти, поднимает восстание против беспощадного закона природы, этим она переходит границу личного горя и пишет на общечеловеческую, единую для людей тему. Требование законов элегантности в этом же: цель написания трагедии – открытие человеческой терпимости, силы и мощи на основе надежды, быть исцелением их болей, этим путем укрепить их веру в жизнь и на завтрашний день.

Делая вывод, следует отметить то, что Зульфий стала примером для многих людей своей незапятнанной жизнью, пламенной поэзией, изумительной деятельностью. Всем известно, что голос Зульфий и сегодня звучит на высоких тонах. Она является поэтессой, поставившей памятник «верности и преданности» в узбекской поэзии.

Зульфий неоднократно обращается к теме любви, и она считается одной из широко обработанных тем. Деление на несколько мотивов данной темы показывает величество и неповторимость таланта поэтессы.

Чтение стихов Зульфий – снова и снова подтверждает ее верность и преданность. Этот огромный и фундаментальный мотив поднялся до уровня главного поэтического образа в творчестве поэтессы. Мотивы, как *весна, осень, разлука, расставание, любовь и верность* для усиления образности, для увлечения красочности интерпретации, для уточнения природы героини. Эти мотивы изображены в творчестве поэтессы настолько в совершенстве с мастером, которое доказывает особенность ее индивидуального метода.

Зульфий – удивительная поэтесса. Все, что она создала, является итогом глубокого интеллектуального потенциала, которое обернуто искренностью и безупречностью. Постоянные спутники поэтессы «песня, мечта и любовь» - ведут ее изумрудному пространству весенних полей. Благодаря стихам Зульфий на глазах у читателя преобразовывается изысканный и светлый мир. Стихи поэтессы орошены непреодолимой верой в будущее. Эта вера насыщает ее произведения, как и в великих произведениях искусства, чувством оптимизма.

Дух и мотив, содержание и направления, кульминационные точки, цели, идеи и идеалы стихов Зульфий определяют общечеловеческие мысли и чувства. В действительности, фактор, обеспечивающий пыл творчества поэтессы, это ее кипучая и активная гуманность. Может поэтому поэтесса всех «берет близко к сердцу», всех считает «друзьями», «товарищами с единой судьбой». Своей поэзией она честно продемонстрировала гуманность, духовную красоту, способность к великим делам узбекского народа.

Лирика Зульфий – это поэзия, созданная единством глубокого мышления и пламенных чувств. Лирический герой поэтессы является обладателем высокого интеллекта. Трудно описать первоначальное, ведущее, главное содержание мотивов. Мотив – это важный (семантически – богатый по смыслу) компонент произведения.

**Мотив рассвет.** «Песня на ветру, луч на мосту, счастьем ударились два сердца молодых.../Луна промолвила всех звезд, Любви рассвете сказку»(1936) – «Рассвет приходит тихо. И солнце тоже всходит/ Роса блестит на травке той зеленой...»(1947) – «Все больше я скучаю по рассвету, Не-уж то близок жизни мой заход?/ Теряю я спокойствие на отдыхе прохлады. Не уж то, воспламенение заката для меня!» (1968);

**Мотив памяти близких людей.** «Мой саз любовь счастливую играя/ Был сломан, задевши кинжалом смерти...» (1944) – «Во снах моих ты по ночам, а днем в памяти моей/ Пока в живых я, да будешь ты в живых!» (1945) – «Как долго я не видела тебя/ Души милый, о поэт!»(1950) – «Огненные волны оставшись среди ночи, море качается грустно.../ На заржавевшей вешалке несчастья. Ещё висит то платье алое...» (1985);

**Мотив обновления – весна.** «В груди страны любимого поэтом/ Весна душистая странствует, гуляет...» (1980) – «Весной я родилась! Сопутствуя я ей/ Жить уложено в плоти моей и крови...»(1981) – «Треснулась клетка, плетенная зимою из чувства ледяного/ И вот, опять щебечут птицы, птички-невелички...» (1983) [1.78-249]

В тематический комплекс поэтессы входят самые устойчивые и постоянные черты личности лирического героя, основные понятия и представления героя о вселенной и людях, а также общая стратегия самоудержания.

Это выделяет нами выбранную картину поэтического мира Зульфий среди неких других «портретов» поэтических миров, выполненных в пределах поэтики изобразительности. Их тема связана с одним или двумя не сложными содержательными фразами. В свою очередь, разнообразность конкретных мотивов в этих фразах доказывается через многоэтапные интерпретации.

### *Список литературы / References*

1. *Зульфий* // Избранное. М.: Художественная литература, 1975. 384 с.
2. *Кулиев К.О.* Зульфий и ее поэзии. // *Зульфий* // Избранное. М.: Художественная литература, 1975. 384 с.
3. *Зульфий.* Такое сердце у меня. // Издательство литературы и искусства имени Гафура Гуляма. Ташкент, 1978. 375 с.

# ТРУДНОСТИ ПРИ АНАЛИЗЕ И ПЕРЕВОДЕ ПОДЛЕЖАЩЕГО И ДОПОЛНЕНИЯ С АНГЛИЙСКОГО НА РУССКИЙ ЯЗЫК

Шадрина Ю.Е.

*Шадрина Юлия Евгеньевна – учитель английского языка,  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Средняя общеобразовательная школа № 10, г. Йошкар-Ола*

**Аннотация:** статья посвящена описанию проблем, которые возникают при переводе сложных распространенных предложений с английского на русский язык, и способам их решения. Приводятся примеры подробного анализа предложений, который помогает избежать ошибок и искажения смысла при переводе. Статья будет интересна людям, изучающим английский язык.

**Ключевые слова:** порядок слов в предложении, подлежащее, дополнение.

## DIFFICULTIES IN ANALYSIS AND TRANSLATION OF SUBJECT AND OBJECT FROM ENGLISH INTO RUSSIAN LANGUAGE

Shadrina Yu.E.

*Shadrina Yulia Evgenievna – Teacher of English,  
MUNICIPAL BUDGET SECONDARY INSTITUTION  
SECONDARY COMPREHENSIVE SCHOOL № 10, YOSHKAR-OLA*

**Abstract:** the article is devoted to describing the problems that arise when translating complex extended sentences from English into Russian and how to solve them. It gives the examples of detailed analysis of sentences, which helps to avoid mistakes and distortion of meaning in translation. The article is for people learning English.

**Keywords:** word order in a sentence, subject, object.

Перевод предложений с английского языка на русский всегда вызывает определённые трудности. Эта проблема задевает всех людей, изучающих английский язык, в частности учеников старших классов, когда в программе появляются тексты экономической, общественно-политической и научной направленности. Ошибки в переводе предложений зачастую связаны с тем, что роль слов в предложении определяется неправильно.

Сегодня речь пойдет об особенностях перевода частей предложения, без правильного распознавания которых невозможно приблизиться к пониманию сути того, о чем хотели сказать авторы текстов.

В связи со свойственным английскому языку твердым порядком слов повествовательного предложения, условно обозначенными нами ПСДО (по первым буквам названия частей предложения), подлежащее стоит в начале предложения. Однако до подлежащего может так же стоять обстоятельство – тогда принятая нами формула изменится и примет вид ОПСДО. В отдельных случаях до подлежащего может стоять и дополнение (преимущественно предложное, реже – прямое). Каким же образом найти подлежащее предложения?

Подлежащее обычно бывает выражено одним словом или группой слов, не имеющих перед собой предлога - назовём ее «беспредложной группой» - это может быть прилагательное, существительное (в именительном падеже) или личное местоимение. Как правило, первая беспредложная группа слов является группой подлежащего. Если предложение начинается предложной группой слов, то это значит, что в начале предложения стоит обстоятельство (реже – предложное дополнение). Существительное или местоимение, перед которым стоит предлог, не может быть подлежащим предложения, а является второстепенным членом.

Разберем следующий пример:

*In the years inspired by the changed in the society the higher schools throughout the Russian Federation trained over a million specialists in the field of the national economics.*

Предложение начинается первой предложной группой *in the years*, являющейся обстоятельством времени, за нею стоит слово, оканчивающееся на *-ed*, могущее быть как сказуемым в Past Simple Active, так и самостоятельным причастием в Past Participle, поскольку за этим предлогом стоит предлог *by*, который часто соответствует русскому творительному падежу. Делаем вывод, что это не может быть сказуемое в активной форме Past Simple, как показывает наблюдение над текстом, за сказуемым в активной форме дополнение с предлогом *by* не встречается, поэтому предполагаем, что это должно быть причастие, определение к стоящему перед ним слову. Дальше идёт вторая предложная группа *by the changes in the society*, которую в соответствии со значением предлога *by* надо переводить на русский творительным падежом. За ней стоит первая беспредложная группа, начинающаяся с определённого артикля *the higher schools*, и вслед за ней предложная группа *throughout the Russian Federation*, которая определяет слово *schools*. Всю эту группу в целом (первую беспредложную + следующую за ней предложную) мы определяем как группу подлежащего; за ней следует вторая глагольная форма, оканчивающаяся на *-ed* (*trained*), которая, несомненно, будет сказуемым, так как других личных глагольных форм в предложении нет. Глагол *to train* - переходный, следовательно, стоящая за ним группа слов *over a million specialists*, будет к нему дополнением. Наконец, последняя предложная группа: *in the field of national economics* будет определением, так как отвечает на вопрос: каких специалистов? Переводим предложение: *За годы изменений в обществе высшие учебные заведения по всей России подготовили свыше миллиона специалистов в области национальной экономики.*

Подлежащее бывает выражено инфинитивом, герундием, целым придаточным предложением. Например:

*To preserve their political and economic supremacy in the colonial and dependent countries was one of the principal tasks of the United Kingdom.*

Предложение начинается словами *to preserve*, за ними стоит беспредложная группа существительного (*their*) ...*supremacy* с определяющими его словами и, наконец, личная форма глагола *was* – признак сказуемого. Соотнося *was* со следующим за ним существительным (*one of the ... tasks* – есть одна из задач), устанавливаем, что здесь *was* – связка в сочетании с предикативным членом. Затем ставим вопрос от сказуемого: что было одной из главных задач? На этот вопрос отвечает инфинитив глагола *to preserve* – сохранить. Устанавливаем, что *to preserve* – переходный глагол, требующий прямого дополнения. Следовательно, стоящая за ним беспредложная группа существительного *their political and economic supremacy* будет к нему дополнением. Переводим предложение: *Сохранить свое политическое и экономическое господство в колониальных и зависимых странах было одной из главных задач Соединенного Королевства.*

Вместо инфинитива глагола *to preserve* мог бы стоять герундий *preserving*. Анализ такого предложения был бы аналогичен приведенному выше.

Пример подобного разбора сложного предложения с постановкой вопросов к членам предложения:

*During the years when fascism was preparing for its projected conquest of the world, the American Patriots fought to rally the American people against fascism.*

В данном предложении устанавливаем, что:

а) наличие союза *when* указывает на придаточное предложение; всё предложение сложноподчиненное;

б) так как всё предложение начинается с предлога *during*, делаем вывод, что в начале его стоит обстоятельство времени (*during the years*);

в) союз *when*, начинающий придаточное предложение, после существительного *years* указывает на то, что главное предложение должно стоять после запятой. Поскольку придаточное предложение стоит после существительного *years* и отвечает на вопрос: каких лет? – делаем вывод, что это определительное придаточное;

г) первое существительное без предлога после запятой *Patriots* является подлежащим главного предложения; следующая за ним личная форма глагола *fought* – сказуемое;

д) в придаточном предложении первое существительное без предлога после союза, *fascism*, является подлежащим, личная форма глагола *was preparing* – сказуемым.

Главная мысль предложения :

*Patriots fought ...during the years...when fascism was preparing...* - Патриоты боролись ... в течение тех лет ... когда фашизм готовился...

Подробно разбираем главное предложение:

патриоты (какие?) *American* – американские (определение)

боролись (зачем?) *to rally* – чтобы сплотить (обстоятельство цели)

чтобы сплотить (кого?) *people* – народ (дополнение к инфинитиву переходного глагола)

народ (какой?) *American* – американский (определение)

против (кого?) *against fascism* – против фашизма (предложное дополнение)

боролись (когда?) *during the years* – в течение тех лет ( обстоятельство времени).

Разбираем придаточное предложение:

в течение лет ( каких?) *when fascism was preparing* – когда фашизм готовился (определение)

готовился (к чему?) *for conquest* – к завоеванию (предложное дополнение)

завоеванию (какому?) *projected* – задуманному (определение)

(чьему?) *its* – своему

(чего?) *of the world* – мира (дополнение с предлогом)

Рассмотрев приведенные примеры, мы приходим к выводу, что точного перевода сложных предложений невозможно достичь, не поняв, какую функцию выполняет каждое слово в предложении. Лишь проведя полный анализ предложения и найдя соответствующие эквиваленты в русском языке можно с точностью передать смысл высказывания, который в него вложил автор.

### *Список литературы / References*

1. Бархударов Л.С. Язык и перевод. М.: Международные отношения, 1975. 240 с.
2. Гузеева К.А. Практическое пособие по переводу с английского языка на русский. М.: Перспектива, 2008. 205 с.
3. Захаренко Е.Н., Комарова Л.Н., Нечаева И.В. Новый словарь иностранных слов. М.: ООО ИФ «Азбуковник», 2008. 1040 с.
4. Левицкая Т.Р., Фитерман А.М. Пособие по переводу с английского языка. М.: Высшая школа, 1973. 135 с.
5. Яшина Н.К. Практикум по переводу с английского языка на русский. М.: Флинта, 2015. 72 с.



# RELATIONSHIP BETWEEN WORDS AND MEANING IN WORK “REVELATION OF THE DECISIVE SECRET FOR STUDENTS” OF ZEN MASTER VIEN CHIEU

Pham Thi Thu Huong

Pham Thi Thu Huong - PhD Student,  
FACULTY OF LITERATURE,  
VIETNAM NATIONAL UNIVERSITY  
VNU UNIVERSITY OF SOCIAL SCIENCES AND HUMANITIES,  
HANOI, SOCIALIST REPUBLIC OF VIETNAM

**Abstract:** the koans and poems of Zen Master Vien Chieu play a distinctive part in Vietnamese Buddhist literature of the Ly-Tran dynasties, especially in terms of the Zen Sect's philosophy of language. They contribute significantly to Zen Buddhism's literary and artistic treasures, so studying them is indispensable. Many Vietnamese researchers such as Nguyen Dang Thuc, Thich Nhat Hanh, Dinh Gia Khanh, Thich Thanh Tu, Le Manh That, Nguyen Cong Ly, and Nguyen Pham Hung have referred to the Zen Master Vien Chieu's Revelation of the Decisive Secret for Students. However, they mainly translate, explain, and remark on the meaning without focusing on the Zen Sect's views on the link between language and meaning, a part of the philosophy of language shown in work. Obviously, a philosophical perspective on language can help us deeply understand the characteristics and value of the koans in this work.

**Keywords:** zen Buddhism, Vietnamese Buddhism, Zen Master, Buddhist literature, Buddhism, Zen study.

## ВЗАИМОСВЯЗЬ СЛОВА И ЗНАЧЕНИЯ В РАБОТЕ «ОТКРОВЕНИЕ РЕШАЮЩЕГО СЕКРЕТА ДЛЯ УЧЕНИКОВ» ДЗЕН-МАСТЕРА ВЬЕН ЧИЕУ

Фам Тхи Тху Хыонг

Фам Тхи Тху Хыонг – аспирант,  
факультет литературы,  
Вьетнамский национальный университет  
ВНУ Университет социальных и гуманитарных наук,  
г. Ханой, Социалистическая Республика Вьетнам

**Аннотация:** коаны и стихи мастера дзен Вьен Чиеу играют особую роль во вьетнамской буддийской литературе династий Ли-Тран, особенно с точки зрения философии языка секты дзен. Они вносят значительный вклад в литературные и художественные сокровища дзен-буддизма, поэтому их изучение просто необходимо. Многие вьетнамские исследователи, такие как Нгуен Данг Тхук, Тич Нхат Хан, Динь Гуа Кхань, Тич Тхань Ту, Ле Ман Тхат, Нгуен Конг Ли и Нгуен Фам Хунг, ссылались на «Откровение решающего секрета для студентов» дзен-мастером Виен Чиеу. Однако в основном они переводят, объясняют и делают замечания, не фокусируясь на взглядах секты Дзен на связь между языком и значением, являющуюся частью философии языка, показанной в работе. Очевидно, что философский взгляд на язык может помочь нам глубоко понять характеристики и ценность коанов в этой работе.

**Ключевые слова:** дзен-буддизм, вьетнамский буддизм, дзен-мастер, буддийская литература, буддизм, дзен-учение.

UDC 1(091)  
DOI 10.24411/2312-8089-2021-11710

Zen Master Vien Chieu (999-1090), who specialized in chanting the Sutra of Perfect Enlightenment, wrote the work *“Revelation of the Decisive Secret for Students”* to present ideas about dogma and deliverance (*“Revelation of the Decisive Secret for Students”*: 參徒顯決: Explain clearly the secret to enlightenment to learners about Zen).

*“Revelation of the Decisive Secret for Students”* consists of 59 questions and answers. The questioner states the problem logically, and the respondent uses two verses. There are 118 lines of poetry in total. It can be stated that the question-and-answer method is used commonly in the discourses of Buddha, not only in Buddhism but also in most other religions. However, giving the answers in this work has its characteristics, making it difficult for many readers to understand. Scholar Hoang Xuan Han wrote the following things to show concern at these kinds of responses: “When the monks talk about morality together, they recite verses with vague meanings. As a result, we don’t know the exact meaning. For example, when a monk asks Zen Master Vien Chieu about the meaning of Buddhas and Confucian Sages, Zen Master answers in verse as follows:

“Yellow Chrysanthemums bloom brightly under the hedge.

The Oriolus sing loudly on branches in spring.”

The monk doesn’t get it and asks him to explain. He says:

“In the daytime, the brilliant sun shines.

Then comes the night, bathed in bright moonlight.”

After that, the monk said that he understood the true meaning that Zen Master had given. “To be honest, I don’t know what that means. Are Buddhas and Confucian Sages all phenomena appearing on earth?” [3, p. 411 – 412].

Nguyen Dang Thuc explains the general features of thinking in Zen studies: “This is characteristic of the poetic spirit of Zen studies. The Zen Masters respond according to the three-sentence logic of general intellectuals rather than answer the question directly. These verses are like the key to open enlightenment. Therefore, people who have not undergone spiritual experience and have not found the harmony between two souls cannot understand. It is a way of “mind to mind transmission” or “special transmission outside the teachings” of Philosophie Du Non that is anti-rational, anti-linguistic, purely experimental, and completely implemented as Zen Buddhism. It doesn’t allow people to understand objectively. On the other hand, it requires them to perceive clearly, to attain enlightenment or intuition like sleeping and suddenly waking up or being awake and suddenly entering a dream” [12, p. 224]. From the general theory, the researcher explained a few verses of Zen Master Vien Chieu. “The question is: “What is the meaning of Buddhas and Confucian Sages?” In Eastern and Vietnamese thought, the word “Buddhas” refers to those who come out of the world to seek the truth, and the word “Confucian Sages” refers to people who entered the world. “Buddha” is Shakyamuni after attaining the omniscience of a Buddha. And “Confucian Sages” is Confucius who acts freely “according to the mind without breaking the rules.” The two ways of realizing the universe, essence, and existence, are compared to the following verse:

“Yellow Chrysanthemums bloom brightly under the hedge.

The Oriolus sing loudly on branches in spring.”

These are two beautiful, reasonable scenes that are similar to the two natural scenes below:

“In the daytime, the brilliant sun shines.

Then comes the night, bathed in bright moonlight” [12, p. 224 - 225].

Thus, the images of nature are metaphorical images for Buddhas and Confucian Sages. Both of them are meaningful, valuable, and vital in life. Nguyen Dang Thuc’s approach shows that to read and understand *Revelation of the Decisive Secret for Students*, it’s needful to possess knowledge of the Zen Master’s “direct question and answer” and way of thinking when discussing his verses.

Since then, Vietnamese researchers began to apply their understanding of the Zen Sect and its views on language to understand and evaluate the contributions of *Revelation of the*

*Decisive Secret for Students* to literary language. They had to learn about the philosophy of language of the Zen Sect to compare with modern linguistic theory.

Language is undeniably a vital instrument for people's thinking and communication. Semiotics, a formal subject focused on studying language, was developed by Swiss linguist Ferdinand de Saussure (1857-1913).

In the book *Course in General Linguistics*, published in 1916, Ferdinand de Saussure used the two concepts: "signifier" and "signified" to analyze language as a sign system. The "signifier" is a thing that we can see, hear, touch, smell, and taste and represents a concrete object or an abstract thought. It is not the same as the "signified." Moreover, the relation between them is irrational and dogmatic.

Because language is a tool to expose thoughts, thinkers (including Zen Masters) always use language to reveal their ideas. Unfortunately, the number of verbal concepts is often limited, and the things and phenomena that need to be defined are infinite. Therefore, language has inevitable limitations. In other words, words are synoptical and cannot convey the individuality of things. There is a gap between language and thoughts. Furthermore, it's too difficult to express the abstract ideas of philosophical and religious doctrines in language. To show the powerlessness of language, Chuang Tzu (369 BC-286 BC) told the following story:

"One day, when King Te Hoan Cong was reading a book in his house, a wagon-builder who was shaping a wheel in the yard named Bien approached and asked: "What are you reading?"

The King replied: "Reading the teachings of the Confucian Sages."

Bien asked: "Are those Sages alive?"

The King replied: "They are all dead."

Bien said: "So you're reading their dregs."

The King replied: "I am reading a book. How dare a wagon-builder to discuss. If your explanation makes sense, I will forgive you. Otherwise, I will execute you."

Bien said: "I would like to take my work as an example. If I shape a wheel slowly, my hands will be flexible, but the work is inefficient. In contrast, if I shape the wheel quickly, I will be tired and cannot complete it as planned. Thus, I must work at a normal speed, suitable for my hands and heart. Since I cannot describe the magical things in this process, I cannot teach my descendants. They can't learn anything from me either. Therefore, even though I'm seventy years old, I still have to work myself. The ancients and the lessons they left have no longer existed, so the book you're reading is their dregs."

The art of shaping the wheel to gain perfection is an abstract thing. Using language to teach others, making them reach a teacher's level is too challenging. In the Wei dynasty and Jin dynasty (222-589), Occultism had the concept: "words cannot express all thoughts." It is like feeling the heat or the cold when drinking water. They are personal feelings (*The Platform Sutra of the Sixth Patriarch*).

The Zen Sect's philosophy of language was established based on the objective rule of the link between language and thinking, the signifier and the signified, and was influenced by Lao Trang's and Occultism's ideology on language and the written word's limitations.

In the discourses of Buddha, the Lankavatara Sutra provides arguments for negating the teaching of the sutras in writing. Buddhism teaches about the Mind. "The Mind that Buddhism refers to is a purely internal experience. People can't use words to liberate or use written words to transmit. It is not an experimental mental activity without thinking and similar to the saying in Buddhist scriptures: "Beyond thought and words, beyond conception." "Experience is the act and the result of personalization, like an example in the Platform Sutra: "A person who drinks water, he knows whether it is hot or cold." In other words, language is a product of thought and can be formalized. The human experience, on the other hand, is infinite and cannot be formalized. Therefore, language isn't able to show the experimental aspect of humans. In addition, that Mind is purity. It is the highest realm

that man seeks and is the kind of internal feeling rather than the real one. Therefore, the written words cannot be used to perceive it" [18, p. 11].

These reasons make the Zen Sect possess a policy of "not using language or the written words to preach." The book *Gotōgen* recorded a story. However, researchers supposed it was an anecdote about *The Flower Sermon*: "At Ġṛdhrakūṭa mountain, the Buddha did nothing but held up a flower in front of his disciples, and only his disciple Mahakasyapa smiled. The Buddha immediately announced to give the truth to Mahakasyapa, the ancestor of the Zen Sect." This story illustrated Zen Buddhism's concept of "no dependence upon words and letters"

*The Lankavatara Sutra* noted the Buddha's teachings to Mahamati: "Buddhas and Bodhisattvas neither speak nor respond. Why? Because the Dharma is not preserved in the letter." The Sixth Patriarch Hui-Neng in *The Platform Sutra* wrote: "The true teachings of the Buddhas have no relation to the letter." That was the Gates of the Dharma of "mind to mind transmission." The *Diamond Sutra* said: "If anyone says that the Tathagata's teaching of the Dharma a slander of the Buddha, that person doesn't understand my theory." The *Lankavatara Sutra* wrote: "Mahamati, the deluded people say that the meaning is like the saying. This indicates that they don't know that the language has birth and death, while the meaning doesn't." The Dharma was not preserved in the written words, so Zen Master Lam Te said: "The name isn't only a name! The reason is that you think that the sacredness of "that understanding from learning in daily life and the past through the intelligent" attaches to all names."

*The Vimalakirti Sutra* said that when Manjusri led Buddhist disciples to visit Vimalakirti, and discussed the "Non-Dual Dharma." However, Vimalakirti answered with silence. All languages cannot express the Absolute Truth because they're relative. Therefore, "Vimalakirti's silence" is a profound explanation for the Absolute Truth that cannot be displayed in words and cannot also be defined.

However, it should not be assumed that this is the only way to express the language of the Zen Sect. In the history of the Zen Sect, during the Northern and Southern Dynasties, Zen Masters exaggerated the practice rather than analyzing the scriptures and teaching the Dharma. Bodhidharma (~470-543) proclaimed to Luong Vu De: "not using words to preach." During the Tang Dynasty, a class of monks who thoroughly understood letters and arts appeared. Thanks to them, the trend of merging meditation and poetry, poets, and monks took place. Besides, the policy of "not using language or the written words to preach" was supplemented by "not separating from the written words." The Zen Sect that promoted "not separating from the written words" doubted that conceptual language couldn't tell about the Mind. During the Song Dynasty, Lin-Chi School and the Five Houses of Zen applied poetry and chants to preach Buddhism. Chu Du Hai wrote: "From the Five Dynasties (907 – 979) and Northern Song (960 – 1127), the sayings of Zen Masters began to circulate. After the Transmission of the Lamp had appeared, the language of the Zen Sect tended to be formalized. Although this kind of formalization was detrimental to the development of thought in the Zen Sect, it significantly promoted the formation of a unique artistic language in the Zen Sect. "The language of the Zen Sect," which was a specific form of language in the classics of meditation, suddenly became more robust. It absorbed various components of Mandarin, dialects, and written forms of Chinese based on the dialects of the Tang-Song dynasty. These components formed a language's labyrinth through the free and flexible combination, making us amazed [18, p. 213]. Zen Master Nguyen Lang (Thich Nhat Hanh) also commented: "Zen Masters often use specific images to lead practitioners to enlightenment. They don't want their students to immerse in abstract reasoning. When Nanquan asked Zhaozhou (Nanquan and Zhaozhou were two Chinese Zen Masters in the ninth century) about Bodhidharma's intention when passing through China, Zhaozhou pointed out into the courtyard and said: "Look at the pine in the yard. Zen study is similar to poetry because they focus on images rather than abstract concepts. Poetry without images is no longer poetry. Similarly, if we delve into metaphysical reasoning, meditation is no longer

meditation. Therefore, it's popular for Zen Masters loving poetry to express realizations in poetry and guide their students with poetic images" [8, p. 164 - 165].

The two policies of "not using language or the written words to preach" and "not separating from the written words" are not contradictory. "Non-reliance on written words" avoids using conceptual language with many limitations to discuss the principles. On the other hand, "not separating from the written words" use metaphors and symbols in poetics and koans to impact the minds and emotions of listeners and readers, helping them from experiencing themselves to self-perceiving the truth, that is, Dharma-element according to the discourses of Buddha. The above quote shows that Nguyen Lang uses the concept of "image." However, in general, Zen Masters use a teaching style that avoids abstract concepts in many ways. For instance, besides poetic images, they use gestures like *holding up a flower and smiling*, hitting, and shouting (movements and body language). Therefore, we suggest using the concept of signs and symbols. "The finger pointing to the moon, the moon on the water surface, and grinding a tile to turn it into a mirror" are not simple images but are vivid signs and symbols in life, contributing to teaching Buddhism.

Vietnamese Buddhist literature in the Ly-Tran dynasty had been formed in the developmental context of "not separating from the written words," and poetry and meditation merged since the Tang-Song dynasties. It was also strongly impacted by this trend. "*Revelation of the Decisive Secret for Students*" of Zen Master Vien Chieu showed the influence of the records passing on the lamp of Buddhist truth that began to be popular during the Song Dynasty in China. This type of book was literary and recorded about Zen Masters.

Saussure distinguished between a sign and a symbol. The sign was the signifier, having an arbitrary, illogical relationship with the signified. In contrast, the symbol had a logical, explicable relationship with the signified. He wrote: "A feature of the symbol is that it is never purely arbitrary. It is not empty because there is a fundamental principle of the natural relationship between the signifier and the signified. The symbol of justice is a pair of scales that cannot be replaced by another symbol, a chariot, for example" [17, p. 68].

The symbol was one thing that existed because of another. The signifier was sensible and perceptible, and the signified was a thing that was hidden and not perceptible. According to researcher Arthur Asa Berger: "Symbols can be classified into three groups: *conventional, random, and universal*. Conventional symbols are words that we already know what they mean. On the other hand, random symbols are often personal and related to each person's private life. For example, if a person has his/her first love in Paris, Paris can become a random symbol of his/her passion. Finally, there are universal symbols, in which the relationship between the symbol and the thing presented is internal and derived from all people's life experiences. Many of these symbols are associated with our bodies and natural processes" [16, p. 67].

Vien Chieu's exceptional contribution is manifested in poetic images taken from the real world. They are familiar to the recipients and are recorded in the Buddhist scriptures, records passing on the lamp of Buddhist truth, and other literary and historical books. Therefore, they will belong to conventional and universal symbols if we categorize them.

According to the explanation of Le Manh That in the *Collection of Vietnamese Buddhist literature*, Vol.3, it can be seen that "*Revelation of the Decisive Secret for Students*" has applied the symbolic, metaphorical words, as follows:

- They're taken from *Transmission of the Lamp Records* (23 times) and *Blue Rock Collection* (1 time).

- The sutras: *Wondrous Dharma Lotus Flower Sutra* (3 times), *The Sutra of complete enlightenment* (2 times), and *Short Lamrim* (2 times)

- Books such as *Yi-king* (1 time), *Analects* (1 time), *Chuang Chou* (1 time), *Han-Fei-Tzu* (1 time), *Lushi Chunqiu* (3 times), *History of the Warring States period* (1 time), *Shiji* (3 times), *Püzi Shi* (1 time), *Jin Shu* (1 time), *Wei Shu* (1 time), *Xin Tang Shu* (1 time). It can be said that "*Revelation of the Decisive Secret for Students*" is composed by a Zen Master

with academic education and knowledge covering all three teachings. Therefore, only when listeners have a similar education can they receive those erudite thoughts. The influence of the records passing on the lamp of Buddhist truth indicated that the consolidation of poetry and meditation in “*Revelation of the Decisive Secret for Students*” resulted from the development of the Zen Sect’s written words that formed in the Tang Dynasty and flourished in the Song Dynasty.

In terms of genre, Nguyen Dang Thuc called it “direct question and answer.” Nguyen Lang (Thich Nhat Hanh) considered it “the first word,” and Le Manh That called it “opportunity of conversational language.” However, we would call them conversations on problems that were interested in the Zen study. The dialogue was the form commonly used in the discourses of Buddha. (In Confucianism, the Analects, which recorded conversations between Confucius and his disciples, was also classified in this category.)

A fundamental feature of the dialogue between Master Vien Chieu and his followers is logical questions. The answer uses symbols rather than going directly to the concept that the questioner is waiting for. For example, the monk asked: “What is the meaning of Buddhas and Confucian Sages?”

Zen Master answered: “Yellow Chrysanthemums bloom brightly under the hedge on September 9.

The Oriolus sing loudly on branches in spring.”

The monk didn’t get it and asked him to explain. He said:

“In the daytime, the brilliant sun shines.

Then comes the night, bathed in bright moonlight.”

This is one of the most vivid and easy dialogues in the “*Revelation of the Decisive Secret for Students*.” The question refers to the Buddhas (of Buddhism) and the Sages (of Confucianism). The answer consists of two sides with two pairs of symbols: the yellow Chrysanthemum blooming in autumn - the Oriolus singing in spring, and the sun - the moon. There isn’t any abstract concept of the doctrine. All of them are the concrete things that help each person possessing life experience realize the “true principle”: Buddhas and Confucian Sages are beautiful and crucial for life and human beings.

There are three types of signs and symbols used in the “*Revelation of the Decisive Secret for Students*”:

**Firstly**, symbols related to nature are plants, heaven, earth, wind, moon, snow, bamboo, chrysanthemum, pine, spring, autumn, and animals. Natural images are used more than other types, for example, moon (11 times), sun (3 times), flowers (9 times), and wind (7 times), creating poetry for the abstract questions and answers.

Nature brought a great source of materials that created aesthetic, poetic beauty for poetry in general. Confucianists applied natural images such as pine, chrysanthemum, bamboo, and apricot to express the will of a gentleman entering the world. Heaven and earth had given the Confucian the quality of genius, so their contribution when entering the world was to reciprocate this favor. Nature that took the symbolic role had expressed the vast aspects of the Zen study.

The monk asked: “What does “beholding the Buddha-nature to reach the Buddhahood” mean?”

The Master replied: “A dry tree blooms when spring comes.

The wind carries the fragrance thousands of miles away.”

The question contains the abstract concept of “beholding the Buddha-nature to reach the Buddhahood,” and Vien Chieu uses the symbols of “a dry tree blooms (when spring comes) and fragrance (carried away by the wind). Thich Thanh Tu explained: “The dry tree is a metaphor for five skandhas (including form, feeling, ideation, reaction, and consciousness) that obscure human nature. However, if people practice, they will realize inherent intelligence called “beholding the Buddha-nature.” However, many wonderful applications cannot be measured, like a dry tree blooming and the wind carrying a fragrance thousands of

miles away. Therefore, using the image of a dry tree blooming helps us realize the magic of “beholding the Buddha-nature” and be fascinated by the poetic beauty of its metaphor.”

The monk asked: “Mind and Dharma need to be forgotten. Character is truth, so what is truth?”

The Master replied: “The raindrops on the flower on the mountain are the tears of a Goddess.

The wind that stirs the bamboo branches in the yard is Ba Nha’s sound of guqin.”

This is an impressive way of teaching the truth (or the true principle.) Thich Thanh Tu said: “When it rains, there is rainwater on the flower. When the wind blows, the bamboo clumps in front of the yard collide and sound. That’s true. However, the author imagines that rainwater on flowers is like the tears of a Goddess, and the sound of bamboo rubbing against each other is like Ba Nha’s sound of guqin. This imagination causes things to lose their realness, which is a delusion. Stopping imagining and letting things be themselves are the truth.” This is an ingenious interpretation of the concept of “truth” that is abstract by using familiar objects around us.

The monk asked: “Four great elements have existed for many eons.

Please tell me how to escape samsara.”

The Master replied: “Rhinos are precious animals, but they eat thorns and sleep in the mud.”

The sentence implies that rhinos are rare animals (because their horns are used as medicine), but they only eat thorns and sleep in the mud. Vien Chieu taught that if we would like to escape from worldliness, we had to escape from this world, not anywhere else. Similarly, rhinos live in a dirty environment, but their horns are precious. The metaphor is unique because the author has carefully observed the surrounding world to choose the most suitable thing to express the thought that needs to be conveyed to those who enter meditation.

The monk asked: What does “cutting out the verbal expression” mean?

The Master replied: “The sound of the horn following the wind goes through the bamboo forest.

The moon passes through the mountains to reach the house wall.”

The question is an abbreviated version of the proposition “cutting out the verbal expression and eliminating the conceptual thinking.” Thich Thanh Tu commented: “How good two verses are! The wind and the sound of the horn have no thought. They thread through the bamboo clumps to reach the listeners. They don’t have ideas and language but still move to the listener’s ears. Things move, although mind and language don’t exist.”

The selected and applied natural images are alive, close to people, and easy to feel, helping Vien Chieu explain vividly, effectively and avoid the dryness and boredom of the teachings and ideas of the Zen Sect.

**Secondly**, the symbols related to the world are people, houses, castles, ships, swords, roads, walls, experiences, way of life, and daily work.

They are often used to explain Buddhist students’ necessary actions and life philosophy.

The monk asked: “What is the occult cause?”

The answer was: “Carrying the basin of water, what happens if you accidentally stumble?”

Thich Thanh Tu explained: “Occult cause is a great mystery.” The questioner would like to know how to remain after enlightenment. The meaning of the answer was that: “Be careful when you carry the basin of water. If you slip and fall, the water will spill out.” To point out Vien Chieu’s creativity, Thich Thanh Tu compared this expression with another for the same problem of preserving the enlightened mind that was the teachings of Buddha in Agama Sutra through a parable: “A dead man is absolved if he carries a plate full of oil from the beginning to the end of the road without dropping any drop of oil. If a drop of oil falls out, the executioner following him will cut off his head. The condemned man attentively carries the plate of oil, and he isn’t distracted when he passes by beautiful girls,

restaurants, and theaters, so the oil doesn't spill, and he survives." He used the metaphor of carrying a plate of oil to talk about bringing a water basin. Both of them aimed at caution and attention.

To provide more details for the questioner, Vien Chieu said:

"Don't wash your hands in a river with big waves. If you fall into the water, you'll drown." It means that we need to be cautious, careful, and not reckless in wading the river to wash, which can make us be swept away by the current. This example is close and easy to awaken the mind of the meditator.

One more question: "Green bamboo is the suchness," so what is the meaning of "suchness"?

The answer was: "Giving you who have gone a thousand miles.

A smile and a teapot."

Le Thi Thanh Tam explained: "The answer has several images: people, miles of roads, and teapots. This image cluster is connected by verbs such as "give" and "smile." If the verse doesn't mention the meaning of "suchness," it is naturally beautiful. However, it evokes the poetic image of a lonely person on a journey of thousands of miles. He leaves or is searching for something and receives a good cup of tea in a moment. Will a sip of tea help him feel warmer, more meaningful, or solace for a long life-or-death journey? The answer surpasses the logical requirement to answer the question: "What is the meaning of "suchness"?" It develops in a different direction from the point of view of absolute nature but is true to the nature of the great concerns about deliverance." (10, 132)

The learner asked: "All the living are Buddhas. I don't understand this statement. Please explain it."

The answer was: "I advise you to work hard on the farm. Don't sit by stump and wait for careless hare."

This answer combines observation of life and a literary incident. The story of working on the farm can be related to the saying "an emptied mind is a truth," which Nanquan answers Zhaozhou's question, "what is the truth?" The emptied mind is like a water surface without waves. It doesn't arouse thoughts. Keep your mind as empty as a farmer doing the work in the field. The emptied mind is the Buddha. Don't let your mind be affected like the man plowing on the field and trying to find a rabbit plunging its head into a tree. The next day, he thinks that another rabbit will dive its head into the tree again, so he sits by the stump and waits for it. He fantasizes about fantasy. Daily life is the Buddha in the heart. After hearing that, the learner thinks he gets it, so he asks the master for guidance without studying anyone else. The master then said:

"What a pity for the choking person.

Being hungry but not eating."

It can be said that choking is a common situation. The food is still in the neck and has not gone to the stomach, but people think they're full. They are hungry but stop eating. It is an interesting metaphor for complacent people.

**Lastly**, there are symbols related to historical figures such as Thach Sung, Tan Thuy Hoang, Kinh Kha, Quach Phac, Hua Ton Taoist, Ba Nha, and historical events related to the way of life and behavior of human beings.

A housing-related conversation case is pretty interesting. For instance, a meditator asked: "The house is empty, and the gate is closed.

Who knocks on the door to enter?"

The master replied: "Kim Coc (Thach Sung's villa) was lonely and full of flowers and herbs. Buffaloes and goats were free to go in and out. In the Tan Dynasty, Thach Sung was rich and had a luxurious villa. However, his family was assassinated. Since then, the house had been deserted. Buffaloes and goats freely entered the place to eat grass. It was no longer a luxury house."



This indicates that the pure, quiet inner will be chaotic if someone wants to enter. The Master borrowed the incident about Thach Sung, but the primary purpose was to lead the story of cultivating the heart, not giving a history lesson.

The story of Jing Ke, who assassinated Qin Shi Huang unsuccessfully, was also used in a dialogue. The question was: “What is to follow the water stream to attain the enlightenment?” (Following the water stream helps the raft across the river gain the enlightenment).

Vien Chieu replied: “Jing Ke left and did not return.”

Jing Ke failed in assassinating Qin Shi Huang, and he was killed. Similarly, if a cultivator lets life take him away, he won't reach enlightenment. If you surrender to the flow of life, you have accepted to live according to the world. How can you attain enlightenment if immersing yourself in birth and death?

Le Thi Thanh Tam had a different opinion from Thich Thanh Tu. She wrote: “The questioner wanted to know “How shall the path to enlightenment follow the truth?” The respondent repeated the incident about Jing Ke, and the “enlightenment” was to remind the core of the incident: “leaving and not returning.” His disappearance implied many meanings. “Enlightenment” was like a trip to disappear, forever free from the bonds of false views in the afflictive life.” (10, 132-133). According to Vien Chieu, Jing Ke's decision to assassinate Qin Shi Huang was like “attaining the enlightenment,” so people had to be brave like Jing Ke and dare to throw away wealth, power, and fame to become a Buddhist monk. The metaphorical image of Jing Ke reminded us of two verses that he read before leaving, recorded by Sima Qian in the Shiji:

“The wind is blowing, and the Dich River is cold.

The hero leaves and doesn't come back.”

These verses describe the mettle and determination of a hero. Therefore, the character Jing Ke has brought high efficiency for teaching enlightenment.

In sum, the way of using the incident of Jing Ke in Zen Master's preaching is different from that of historians. The Zen Master used various symbolic materials according to the nature of each question.

Thinking in Zen studies is a spiritually intuitive one. Therefore, the realization by spiritual intuition is vital because language is valid on the conceptual and symbolic levels. Meanwhile, the self-realization realm of the Zen Sect can be beyond the language. All interpretations must be removed, and the students are provided with dialogues with the challenge of spiritual intuition. They need to burn themselves, understand the koans, and become enlightened instantly. Moreover, koans often use the opposite form of language to create a path to enlightenment: “awakening the principles of Buddhism by absurd clauses” to urge learners to break out of the ordinary way of thinking.

Zen Master Vien Chieu applied the opposition in a language to open up his disciples' intelligence and enlightenment. “The opposition in a language is rhetoric combining contradictory concepts or propositions. It portrays a paradox in life or perception to impress, develop expressive nuance, and elicit thought on the topics given from perspectives other than those commonly held” [13, p. 23]. Although these propositions are pretty absurd, they have profound meanings. Via the use of contradictions and illogicalities to evoke highly intellectual issues, the opposition in a language brings powerful “blows” to the minds of religious learners. Thanks to that, they'll be from a state of realizing the absurd to focusing and using their senses and potentials to comprehend spiritual reality and quickly attain enlightenment.

Usually, dead trees cannot bloom even in spring, but Vien Chieu uses two verses to paint a wonderful and magnificent natural scene.

“The dry branches bloom full of flowers in spring.

The wind carries the fragrance thousands of miles away.”

The absurd is used to express things making sense - the wonderful application of Buddhism. This contradictory and illogical proposition makes learners brainstorm to find

the true meaning. It's also a way to make them discover the truth of the religion. "Beholding the Buddha-nature to reach the Buddhahood" is when a person is "like a dry branch" (a metaphor for the five aggregates) and is being confused but realizes his natural purity. The process of going from stupefaction to enlightenment is like a dry branch that blooms in spring, making the fragrance follow the wind to spread everywhere. Only when the mind is calm can we see the wonderful application of this path. If we see our nature and original heart, the Buddha-nature immediately manifests, that is, becoming a Buddha.

In addition, many other forms of opposition were used in the "*Revelation of the Decisive Secret for Students*" to bring high efficiency in teaching Zen philosophy to learners. Talking about the futile effort, Zen Master Vien Chieu took some images such as:

"The blind turtle kept looking at the cliff  
Softshell turtle limped up a high mountain."

Or:

"Building a nest on a burning curtain.  
Sideburns are as white as reed flowers."

Or:

"The deaf listen to the harp.  
The blind watch the full moon."

These sentences are structured in an opposition form to indicate useless actions. To talk about the wonderful application of the truth, the Zen Master wrote:

"In a dry pond  
Fish live forever."

In fact, fish will die without water. However, in the water or on the shore, there is religion. If we understand that truth, we can live anywhere for ten thousand years. Or another illogical image:

"Oriolus sing in the autumn  
Peonies bloom under flying snow."

The Oriolus sing only in spring, and peonies bloom in summer. However, the verse has changed the rules of all things.

Contradictory events bring new associations, prompting learners to reflect, go beyond conventional thinking, and reach higher-level interpretation. Thanks to that, they realize the hidden philosophy. It's also a unique and effective way for them to awaken to the right path of Zen.

With the knowledge of the samadhi language and expertise in Buddhist studies, Zen Master Vien Chieu has created good koans whose words significantly impact practitioners' minds. In the "*Revelation of the Decisive Secret for Students*," he used beautiful words, symbolic images, and unique rhetorical measures such as the opposition form in a language and incidents, increasing the connotative value of the meaning. The koans, which possess hundreds of verses and flexible images, effectively convey Zen principles and paint the world beautifully. It's a typical example of the talent "quoting poetry to explain Zen" and "introducing Zen to explain poetry" of Vien Chieu, a talented Zen Master and a poet of Buddhism in the Ly Dynasty.

The "*Revelation of the Decisive Secret for Students*" of Zen Master Vien Chieu made an outstanding contribution to the teaching method of merged poetry and meditation. Furthermore, he clarified the policy of "not using language or the written words to preach" and "not separating from the written words" of East Asian Zen Buddhism.

2. There are many different translations. Since this is a form of poetry that has 5 words per sentence, the translated lyrics are often unclear. We choose the translation by Nguyen Duy Hinh, *History of Buddhism in Vietnam*, pp. 204-217. The translation of the poem is referenced and edited from many sources.

### References / Список литературы

1. *Trinh Ngoc Anh*. The influence of Chinese language of Zen Buddhism on Vietnamese language of Zen Buddhism in the Ly - Tran dynasties // *Han-Nom Review*, 2013. № 3 (118).
2. *Nguyen Thien Giap*. Introduction to linguistics, 17th edition. Hanoi: Vietnam Education Publishing House, 2008.
3. *Hoang Xuan Han*. Ly Thuong Kiet, Hanoi: Song Nhi, 1950.
4. *Nguyen Duy Hinh*. History of Buddhism in Vietnam. Hanoi: Religious Publishing House-Encyclopedia Dictionaries Publishing House, 2009.
5. *Nguyen Pham Hung*. Vietnamese ancient literature explores and thinks. Hanoi: Hanoi National University Publishing House, 2011.
6. *Nguyen Pham Hung*. Vietnamese Buddhist Literature. Hanoi: Hanoi National University Publishing House, 2015.
7. *Dinh Gia Khanh - Bui Duy Tan- Mai Cao Chuong*. (1997), Vietnamese literature (the 10th century - the first half of the 18th century). Hanoi: Education Publishing House, 1997.
8. *Nguyen Lang*. Vietnam History of Buddhism. Hanoi: Literature Publishing House, 2000.
9. *Nguyen Cong Ly*. Buddhist literature of the Ly Tran dynasty - appearance and characteristics. Ho Chi Minh city: National University Publishing House, Ho Chi Minh City, 2017.
10. *Le Thi Thanh Tam*. Vietnamese-East Asian Buddhist poetry viewed from Zen aesthetics. Hanoi: Hanoi National University Publishing House, 2019.
11. *Le Manh That*. Collection of Vietnamese Buddhist literature. T. 3. Ho Chi Minh city: Ho Chi Minh City Publishing House, 2002.
12. *Nguyen Dang Thuc*. Vietnamese Zen Studies. Hue: Thuan Hoa Publishing House, 1997.
13. *Nguyen The Truyen*. Paradox – the rhetoric of unifying contradictions // *Language Magazine*, 2005. № 8.
14. *Thich Thanh Tu*. Investigate and recite the teachings of Zen masters of the Ly dynasty. Ho Chi Minh city: General Publishing House of Ho Chi Minh City, 1997.
15. *Tran Ngoc Vuong*. Vietnamese literature from the 10th to the 19th century Theoretical and historical issues. Hanoi: National University Publishing House, 2015.
16. *Arthur Asa Berger*. Media Analys Techniques, Revised Edition, Sage Publications, 1991.
17. *De Saussure Ferdinand*. Course in General Linguistics, Mc Graw- Hill, New York, 1966.
18. 周裕锴. 禅宗语言, 浙江人民出版社, 杭州, 1999.

## ОЦЕНОЧНОЕ КАРТОГРАФИРОВАНИЕ ТУРИСТИЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА

Гулямова Л.Х.<sup>1</sup>, Низомова Р.Р.<sup>2</sup>, Расулов А.Х.<sup>3</sup>

<sup>1</sup>Гулямова Лола Хаджи-Акбаровна – кандидат географических наук, профессор;

<sup>2</sup>Низомова Рисолат Рахимджановна – преподаватель;

<sup>3</sup>Расулов Абдулла Хайитбоевич – преподаватель,  
кафедра маркишейдерии и геодезии,

Ташкентский государственный технический университет,  
г. Ташкент, Республика Узбекистан

**Аннотация:** в статье рассматриваются вопросы оценочного картографирования туристического потенциала Республики Узбекистан. Отмечается важность разработки методики создания карт на основе качественных и количественных показателей востребованности и оказания туристских услуг. Предлагается классификация карт как по территориальному охвату, так и по тематике. В основе используемых методов применяются такие подходы социально-экономического картографирования, как системный, прогнозный и оценочный.

**Ключевые слова:** оценочное картографирование, туризм, Узбекистан.

## EVALUATED MAPPING OF TOURIST CAPACITY

Gulyamova L.Kh.<sup>1</sup>, Nizomova R.R.<sup>2</sup>, Rasulov A.H.<sup>3</sup>

<sup>1</sup>Gulyamova Lola Khadzi-Akbarovna - Candidate of Geographical Sciences, Professor;

<sup>2</sup>Nizomova Risolat Rakhimdzhanovna - Teacher;

<sup>3</sup>Rasulov Abdulla Hayitboyevich - Teacher,

DEPARTMENT OF MINE SURVEYING AND GEODESY,  
TASHKENT STATE TECHNICAL UNIVERSITY,  
TASHKENT, REPUBLIC OF UZBEKISTAN

**Abstract:** the article deals with the issues of evaluative mapping of the tourism potential of the Republic of Uzbekistan. The importance of developing a methodology for creating maps based on qualitative and quantitative indicators of the demand and provision of tourist services is noted. The classification of maps both by territorial coverage and by subject is offered. The methods used are based on such approaches of socio-economic mapping as systemic, predictive and evaluative.

**Keywords:** assessment mapping, tourism, Uzbekistan.

УДК 528.94

### ВВЕДЕНИЕ

Развитие туризма как одного из быстро развивающихся секторов экономики в Узбекистане поставило на повестку дня вопросы оценки туристического потенциала. Отсутствие методики оценочного социально-экономического картографирования создаёт сложности в составлении карт. Опыт оценочного природного картографирования [1, с. 9] показывает, что цель состоит в учете степени влияния опасного природного процесса на жизнедеятельность человека, расчета оценочных функций по интегральным показателям состояния систем [2], характеристике соответствия состояний и условий природной среды каким-либо критериям и/или нормативам [3], а также в оценке состояния отдельных компонентов и ландшафтов в целом и характеристик территориального распределения влияющих факторов [4, 5]. Как видно, оценка одного или нескольких факторов в пространственном аспекте

является основной темой карт. В данной статье предлагается рассматривать туристический потенциал с позиций как состояния, так и перспектив развития.

#### МЕТОДЫ

При разработке оценочных карт предлагается принять то, что особенности развития туристической отрасли зависят как от природных факторов, так и социальных, экономических и исторических, влияющих на оценку объекта и территории. На основе системного подхода установлена следующая иерархия составления оценочных карт (рис. 1), на каждой ступени рекомендуется разработка критериев соответствия состояния общепринятым критериям.

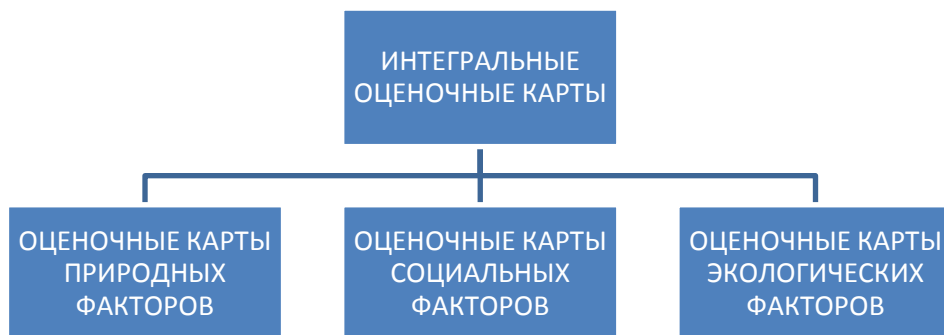


Рис. 1. Схема составления карт оценки туристического потенциала

Создание оценочных карт предусматривает использование программных продуктов ГИС для обработки массива данных по каждому из аспектов картографирования. С учетом роли каждого из этих факторов оценочные карты состояния территории выбираются по следующим параметрам:

- 1) положение объекта относительно транспортных артерий для оценки удобства физической доступности;
- 2) оценка удобства размещения на основе расчета среднего расстояния от туристического объекта;
- 3) оценка положения других элементов инфраструктуры.

#### РЕЗУЛЬТАТ

На примере одного из исторических объектов города Ташкента была составлена электронная карта оценки туристического потенциала (Рис. 2). Использование функций буферизации и наложения слоев позволяет определить зоны различного потенциала. Дальнейшее совершенствование методов создания карт с использованием функций геообработки в программных ГИС комплексах позволит расширить диапазон как тем, так и территориального охвата.

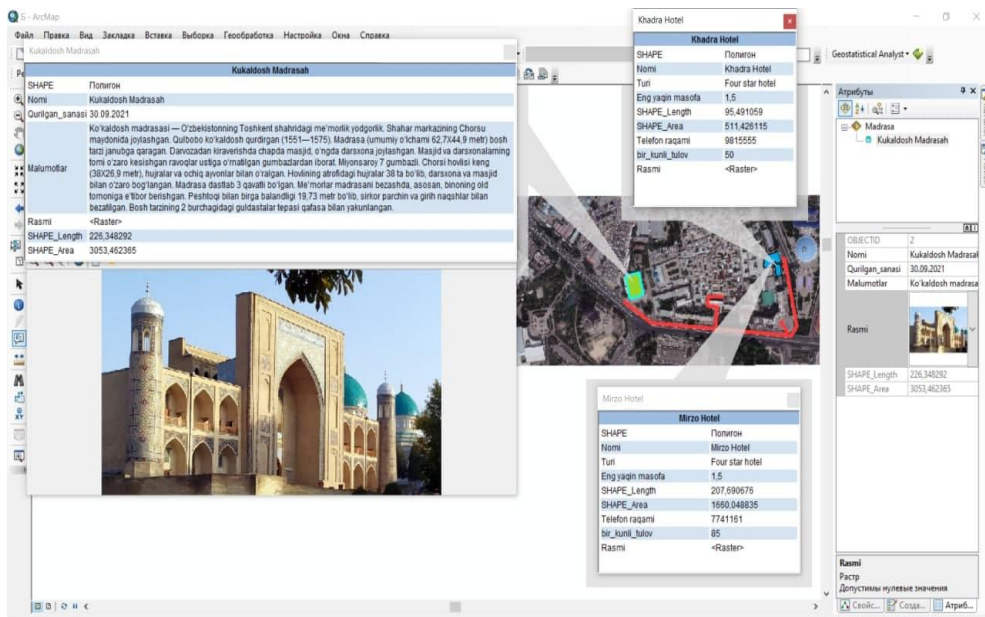


Рис. 2. Электронная карта оценки туристического потенциала исторического памятника Кукельдаш в Ташкенте. Составлена на основе открытых источников, размещенных в Интернете

### Список литературы / References

1. Гаврилова С.А. Картографирование природных чрезвычайных ситуаций на территории России. Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата географических наук. Москва, 2013. 27 с.
2. Красноштанова Н.Е., Черкашин А.К. Оценочное картографирование опасности возникновения кризисных природно-экономических ситуаций // Геодезия и картография, 2017. № 11. С. 40–49.
3. Черкашин А.К., Красноштанова Н.Е. Методика создания оценочных карт опасности кризисных ситуаций на основе картографической информации // Информационные и математические технологии в науке и управлении, 2019. № 4 (16). С.75-88.
4. Создание оценочных и прогнозных карт. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.scanex.ru/service/kartografiya-i-deshifirovanie/sozдание-otsenochnykh-i-prognoznykh-kart/> (дата обращения: 18.12.2021)
5. Methods and tools for mapping and assessment. [Электронный ресурс], 2021. Режим доступа: <http://www.alpeselearning.eu/i-2-methods-and-tools-for-mapping-and-assessment/> (дата обращения: 18.12.2021).

## ПРЕДПОСЫЛКИ СТАНОВЛЕНИЯ ПРАВОВОГО СТАТУСА ЖЕНЩИНЫ В СИСТЕМЕ УГОЛОВНЫХ ПРАВООТНОШЕНИЙ Сазонова К.И.

*Сазонова Ксения Игоревна – старший лейтенант внутренней службы, оперуполномоченный, оперативный отдел ФКУ ИК-1 УФСИН России по Владимирской области, г. Владимир*

**Аннотация:** в статье исследуется правовое положение женщины в сфере уголовных правоотношений и предпринята попытка выработки уголовно-правового статуса личности женского пола.

**Ключевые слова:** правовой статус, уголовные правоотношения, субъект уголовно-правового статуса.

## PREREQUISITES FOR THE FORMATION OF THE LEGAL STATUS OF WOMEN IN THE SYSTEM OF CRIMINAL LEGAL RELATIONS Sazonova K.I.

*Sazonova Ksenia Igorevna – Senior Lieutenant of the Internal Service, Operative,  
OPERATIONAL DEPARTMENT FKU IK-1 OF THE FEDERAL PENITENTIARY SERVICE OF  
RUSSIA IN THE VLADIMIR REGION, VLADIMIR*

**Abstract:** the article investigates the legal status of women in the field of criminal legal relations and attempt to develop a criminal legal status of the individual female.

**Keywords:** legal status, criminal matter, the subject of criminal-legal status.

УДК 343.2.7

Правовой статус человека – это центральный институт всех отраслей права. Во главу угла его ставят такие научные отрасли как конституционное, гражданское, семейное, трудовое и др. Отрасль уголовного права рассматривает правовой статус личности в качестве базовой многогранной категории. В одном из предыдущих исследований мы докопались до ядра этого мало изученного правового института и определили, кто выступает носителем уголовно-правового статуса – это спецконтингент учреждений, обеспечивающих изоляцию от общества, сотрудники данных учреждений и потерпевшие. Т.е. это те лица, чьи права, рамки свобод, ответственность и обязанности регламентируются уголовным законодательством. Абсолютно каждый не может обладать данным статусом в силу того, что его образуют такие права и обязанности, которые конкретнее выделяют отношения личности с отраслью уголовного права [4, С. 55].

В сфере действия уголовного права категория правового статуса личности представляется, как пишут А.И. Чучаев и А.А. Крупцов, в трех аспектах:

1) «уголовное право уточняет границы юридических возможностей человека в обществе, конкретизируя сферу правовой свободы личности посредством установления уголовно-правового запрета;

2) уголовный закон, привлекая лица к уголовной ответственности и назначая ему уголовное наказание, обременяет, тем самым, данное лицо;

3) действенность и актуальность уголовно-правового законодательства являются одними из важнейших гарантий реализации субъектами своих прав и обязанностей [6, с. 3]».

Согласимся с предложением А.Н. Фоменко, который в рамках своего научного труда определил, что уголовно-правовым статусом обладает личность как субъект уголовных правоотношений [5, с. 44]. Но личность – это многогранное понятие, поэтому мы в нашей работе сузим представление и поговорим об уголовно-правовом статусе личности женщины.

Женщина находится в особом правовом положении, по сравнению с мужчиной. Ее правовой статус трактуется в качестве института права, исторически сложившегося как система прав и обязанностей женщины, основанная на общем статусе граждан, закрепленная в законе и гарантированная государством.

Безусловно, правовой статус личности женского пола как специфический социально-правовой феномен в разных аспектах анализируется учеными. В частности, проблемы определения понятия и содержания правового статуса женщины поднимались в диссертационной работе Богомазовой О.И. [2, с. 3], которая рассматривала также его особенности в современном российском обществе. Но именно уголовно-правовой статус женщины не рассматривался в трудах научных деятелей, поэтому мы попытаемся его определить.

В науке и законодательстве отсутствует понятие уголовно-правовой статус женщины, и, для того чтобы понять, что вкладывает в себя данный институт, мы рассмотрим основные его элементы в общем трактовании, не определяя уголовно-правовой статус вышеуказанного субъекта.

Элементами уголовно-правового статуса являются следующие категории:

- 1) права и обязанности личности (образуют содержание статуса);
- 2) правосубъектность;
- 3) уголовно-правовые нормы (включая принципы уголовного законодательства)

[3].

Уголовно-правовой статус, с точки зрения его структуры и разновидности уголовно-правовых отношений, отличает субъекта наличием большого спектра различных прав и обязанностей. Это подтверждается тем, что нормы уголовного законодательства защищают такие ценности личности, как жизнь, здоровье, телесная неприкосновенность, собственность и др.

Права и обязанности женщин – это то, что коренным образом отличает ее уголовно-правовой статус от статуса мужчины. Данное отличие обусловлено, во-первых, тем, что женщина – источник жизни и носитель особого правового статуса – мать.

Нормы уголовного права встают на защиту женщины, находящейся еще на ранних стадиях беременности. Так, п. «г» ч. 2 ст. 105 Уголовного кодекса (далее – УК) РФ в качестве квалифицирующего признака предусматривает убийство женщины, заведомо для виновного находящейся в состоянии беременности. Ч. 1 ст. 111 УК РФ предусматривает ответственность за умышленное причинение тяжкого вреда здоровью, повлекшего за собой прерывание беременности. П. «в» ч. 2 ст. 117 УК РФ – истязание женщины, заведомо для виновного находящейся в состоянии беременности. Квалифицирующий признак состояния беременности описывается в таких статьях, как ст. 126 УК РФ «Похищение человека» и ст. 127 УК РФ «Незаконное лишение свободы».

Ст. 145 УК РФ регламентирует ответственность должностного лица – работодателя за необоснованный отказ в приеме на работу или необоснованное увольнение беременной женщины или женщины, имеющей детей в возрасте до трех лет.

Нормы общей части, в частности ст. 82 УК РФ предусматривает отсрочку отбывания наказания беременной женщине и женщине, имеющей детей в возрасте до 14 лет [1].

Таким образом, мы можем наблюдать тот факт, что социальный статус матери (будущей матери) взят уголовным законодательством под особую охрану.



Несмотря на этот весомый аргумент, есть некоторые аспекты в уголовном законодательстве, отдающие женщине, не являющейся матерью, не менее особую роль. К примеру, потерпевшей от преступления, предусмотренного ст. 131 УК РФ «Изнасилование», может являться исключительно женщина.

В содержании УК РФ наличествует статья со специальным субъектом, которым может выступать исключительно женщина – ст. 106 УК РФ «Убийство матерью новорожденного ребенка».

Касаемо уголовной ответственности женщины, совершившей преступление – в ее отношении не могут применяться принудительные работы, пожизненное лишение свободы и смертная казнь.

В соответствии с действующим уголовно-исполнительным законодательством женщина как особый субъект не может отбывать наказание в исправительных колониях строгого, особого режима, а также в тюрьме.

Итак, почему мы говорим о необходимости выделения уголовно-правового статуса женщины в отдельное русло? На фоне всеобщего равенства граждан не стоит забывать, что женщина – представительница слабого пола. Как верно отметила Регина Опус: «Женщины подобны цветам: стебельки нежности, лепестки чувственности, ложа трепета [8]». Но даже самые слабые и ранимые могут оказаться на пороге преступного действия. Приведем пример из практики.

Исправительная колония общего режима для впервые осужденных женщин УФСИН России по N-ской области. Около 30-40% осужденных отбывают наказание за совершение убийства своего супруга (сожителя) на бытовой почве. В личной беседе основная часть неохотно признается, что потерпевший принудил к такому шагу своим аморальным поведением, длительным употреблением спиртосодержащей алкогольной продукции, насильственными действиями, побоями. Длительная психотравмирующая ситуация, которая сподвигла женщину совершить преступление, состояние аффекта, необходимой обороны не дают государственному обвинителю повода исключить уголовную ответственность. Максимально возможный положительный момент – назначение наказания ниже низшего предела (говорить о более мягком наказании или условном осуждении приходится редко). Подобная категория женщин жалеет об утрате и находится в подавленном эмоциональном состоянии весь период отбывания наказания, посему и нуждается в особой поддержке и оказании психологической помощи. Стоит ли приводить статистические данные аналогичных преступлений, совершенных мужчинами? 83% осужденных женщин защищались от мужей и сожителей, а 8% – от других родственников-мужчин, почти в 40% приговоров в отношении женщин указано, что погибший ранее избивал свою партнершу. И только 3% осужденных мужчин оборонялись от своих жен и сожительниц. 67% защищались от других мужчин, 18% – от других родственников [7].

В силу процессов глобализации и демократизации современного мира меняются внутренние устои пенитенциарных учреждений для осужденных женщин. Помимо общих прав и обязанностей, составляющих их правовой статус, в перечень таковых включено, так назовем его, право на красоту, ведь «Большой силой в мире является молодость и красота женщины» [8]. Да, в разрядки включена должность «маникюрщица», а спецконтингент ходит в учреждениях с разноцветным покрытием. Это исключительно женское право позволяет осужденной женщине оставаться женщиной, помнить об этом, несмотря на «преграду» к свободе и собственной независимости.

Таким образом, проанализировав нормы уголовного законодательства и научные теории, мы можем предложить авторское определение понятию уголовно-правовой статус женщины – это институт уголовного права, представляющий собой систему специфических прав, свобод, законных интересов, обязанностей и ответственности женщины как субъекта уголовных правоотношений.

## Список литературы / References

1. Уголовный кодекс Российской Федерации: Федер. закон от 13 июня 1996 г. № 63-ФЗ: в ред. от 1 мая 2016 г. // Собр. законодательства Рос. Федерации, 2016. № 20, ст. 234.
2. Богомазова О.И. Правовой статус женщин и его особенности в современном российском обществе // монография. М.: Проспект, 2008. С. 3-7.
3. Петрова О.Г. Уголовно-правовой статус и его виды // монография. [Электронный ресурс]. Режим доступа: [http://www.unn.ru/pages/vestniki\\_journals/99990195\\_West\\_pravo\\_2003\\_1\(6\)/V\\_2-10.pdf/](http://www.unn.ru/pages/vestniki_journals/99990195_West_pravo_2003_1(6)/V_2-10.pdf/) (дата обращения: 07.12.2021).
4. Сазонова К.И. Проблема правового статуса личности в системе уголовных правоотношений // Теоретические аспекты юриспруденции и вопросы правоприменения: сб. ст. по материалам LIV Международной научно-практической конференции «Теоретические аспекты юриспруденции и вопросы правоприменения». М. Изд.: «Интернаука». № 12 (54), 2021. С. 53-58.
5. Фоменко А.Н. Теоретические аспекты определения уголовно-правового статуса потерпевшего // Бизнес в законе: экономико-юридический журнал. № 1, 2013. С. 44.
6. Чучаев А.И., Крупцов А.А. Уголовно-правовой статус иностранного гражданина: понятие и характеристика // Монография. М.: Проспект, 2010. С. 3.
7. Исследование: большинство женщин, осужденных за убийство, защищались от домашнего насилия // [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://tjournal.ru/news/127963-issledovanie-bolshinstvo-zhenshchin-osuzhdennyh-za-ubiystvo-zashchishchalis-ot-domashnego-nasiliya/> (дата обращения: 07.12.2021).
8. Орус Регина. Цитаты про женщину // [Электронный ресурс]. Режим доступа: [http://www.samlib.ru/r/regina\\_o/](http://www.samlib.ru/r/regina_o/) (дата обращения: 07.12.2021).

---

## ПРОБЛЕМЫ ПРОВЕДЕНИЯ СУДЕБНОЙ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ В СОВРЕМЕННОМ УГОЛОВНОМ ПРОЦЕССЕ

### Саяпина П.А.

*Саяпина Полина Александровна – студент магистратуры,  
кафедра организации борьбы с экономическими преступлениями,  
Институт права  
Самарский государственный экономический университет, г. Самара*

**Аннотация:** одним из важнейших источников доказательств в уголовном процессе, особенно при расследовании преступлений в сфере экономики, является судебная экспертиза. Доказательное и обоснованное расследование экономического преступления в современных реалиях достаточно трудно представить без производства судебной экономической экспертизы. Более того, на стадии рассмотрения дела судом по существу, суд все чаще прибегает к достижениям науки и техники для вынесения объективного и справедливого решения. Однако, несмотря на высокий уровень специальных познаний, технических возможностей и оснащения экспертов, как самими же экспертами, так и сотрудниками органов предварительного расследования отмечается комплекс проблем при проведении такого процессуального действия. Существующие и наиболее значимые проблемы мы попробуем проанализировать.

**Ключевые слова:** экономические преступления, экономическая экспертиза, финансовые экспертизы, бухгалтерские экспертизы, предварительное расследование.

## PROBLEMS OF CONDUCTING FORENSIC ECONOMIC EXPERTISE IN MODERN CRIMINAL PROCEEDINGS

Sayapina P.A.

*Sayapina Polina Alexandrovna – graduate Student,  
DEPARTMENT OF ORGANISATION OF THE FIGHT AGAINST ECONOMIC CRIMES,  
INSTITUTE OF LAW  
SAMARA STATE ECONOMIC UNIVERSITY, SAMARA*

**Abstract:** *one of the most important sources of evidence in the criminal process, especially in the investigation of crimes in the economic sphere, is the forensic examination. Evidence-based and substantiated investigation of an economic crime in modern realities is quite difficult to imagine without production economic examination. Moreover, at the stage of consideration of the case by the court on the merits, the court more and more often resorts to the achievements of science and technology to make an objective and fair decision. However, despite the high level of special knowledge, technical capabilities and equipment of experts, both the experts themselves and the employees of the preliminary investigation bodies note a complex of problems during the conduct of such a procedural action. We will try to analyze the existing and most significant problems.*

**Keywords:** *economic crimes, economic expertise, financial expertise, accounting expertise, preliminary investigation.*

УДК 343.148.5  
DOI 10.24411/2312-8089-2021-11711

Развитие и постоянное преобразование экономической сферы, порождает ряд пробелов для деятельности субъектов, устранение которых происходит не всегда сразу, и чаще всего данные пробелы касаются оформления и порядка осуществления деятельности и отдельных действий в рамках закона. Это порождает совершение правонарушений и преступлений, а развитие экономической деятельности способствует либо совершенствованию прежних видов преступлений, их характера, способа и так далее, либо появлению новых. Основным и самым объективным, точным средством выявления, подтверждения и доказывания факта совершения экономического преступления является проведение судебной экономической экспертизы.<sup>1</sup>

Довольно широкий спектр возможностей судебной экономической экспертизы обусловлен тем, что при совершении экономических преступлений характерно использование документации, как бумажной, так и электронной, непосредственных носителей, отражающих и оформляющих деятельность экономических субъектов, в том числе и противоправную.<sup>2</sup> Глубокий, объективный, детальный анализ этих данных как на стадии предварительного расследования, так и при рассмотрении уголовного дела в суде крайне важен, и потому так много внимания уделено изучению такого доказательства как заключение эксперта. Именно этот документ позволяет установить, имели ли вообще место быть само событие преступления, фактические обстоятельства дела, виновность лица, вид и размер вреда, который нанесен преступлением а от этого нередко зависит характер и степень общественной

<sup>1</sup> Котенева, Т.В., Черномырдина Е.В. // Методологические основы судебно-бухгалтерской экспертизы: Монография, М.: ИНФРА-М, 2014. 208 с.

<sup>2</sup> Гольцев Д.С., Пименов Д.М. // Особенности современной теории судебных экономических экспертиз в России: Московский университет МВД России, М., 2019, 256 с.

опасность и как следствие наказание при вынесении итогового процессуального документа судом.<sup>1</sup>

Однако, сейчас как правоохранителями, законодателями, так и даже самими экспертными сообществами отмечается, что на практике возникает ряд проблем, которые могут помешать полному, объективному и достоверному экспертному исследованию. Одной из основных теоретических проблем является различие в классификации судебных экономических экспертиз, которое заключается в разности подходов к ней. Основополагающими и ориентирующими для всех являются классификации, закрепленные положениями Приказа МВД России от 29 июня 2005 года N 511, и приказ Министерства юстиции РФ от 27.12.2012 №237. МВД России подразделяет судебные экономические экспертизы на четыре вида: бухгалтерская, налоговая, финансово-аналитическая и финансово-кредитная экспертизы, в том время как, Министерство юстиции выделяет всего два - судебно-бухгалтерскую и финансово-экономическую экспертизы. Во многом это объясняется тем, что такое исследование имеет довольно широкий предмет, который обозначается термином «Экономические операции», «финансовые операции», «хозяйственные операции». Их, работники экономической и юридической сферы не всегда трактуют с одинаковой долей определенности, так как предмет в данном случае должен быть выделен, исходя из того, к какой экономической отрасли принадлежит тот или иной экономический процесс, так как экономическая наука подразумевает множество отраслей и подотраслей, которые содержат свой отдельный предмет.<sup>2</sup> Поэтому, по мнению экспертов, считается, например, недопустимым объединение в один вид судебно-бухгалтерской и финансово-экономической экспертиз, потому как бухгалтерский учет и финансы – это две самостоятельные науки. И при выборе вида проводимой экономической экспертизы необходимо понимать, что на данном этапе ставится ключевая задача: отграничить два разных процесса, вида деятельности – преступную и хозяйственную.<sup>3</sup>

Наряду с этим, выделяется еще одна довольно-таки значимая проблема – полного информационного обеспечения и снабжения эксперта. Основная роль в данном исследовании отводится непосредственному изучению и анализу документов, в которых и отражаются (могут быть отражены) следы преступной деятельности. То есть важен не только количественный критерий по принципу: чем больше, тем лучше, но и качественный. Для полного, достоверного, законного объективного заключения необходимо подобрать правильные объекты изучения. Если предоставляются документы, отражающие хозяйственные операции, то необходимо учитывать, что для установления операций, важных характеристик должны быть предоставлены договоры, так как в них содержится информация об агентах, контрагентах, наименования, количественные и качественные характеристики идентификационные параметры. При расследовании и рассмотрении дел о налоговых преступлениях, важно представить эксперту налоговые декларации со сведениями о налоговых базах, так как, к примеру, преступление нередко имеет сущность в намеренном преуменьшении налогооблагаемой базы и сокрытии объектов налогообложения. При проведении экспертиз не только по налоговым, но и другим преступлениям, также существенное значение имеют документы бухгалтерского учета – позволяют проанализировать много показателей организации, оценить имущественное состояние и обязательств субъекта. Ведь неполное обеспечение перечисленной информацией

<sup>1</sup> Хаметова А.Р. // Судебная экономическая экспертиза в уголовном процессе: Оренбургский государственный университет. О. 2020.

<sup>2</sup> Мамкин А.Н. // Теоретические основы судебной экономической экспертизы: Нижегородский государственный университет им. Лобачевского, 2016, 348 с.

<sup>3</sup> Пашенко Т.В., Шишунова Т.Г. // Развитие теории и практики бухгалтерских экспертиз: Пермь, 2010, 125 с.

эксперта может повлечь составление такого заключения, которое впоследствии станет недопустимым и недостоверным доказательством.<sup>1</sup>

Также за последние 5 лет статистика неутешительно сообщает о росте количества экономических преступлений, а как следствие повышается количество проводимых экспертиз, что влечет неизбежный рост нагрузки на экспертов.

Обе анализируемые проблемы, как в своей совокупности, так и по отдельности, в тот или иной момент могут подвести эксперта к ограничению, которое содержит в себе положение п. 4 ч. 3 ст. 57 УПК - «эксперт не вправе выходить за пределы своей специальной компетенции, т.е. делать выводы по вопросам, которые не могут быть разрешены на основе его специальных познаний».<sup>2</sup>

Значимость такого доказательства как заключение эксперта переоценить трудно, особенно в расследовании экономических преступлений, а также при рассмотрении по существу и установлении истины по уголовному на стадии судебного производства. Суд при вынесении итогового решения, разумеется исследуется совокупность доказательств, но при этом, и каждое отдельно взятое доказательство имеет свой в этой совокупности, и стоит заметить, что заключениям по судебным экономическим экспертам вес уделяется немалый. Чтобы устранить хотя бы со временем обозначенные проблемы, нужно более активное взаимодействие как между экспертами, экспертными учреждениями и сообществами, так и между экспертами и органами расследования, обмен и донесение ими друг до друга практической стороны произведения данного следственного действия, обозначения экспертами более четких критериев и требований к предоставляемым объектам экспертного исследования, разработка уточненных методических рекомендаций классифицирования родов и видов экспертиз для правильных и точных исследований, которые в будущем станут достоверными и относимыми доказательствами по уголовным делам.<sup>3</sup>

#### *Список литературы / References*

1. Уголовно-процессуальный кодекс Российской Федерации: Федеральный закон от 18.12.2001 N 174-ФЗ (ред. от 05.04.2021, с изм. от 13.04.2021) // КонсультантПлюс: справ, правовая система. [Электронный ресурс].
2. Постановление Пленума Верховного суда РФ №28 от 21.12.2010 // КонсультантПлюс: справ, правовая система. [Электронный ресурс].
3. *Гольцев Д.С., Пименов Д.М.* // Особенности современной теории судебных экономических экспертиз в России: Московский университет МВД России. М., 2019. 256 с.
4. *Котенева, Т.В., Черномырдина Е.В.* // Методологические основы судебно-бухгалтерской экспертизы: Монография. М.: ИНФРА-М, 2014. 208 с.
5. *Мамкин А.Н.* // Теоретические основы судебной экономической экспертизы: Нижегородский государственный университет им. Лобачевского, 2016. 348 с.
6. *Нерсесян М.Г.* // Теоретические и методические аспекты судебной финансово-кредитной экспертизы: диссертация. М., 2020.
7. *Пащенко Т.В., Шишунова Т.Г.* // Развитие теории и практики бухгалтерских экспертиз: Пермь, 2010. 125 с.

<sup>1</sup> Нерсесян М.Г. // Теоретические и методические аспекты судебной финансово-кредитной экспертизы: диссертация, М. 2020.

<sup>2</sup> Уголовно-процессуальный кодекс Российской Федерации: Федеральный закон от 18.12.2001 N 174-ФЗ (ред. от 05.04.2021, с изм. от 13.04.2021) // КонсультантПлюс: справ, правовая система [Электронный ресурс].

<sup>3</sup> Постановление Пленума Верховного суда РФ №28 от 21.12.2010 // КонсультантПлюс: справ, правовая система [Электронный ресурс].

8. *Хаметова А.Р.* // Судебная экономическая экспертиза в уголовном процессе: Оренбургский государственный университет. О., 2020.

---

## ЖИВОТНЫЙ ПОВОРОТ

**Яровая А.А.**

*Яровая Анна Андреевна – студент,  
факультет судебных экспертиз и права в строительстве и на транспорте,  
Санкт-Петербургский архитектурно-строительный университет, г. Санкт-Петербург*

**Аннотация:** *в международном законодательстве всё чаще начали появляться задатки закрепленных прав в отношении животных. Данная проблематика связывает большое количество наук и сфер жизни, как юридических, так и экологических и политических. На что же решились государства, чтобы эта проблема исчерпала себя или сдвинулась с мертвой точки? И каковы будут последствия застоя? Данная научная статья будет ответом на эти вопросы.*

**Ключевые слова:** *международное право, контрабанда животных, юридические исследования животных, таможенное право, права животных.*

## ANIMAL TURN

**Yarovaia A.A.**

*Yarovaia Anna Andreevna – Student,  
FACULTY OF FORENSIC SCIENCE AND LAW IN CONSTRUCTION AND TRANSPORT,  
ST. PETERSBURG UNIVERSITY OF ARCHITECTURE AND CIVIL ENGINEERING,  
ST. PETERSBURG*

**Abstract:** *the makings of fixed rights in relation to animals have increasingly begun to appear in international legislation. This problem connects a large number of sciences and spheres of life, both legal, environmental and political. What did the states decide to do so that this problem would exhaust itself or get off the ground? And what will be the consequences of stagnation, this scientific article will be the answer to these questions.*

**Keywords:** *international law, animal smuggling, animal legal research, customs law, animal rights.*

УДК 341

Животные являются объектами законодательного регулирования, также известными как факторы производства (живой капитал и рабочая сила) как пища, как паразиты, а также как часть спортивной и рекреационной деятельности.

В условиях интенсивного использования животных все большее число государств соблюдают законы «О защите животных от жестокости» (например, Европейская конвенция по защите домашних животных 1987 года) [1] или иным образом стремятся контролировать ситуацию. Эта договоренность обычно отличает животных от их пользы для людей, таких как домашние животные, такие как скот или лабораторные животные. Этот набор законов и следующие инструкции стали известны как «закон о животных». Сравнение различных правовых систем показывает, что этот закон о животных характеризуется тремя простыми движениями: конституционностью, дереализацией и европеизацией проблем с животными. Это означает, что небольшое, но растущее число государств подняло озабоченность животных до уровня конституционных положений, что некоторые европейские государства исключили

животных из права «что», и, наконец, что — в Европейском союзе-благополучие животных все чаще регулируется непосредственно законодательством ЕС [2].

Исходя из судебной практики, такие страны как Колумбия, Аргентина и США, признали некоторые виды медведей и обезьян из «бесчеловеческого» вида животных в «человеческое» число животных.

Недавняя юридическая наука отошла от простого анализа правовой защиты животных и предлагает реформы. Освобожденные от классического закона «Об охране окружающей среды», они направились к биологическому праву. Кроме того, ученые-юристы активно используют новый подход в этике, политическую теорию и социальную антропологию, которая развивается в исследованиях на животных и критической теории животных. Эти новые тенденции были отмечены как «животный поворот» в социальных и гуманитарных науках.

В рамках права «животный поворот» привел к появлению более теоретических, радикальных и различных подходов, которые могут быть собраны под названием не «законы о животных», а «законные исследования животных». Юридические исследования животных начинаются с понимания того, что закон глубоко амбивалентен в своем подходе к животным: он не только служит для защиты животных от любого отказа от насильственного поведения, но и продлевает институциональное насилие в отношении животных способствует этому духу изменения как формы юридически значимого для кризиса, основанного на философском учете моральных прав животных на таких концепциях, как право животных, подробно останавливайтесь на юридическом лице для нелюдей или сравнивайте использование животных в принудительной работе, давайте просто упомянем некоторые аргументы.

Закон глубоко амбивалентен в своем подходе к животным, именно это входит в понимание юридического исследования животных. Данный закон соприкасается к переходу к без насильственными действиями.

Следовательно, данное положение регулирует не только защиту животных от насилия, но и предполагает выход из юридически значимого кризиса, который не способствовал духу изменения в отношении институционального насилия в отношении животных, а лишь формировал застой в правах животных и их моральных установок, и прав, то есть максимально уничтожение дискриминации как братьям нашим меньшим.

Нельзя не упомянуть о противоречии в законодательствах относительно прав животных и использования их в принудительном труде.

#### *Страдающие животные. Контрабанда экзотических животных в США*

Каждое юридическое исследование, а также и Законы о животных стали иметь характер глобальной проверки. Это соответствующий ответ на текущее постнациональное сознание, в котором почти все аспекты (товары) взаимодействия человека и животных имеют трансграничную систему. То же самое касается сопутствующих проблем, таких как расходы на здравоохранение, которые часто объясняются чрезмерным потреблением продуктов животного происхождения; глобальное потепление, вызванное, среди прочего, обилием отходов животноводства; потеря генетической информации в результате исчезновения видов; или кормление оружия браконьерством дикой природы.

Участники контрабанды также затрагивают данные проблемы. Многие наказания, с которыми столкнется контрабандист, касаются юридического аспекта перевозки животного в страну, отличную от страны его происхождения, некоторые последствия напрямую связаны со страданиями животного. Некоторые коробки или транспортные контейнеры негуманны, и животное может сидеть или стоять в одном месте, где его экскременты будут оставаться в течение нескольких дней или недель. Недостаток пищи может привести к голоду, а смена климата обычно вредна для организма и настроения животного. Эти последствия могут вызвать как физические, так и

психические страдания. Еще одним фактором страдания является изъятие живого дышащего животного из семьи.

Еще одним наказанием, налагаемым за контрабанду животного в другую страну, является воздействие, которое оно оказывает на окружающую среду. Человек, перевозящий экзотическое животное, которое естественным образом не обитает в этом месте, может негативно повлиять на местность в результате разведения или скрещивания этого существа с местными животными. Это может вызвать многочисленные осложнения для местной дикой природы, растительности или даже с пищевой цепочкой в зависимости от обстоятельств и потребностей животного в веществах. Эти наказания могут прямо или косвенно повлиять на лицо, незаконно ввозящее это существо в Соединенные Штаты.

Международные юридические документы уже регулируют вопросы защиты исчезающих видов, защиты среды обитания, или выше. Международное право обращает внимание на коллективное благо по самым антропоцентрическим причинам. С другой стороны, здоровье отдельных животных или потенциальные права некоторых животных по-прежнему не были должным образом разрешены международным правом. В то же время законы животных ограничены отдельными государствами, все более и более пустыми. На здоровье животных неизбежно влияют глобальные взаимодействия людей и животных. Государства больше не могут производить высокие внутренние стандарты защиты животных в одностороннем порядке из-за риска того, что отрасли, совместимые с промышленностью, перейдут на производственные площадки с более низкими стандартами. Благополучие животных, поэтому в основном глобальные проблемы требуют профессиональных решений, то есть регулирование вопросов животных должно выходить за рамки национальных границ.

В то же время эта глобальная реакция должна развиваться снизу-вверх. Международные юридические институты, до сих пор не предпринимают никаких действий, а лишь навязывают свою точку зрения, и не учитывают пробелы в законодательстве, которые уже стали влиять на внутреннее законодательство, не говоря уже о мировом. Поэтому международные законодатели и активисты должны учитывать не только международное право, но и целый ряд законов, включая местные, региональные, местные законы, касающиеся лечения животных и их благополучия.

Количество законов о животных, прямо или косвенно фрагментирован и не даёт понимания углубления и уточнения тех или иных аспектов. Тем не менее, в данный период это достигло огромных масштабов, за которыми сейчас стоит переход в правовое поле, то есть глобальный (или транснациональный) и масштабный закон о животных.

Подводя итог, хочется отметить, что проблемы животных лучше всего решать с учетом всех различных «уровней» прав и типов норм. Характер «зверья» в качестве доказательства, охватывающего различные области международного права – международное экономическое право, международное экологическое право, право человека и законов, обеспечивает более высокий уровень всестороннего юридического анализа. В то время, учитывая эту проблематику, с одной стороны, поскольку «Глобальный закон о животных» служит для разработки стратегии, которая защищает от фрагментации международного права.

В целом, новый подход, а именно «Глобальное законодательство о животных», могли бы помочь в более точном анализировании и критике закрепленного законодательства, а также выявлению заблаговременно юридических проблем.



### *Список литературы / References*

1. Европейская конвенция по защите домашних животных 1987 года. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://animals-nsk.ru/data/ek-zdj.pdf/> (дата обращения: 20.12.2021).
2. Всемирная Декларация прав животных (Лондон, 23 сентября 1977 г.). [Электронный ресурс]. Режим доступа: [http://www.vita.org.ru/law/Zakonu/world\\_declaration\\_animal\\_rights.htm/](http://www.vita.org.ru/law/Zakonu/world_declaration_animal_rights.htm/) (дата обращения: 14.12.2021).
3. "Таможенный кодекс Евразийского экономического союза" (ред. от 29.05.2019) (приложение N 1 к Договору о Таможенном кодексе Евразийского экономического союза) [Электронный ресурс]. Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_215315/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_215315/) (дата обращения: 18.12.2021).
4. Федеральный закон от 27.12.2018 N 498-ФЗ (ред. от 11.06.2021) "Об ответственном обращении с животными и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации" [Электронный ресурс]. Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_314646/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_314646/) (дата обращения: 19.12.2021).
5. "Налоговый кодекс Российской Федерации (часть вторая)" от 05.08.2000 N 117-ФЗ (ред. от 29.11.2021). [Электронный ресурс]. Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_19671/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19671/) (дата обращения: 21.12.2021).

## ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД В РЕАЛИЗАЦИИ МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ ГУАП

Николаева Л.И.<sup>1</sup>, Канашева А.А.<sup>2</sup>, Агапова Е.Н.<sup>3</sup>

<sup>1</sup>Николаева Лариса Игоревна - начальник,  
управление по работе с молодежью и стратегическим коммуникациям;

<sup>2</sup>Канашева Анна Александровна - начальник,  
отдел социальной и воспитательной работы,

Государственный университет аэрокосмического приборостроения;

<sup>3</sup>Агапова Елена Николаевна - кандидат педагогических наук, доцент,  
кафедра управления образованием и кадрового менеджмента,  
Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена,  
г. Санкт-Петербург

**Аннотация:** в статье представлен опыт Санкт-Петербургского государственного университета авиационного приборостроения в создании условий для активизации у обучающихся периода взросления на основе деятельностного подхода. Для открытия нового пространства наращивания возможностей проявления себя, многократного увеличения освоенных умений и навыков был создан стратегический проект «GoUP – твой опыт». Это попытка переосмысления личностного, профессионального и карьерного развития молодежи за рамками учебного процесса на основе агрегации образовательного опыта ГУАП и социальных партнеров в таких областях профессионального развития, как: построение карьерной траектории, современные навыки и профессии будущего, рынки НТИ и индустрии будущего, социальное предпринимательство и новая культурная география Санкт-Петербурга. Деятельность в рамках обозначенных направлений позволяет включить целевые группы в интересные и полезные практики на регулярной основе, обеспечить развитие профессиональных и личностных компетенций, формировать конструкты «взрослого поведения»: самостоятельности, ответственности, волевых навыков, способности к рефлексии.

**Ключевые слова:** деятельность, деятельностный подход, взросление, профессиональное развитие, самостоятельность, ответственность.

## ACTIVITY-BASED APPROACH IN THE IMPLEMENTATION OF THE YOUTH POLICY OF THE SUAI

Nikolaeva L.I.<sup>1</sup>, Kanasheva A.A.<sup>2</sup>, Agapova E.N.<sup>3</sup>

<sup>1</sup>Nikolaeva Larisa Igorevna - Head of Department,  
DEPARTMENT FOR YOUTH WORK AND STRATEGIC COMMUNICATIONS;

<sup>2</sup>Kanasheva Anna Aleksandrovna - Head of Department,  
DEPARTMENT OF SOCIAL AND EDUCATIONAL WORK,  
STATE UNIVERSITY OF AEROSPACE INSTRUMENTATION;

<sup>3</sup>Agapova Elena Nikolaevna - Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor,  
DEPARTMENT OF EDUCATION MANAGEMENT AND PERSONNEL MANAGEMENT,  
A.I. HERZEN STATE PEDAGOGICAL UNIVERSITY,  
ST. PETERSBURG

**Abstract:** the article presents the experience of the St. Petersburg State University of Aviation Instrumentation in creating conditions for students to activate the growing up period on the basis of an activity-based approach. In order to open a new space for increasing the possibilities of self-expression, repeatedly increasing the mastered skills and abilities, the strategic project «GoUP - your experience» was created. This is an attempt to

*rethink the personal, professional and career development of young people beyond the educational process based on the aggregation of the educational experience of GUAP and social partners in such areas of professional development as: building a career trajectory, modern skills and professions of the future, STI markets and industries of the future, social entrepreneurship and the new cultural geography of St. Petersburg. Activities within the designated areas allow you to include target groups in interesting and useful practices on a regular basis, to ensure the development of professional and personal competencies, to form constructs of «adult behavior»: independence, responsibility, strong-willed skills, the ability to reflect.*

**Keywords:** *activity, activity approach, growing up, professional development, independence, responsibility.*

УДК 37.1174

Студенческий возраст, классифицируется как поздняя юность, и завершает этап взросления и становления личности. С социально-психологической точки зрения от периода зрелого возраста, он отличается значительно. С одной стороны, в этот период активно развиваются процессы самосознания и профессионального самоопределения. С другой, в студенческом возрасте еще недостаточно сформированы мировоззрение, культура здорового образа жизни, soft skills, что проявляется в непоследовательности поведения на фоне разрушительных тенденций, обусловленных низвержением старых авторитетов и поиском новых кумиров (борются против всякой опеки, а в глубине души надеются на помощь взрослых) и т.д.

Д.И. Фельдштейн обозначил взросление как двуединый процесс социализации и индивидуализации и в семнадцать – восемнадцать лет на узлом, поворотном рубеже развития происходит реализация потребности студента, который желает определить собственное место в обществе, ищет признание [1, 2]. Этот рубеж предназначен для открытия нового пространства наращивания возможностей проявления себя, многократного увеличения освоенных умений и навыков. Развитие в этот период происходит как через присвоение социального опыта, норм и ценностей, так и через индивидуальное раскрытие своего «Я», через внутренние законы становления личности. Наряду с этим, в студенческом возрасте происходит «снятие» преобладающей учебной активности с одновременным открытием нового поля жизнедеятельности и началом разворачивания профессиональной, самостоятельной деятельности, которая станет ведущей на следующей стадии и обеспечивает новое социальное пространство.

Необходимо отметить, что сопровождение периода взросления студента только в ходе учебных дисциплин недостаточно, так как для развития взрослых черт, качеств, способностей необходимы такие средства, методы и формы, которые лежат вне поля учебной деятельности и в аудиторных условиях не работают. Включение студента только в учебную деятельность – это, по сути, продолжение школьного сценария, где все силы направлены на подготовку в ЕГЭ, фактически исключает необходимость в проявления взрослого поведения. А если нет в этом необходимости, то и ценность взрослого поведения, и смысл его предъявления пропадают.

Формирование конструктов взрослого поведения: самостоятельности, ответственности, волевого поведения, способности к рефлексии наиболее эффективно происходит в процессе внеучебной деятельности, когда студенты активно взаимодействуют друг с другом и со значимыми профессионалами. В этом случае личностное пространство способно фильтровать, а затем и интериоризовывать (пропускать извне вовнутрь) различные виды влияний внешней среды (педагогических, социальных, техногенных и пр.).

Необходимость формирования взрослых качеств современного студенчества требует создания в вузе такой среды, которая позволит прожить в настоящем, «взрослому» жизнь с её ролями, ответственностью, преодолением препятствий, со

всеми сложностями коммуникации между участниками. Именно в продуктивной и длительной во времени деятельности, при условии приложения физических, волевых, эмоциональных, интеллектуальных усилий, участники приходят к определенному результату в виде личностных изменений. В процессе такой деятельности формируются воля, самостоятельность и ответственность за выполняемое дело, то есть, истинное взросление происходит только тогда, когда человек преодолевает жизненные препятствия. Но если нет деятельности, то нет и препятствий, которые необходимо преодолевать, соответственно нет взросления.

Молодежная политика государственного университета авиационного приборостроения (далее – ГУАП) направлена на создание условий для осуществления разнонаправленной деятельности с целью воспитания гармоничной, эрудированной личности с развитым критическим мышлением, обладающей профессиональными знаниями и нравственным стержнем. В связи с этим - один из целевых показателей реализации молодежной политики - 100% вовлечение студентов к 2030 году во внеучебную деятельность, что подчеркивает значимость деятельностного подхода.

Для достижения этой цели университет встраивается в повестку молодежной политики Санкт-Петербурга, опирается на тенденции развития страны, ориентируется на реализуемые в стране национальные проекты, в том числе.

В рамках национального проекта «Образование» реализуя федеральные проекты «Успех каждого ребенка» и «Молодые профессионалы», а также «Целевую модель наставничества» студенты ГУАП имеют возможность выступать в качестве наставников в образовательных учреждениях города, центрах дополнительного образования детей и поддержки талантливой молодежи. Реализуя федеральный проект «Социальная активность» в вузе ведется активная волонтерская деятельность: в ГУАП функционирует волонтерский отряд «ЭВОлюция», члены которого принимают участие в организации и сопровождении мероприятий различного уровня: от вузовского до всероссийского. Благодаря федеральному проекту «Социальные лифты для каждого» студенты сегодня имеют возможность участвовать в различных профессиональных конкурсах, способствующих карьерному росту, воплощению бизнес-идей и социальных инициатив в жизнь, например, всероссийский студенческий конкурс «Твой ход», конкурс «Цифровой прорыв 2021» и другие. Не остается в стороне и воспитательная работа патриотической направленности в школах и колледжах в рамках федерального проекта «Патриотическое воспитание». Так, в настоящее время студенты ГУАП активно взаимодействуют с Всероссийским детско-юношеским военно-патриотическим общественным движением «ЮНАРМИЯ».

Для достижения поставленной цели университет продолжит интеграцию собственных мероприятий с федеральными платформами LeaderID.ru и Добро.ру. Такое взаимодействие способствует приобщению студентов к федеральным экосистемам национальной технологической инициативы, развития волонтерства и гражданской активности.

К числу вузовских проектов, создающих условия для активизации взросления студенческой молодежи, способствующих достижению максимальных результатов в воспитании высококвалифицированных специалистов и формировании у обучающихся профессионального самосознания, можно отнести следующие:

Региональный проект «ГУАП - городу». Это программа, реализуемая в формате открытого лектория, позволяющая жителям и гостям Санкт-Петербурга познакомиться с городом и университетом посредством организованных студентами специальных мероприятий научно-популярной, культурно-просветительской и историко-патриотической направленности. В рамках бесед, лекций, выставок и мастер-классов сотрудники и студенты ГУАП, приглашенные эксперты обсуждают текущее состояние и актуальные вопросы жизни региона, знакомят гостей с историей вуза, города и страны в целом.

Программа «Молодой ученый». Мероприятия данной программы позволят популяризировать научно-исследовательскую деятельность обучающихся с первого курса. Популяризация науки и привлечение внимания к успешно реализуемым проектам позволяет представителям студенческой молодежи сделать выбор в пользу наиболее приоритетных направлений, осознать важность симбиоза фундаментальных и прикладных отраслей, понять, где молодые ученые могут реализовать свои идеи и проекты.

Общественная организация «Ассоциация выпускников ЛИАП –ГУАП». Данная структурная единица вуза создает широкие возможности для сотрудничества обучающихся и выпускников. Расширение численного состава Ассоциации позволяет проводить рабочие встречи и совместные мероприятия в рамках учебного процесса, научно-исследовательской деятельности, а также производственной практики. Выпускники смогут пройти переподготовку, воспользоваться карьерным проектированием и льготными программами.

Стратегический проект «GoUP – твой опыт» — это попытка переосмысления личного, профессионального и карьерного развития молодежи за рамками учебного процесса на основе агрегации образовательного опыта ГУАП и социальных партнеров на собственной платформе, предоставляя целевой аудитории доступ к выверенному контенту.

Целевая аудитория стратегического проекта: школьники Санкт-Петербурга, обучающиеся ГУАП и других образовательных организаций высшего и среднего профессионального образования, сотрудники и выпускники ГУАП, молодые специалисты (1–3 года после выпуска), работодатели.

Вуз обладает развитой системой внеучебной деятельности, устойчивыми партнерскими связями с федеральными проектами (WorldSkills, НТИ, Добро.ру) и доступом к целевой аудитории в размере более 12000 человек. Кроме онлайн-материалов партнеров и ГУАП, платформа также предоставляет доступ к очным образовательным программам и мероприятиям, которые будут проводиться на базе кампуса ГУАП («Точка кипения – Санкт-Петербург. ГУАП», Инфраструктура Инженерной школы ГУАП, Лаборатория VR/AR, поселок Тярлево и другие).

Программы мероприятий для каждой целевой группы различны.

Для школьников реализуются по четырем направлениям перспективной специализации ГУАП: аэрокосмический инжиниринг, киберфизические системы, цифровые технологии и искусственный интеллект, исследования будущего, а именно: Try-a-skill – мастер-классы, направленные на знакомство школьников с профессиональной деятельностью в новых высокотехнологичных индустриях; Develop-a-skill – программы из двух и более тематически связанных образовательных мероприятий, направленных на развитие у школьников навыков, которыми должны владеть специалисты, работающие в новых высокотехнологичных индустриях; Show-a-skill – конкурсы для школьников, желающих продемонстрировать свой уровень владения знаниями и навыками и сравнить себя с другими; олимпиады НТИ для школьников, проекта «Практики будущего» и «Билет в будущее».

Для обучающихся ГУАП и других вузов и колледжей предусмотрено участие в деятельности студенческих сообществ и программ: волонтерские и добровольческие сообщества (социальное, событийное и эко-волонтерство), Welcome-центр, сообщество «Спутник студента» – помощь в адаптации первокурсников со стороны обучающихся старших курсов; творческие студии (КВН, МузГУАП, техническая, танцевальная, театральная и т. д.); сообщества по развитию функциональных навыков (разговорный клуб английского языка, Энергетический клуб); сообщества развития практики (фотостудия, видеостудия, Радио ГУАП, открытая лаборатория «Инженерный гараж»); сообщества развития компетенций и навыков будущего (соответствуют обширному спектру компетенций World Skills/ Future Skills, развиваемых ГУАП и состоят не только из студентов, но и из ППС); программы по

развитию Soft Skills; образовательные интенсивы, результатом которых являются конкурсы проектов на получение внутренних грантов университета «Инновации для развития ГУАП»; сопровождение обучающихся, принимающих участие в федеральных проектах: «Твой ход», «Цифровой прорыв» и др.

Программы для выпускников ГУАП включают как отдельные мероприятия, так и программы сопровождения: мероприятия HR-клуба; неформальные мероприятия в рамках Ассоциации выпускников, например, встречи «Из первых уст: сторителлинг о работе и карьере», «Секрет успеха» и др.; программы практик и стажировок в компаниях и организациях Санкт-Петербурга, РФ и других стран; программы сопровождения трудоустройства (обучение работе с платформами типа hh.ru, superjob.ru и другими, сопровождение в составлении и рассылке резюме, тренинги по прохождению собеседований и др.); программы сопровождения начального этапа профессиональной деятельности.

Эффектами реализации стратегического проекта «GoUP – твой опыт» являются: реализация «третьей миссии университета» за счет проведения мероприятий, ориентированных на развитие молодых в STEM-дисциплинах в соответствии с национальной повесткой развития; выявление и привлечение в качестве потенциальных абитуриентов вуза талантливых школьников; выявление и привлечение в качестве потенциальных студентов, магистрантов, аспирантов инициативных обучающихся из других образовательных учреждений; расширение числа социальных партнеров ГУАП, создание консорциума для содействия реализации образовательной политики вуза в инженерных, научно-исследовательских и предпринимательских треках; рост востребованности выпускников ГУАП у работодателей; создание базы данных лучших практик выявления проблем и запросов студенческой молодежи, вовлечения в профессиональную деятельность, методических рекомендаций по реализации проекта «GoUP – твой опыт» для его диссеминации; рост репутации ГУАП, продвижение вуза в рейтингах на основе конвертации опыта в публикациях, научных исследованиях, грантовых проектах, социальных партнерствах и т.п.

Таким образом, реализуя проект «GoUP – твой опыт» на основе деятельностного подхода создается ситуация активизации взросления студенческой молодежи. Опыт ГУАП и его партнеров в таких областях профессионального развития, как: построение карьерной траектории, современные навыки и профессии будущего, рынки НТИ и индустрии будущего, социальное предпринимательство и новая культурная география Санкт-Петербурга позволяет включить целевые группы в интересные и полезные профессиональные практики на регулярной основе. Положительный отклик участников описанных проектов, их включенность в организацию мероприятий, трансляция полученного опыта в формате наставничества «студент – ученик», «студент – студент», рост активности в профессиональном конкурсном движении, проектной и исследовательской деятельности свидетельствуют о правильности выбранной стратегии молодежной политики ГУАП.

#### *Список литературы / References*

1. *Божович Л.И.* Проблемы формирования личности: Избранные психологические труды. / Под ред. Д. И. Фельдштейна. Издание 2-е, стереотипное. М.: Издательство «Институт практической психологии», Воронеж: НПО «МОДЭК» 1997. 351 с.
2. *Фельдштейн Д.И.* Психология становления личности. М.: Международная педагогическая академия, 1994. 190 с.

# ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ И ДИСТАНЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРОЦЕССЕ ПРЕПОДАВАНИЯ ПРАВОВЫХ ДИСЦИПЛИН

Булатова А.В.

*Булатова Анастасия Витальевна – преподаватель первой квалификационной категории специальных дисциплин,*

*Амурский колледж строительства и жилищно-коммунального хозяйства, г. Благовещенск*

**Аннотация:** в данной статье автор рассматривает значимость информационно-коммуникационных и дистанционных образовательных технологий в процессе преподавания правовых дисциплин для студентов средних профессиональных образовательных учреждений, с последующим присвоением квалификации юрист среднего профессионального звена.

**Ключевые слова:** информатизация, информационно-коммуникационные технологии.

## INFORMATION AND COMMUNICATION AND DISTANCE TECHNOLOGIES IN THE PROCESS OF TEACHING LEGAL DISCIPLINES

Bulatova A.V.

*Bulatova Anastasia Vitalievna - Teacher of the first qualification category of special Disciplines,  
AMUR COLLEGE OF CONSTRUCTION AND HOUSING AND COMMUNAL SERVICES,  
BLAGOVESHCHENSK*

**Abstract:** in this article, the author examines the importance of information and communication and distance learning technologies in the process of teaching legal disciplines for students of secondary vocational educational institutions, followed by the qualification of a lawyer of the secondary professional level.

**Keywords:** informatization, information and communication technologies.

Информатизация сегодня является одной из ключевых задач в повышении уровня современного образовательного процесса на основе использования новых информационно-коммуникационных технологий и технических средств. Это связано с цифровизацией общества. Основными ориентирами становятся информационные данные и умение качественно обрабатывать их. Из этого следует, что одной из главных задач современной системы образования является разработка учебных методик и программ, с использованием современных информационных технологий.

Цифровизацию следует рассматривать как одну из важных целей современного образования. Она решает ряд последовательных задач, таких как, техническое оснащение, создание дидактических средств, создание электронно-коммуникационных средств, разработка новых технологий обучения. Современное информационное сообщество требует не только новых умений от выпускников профессиональных учреждений, но и стороннего подхода к организации самого обучения.

Термин «информационно-коммуникационные технологии» (ИКТ) означает сочетание обучающих методик и процессов с техническими средствами, которые комбинируются с целью сбора, качественной обработки, хранения, распространения, отражения и использования информации [1, с. 5].

ИКТ включают в себя разные программно-аппаратные средства и устройства, системы информационного обмена, обеспечивающее передачу информации.

ИКТ в современном образовательном процессе помогают решать следующие

вопросы: усовершенствование образовательного процесса, повышение результативности и мотивации, коммуникационные задачи [5, с. 2].

Более того ИКТ являются способом подачи материала, и методом контроля, что значительно упрощает образовательную деятельность и делает ее интересной для обучающихся. Новые технологии позволяют усовершенствовать процесс обучения, тем самым создавая индивидуальный подход для каждого обучающегося.

Применение ИКТ в процессе преподавания правовых дисциплин стимулирует образовательную деятельность обучающихся в дистанционном режиме обучения, что позволяет использовать технологию, ориентированную на индивидуальность обучающегося при интерактивном изучении правовых дисциплин. Информационно-коммуникационные технологии дают возможность обучающемуся самостоятельно работать с информацией, выделять основное, и, самое главное, дают возможность поиска информации. А в последующем дают возможность индивидуального и творческого подхода в ответах.

Педагог, в свою очередь, является наставником, и его главная функция – дать правильное направление в учебной деятельности и активизировать учебный процесс. Одним из высокотехнологичных ресурсов информационно-коммуникационных технологий является Интернет. Информационная система Интернет представляет собой хранилище информации и дает возможность выбора и освоения информации своим пользователям.

Другой инновационной формой, формирующей компетенции делового общения и получившей большое распространение, являются вебинары [2, с. 4].

Вебинар – онлайн-семинар, который предоставляет возможность преподавателю в режиме реального времени проводить онлайн-занятия.

Основной задачей вебинара является возможность показывать обучающимся презентации, видеоуроки, общение посредством онлайн-чата, возможность пользоваться виртуальной доской, проводить онлайн опросы. Способ проведения занятий онлайн в процессе преподавания правовых дисциплин, несомненно, является одним из лучших способов преподавания в настоящее время. Уникальные возможности интернет площадок для вебинаров дают возможность преподавателю курировать выполнения задания и отслеживать деятельность обучающихся в онлайн режиме, оценивать их навыки в программах правового характера, помогать в решении правовых задач [4, с. 6].

Применение ИКТ в процессе обучения правовых дисциплин предлагает решение следующих вопросов:

1. Развитие компетенции в сфере правовых ресурсов;
2. Способствование активизации познавательной сферы обучающихся;
3. Совершенствование методики навыков работы с правовыми онлайн-ресурсами;
4. Системность в работе.

В связи с высокоинтенсивным прогрессом науки, техники и самого человечества, в целом, применение информационно-коммуникационных технологии в современном образовании необходимо, т.к. они обеспечивают более прогрессивный и доступный для современного общества образовательный процесс.

ДОТ - это новые технологии, которые позволяют с одной стороны удовлетворить образовательные потребности обучаемых с учетом качества образования, с другой - привлечь дополнительный контингент, т.е. большее количество студентов в вуз, что в итоге позволит достигнуть взаимного равновесия между потребителем и поставщиком образовательных услуг. Эта формула на сегодняшний день будет наиболее оптимальной. Дистанционные образовательные технологии - обучение, осуществляемое с применением информационных и телекоммуникационных средств при опосредствованном (на расстоянии) или не полностью опосредствованном взаимодействии обучающегося и педагогического работника.

К наиболее часто используемым в учебном процессе средствам ДОТ относятся:



- интернет-ресурсы, научно-образовательные сайты,
- электронные энциклопедии и справочники,
- тренажеры и программы тестирования,
- электронные дидактические материалы и учебники,
- аудио- и видеоматериалы по интересующей теме,
- научно-исследовательские работы и проекты в цифровом формате.

Прорыв в области ИКТ и информатизация современного образования, происходящие в настоящее время, заставляет нас в корне пересмотреть вопросы, касающиеся организации информационного обеспечения ориентировочной учебной деятельности.

Но основным прорывом в области ДОО образовательного процесса является ряд площадок, наиболее подходящих для преподавания правовых дисциплин:

- Платформа Moodle. Уникальная платформа с возможностью кастомизации и подключения к нормативно-правовым базам;
- Ispring Learn. Данная интернет-платформа дает возможность не только проведения семинаров, которые обязательны в процессе преподавания правовых дисциплин, но и выгружает подробную статистику качественной оценки результатов;
- WebTutor. Одна из лучших образовательных платформ для подготовки будущих специалистов, а именно: на данной платформе можно осуществлять первичную подготовку кадров в области юриспруденции.

Таким образом, для формирования компетентного специалиста необходимо совершенствовать уровень правовой культуры обучающегося, формировать умения и навыки по выбранной специальности и в целом уделять большое внимание правовому образованию.

Правовое образование направлено на систематическое информирование населения об всевозможных изменениях в законодательной базе государства.

Кроме того, необходимо при обучении специалистов юридических специальностей доводить до них мысль о том, что их будущая деятельность должна основываться на защите прав и свобод человека.

### *Список литературы / References*

1. *Елизарова М.А.* Правовые основы применения электронного обучения и дистанционных образовательных технологий // Известия ТулГУ. Экономические и юридические науки. Вып. 2. Часть II. Тула: Изд-во ТулГУ, 2014.
2. *Кукьян В.Н., Фотина О.В.* Актуальные проблемы дистанционного образования // Открытое и дистанционное образования. № 4 (48). Томск: Изд-во ТГУ, 2012.
3. Стратегия развития информационного общества в Российской Федерации (утв. Президентом РФ 07.02.2008 N Пр-212).
4. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 03.02.2014) «Об образовании в Российской Федерации».

---

## **РАДОСТЬ ТРУДА – МОГУЧАЯ ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ СИЛА** **Земскова В.М.**

*Земскова Вера Михайловна - учитель начальных классов высшей квалификационной категории,  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Средняя школа № 3, г. Дзержинск, Нижегородская область*

**Аннотация:** в статье анализируются условия для успешного осуществления трудового воспитания в семье, формирования трудолюбия как нравственной черты.

**Ключевые слова:** трудовое воспитание, трудолюбие, совместный труд, мотивация, поощрение.

## JOY TO WORK IS A POWERFUL POWERFUL POWER Zemskova V.M.

*Zemskova Vera Mikhailovna - primary school Teacher of the highest qualification Category,  
MUNICIPAL BUDGETARY EDUCATIONAL INSTITUTION  
SECONDARY SCHOOL № 3,  
DZERZHINSK, NIZHNY NOVGOROD REGION*

**Abstract:** *the: article analyzes the conditions for the successful implementation of labor education in the family, the formation of industriousness as a moral trait.*

**Keywords:** *labor education, hard work, joint work, motivation, encouragement.*

Главным социальным фактором, влияющим на становление личности, является семья. Традиционно семья – главный институт воспитания. Семья играет в воспитании основную, долговременную и важнейшую роль. Знания, умения, навыки, принципы, заложенные в детстве в семье, формируют основу личности ребенка и сопровождают его в течение всей жизни.

Несмотря на то, что совсем недавно мне исполнилось всего 35 лет, у меня уже большая семья, в которой воспитывается трое прекрасных сыновей. Двое кровных и один приемный ребёнок-инвалид с интеллектуальными нарушениями. Необходимость формирования мотивации к трудовой деятельности, развитие интереса к разным формам труда, воспитание трудолюбия, потребности в труде, создание психологической и практической готовности к труду обуславливают актуальность трудового воспитания в семье.

Понимая огромную роль труда в воспитании подрастающего поколения, в своих работах часто затрагивали эту тему В.А. Сухомлинский, К.Д. Ушинский, А.С. Макаренко, Н.К. Крупская. Некоторые из их высказываний я приведу в своей работе.

Великий педагог В.А. Сухомлинский писал, что «труд становится великим воспитателем, когда он входит в духовную жизнь наших воспитанников, дает радость дружбы и товарищества, развивает пытливость и любознательность, рождает волнующую радость преодоление трудностей, открывает все новую и новую красоту в окружающем мир, пробуждает первое гражданское чувство - чувство созидателя материальных благ, без которых невозможна жизнь человека. Радость труда - могучая воспитательная сила.» А.С. Макаренко: «Труд - всегда был основой для человеческой жизни и культуры. Поэтому и в воспитательной работе труд должен быть одним из самых основных элементов».

Н.К. Крупская в своих работах неоднократно подчеркивала необходимость приучения детей с ранних лет к простейшим, доступным им видам труда, замечая, что таким путем они знакомятся со свойствами материалов, учатся приемам работы с различными инструментами.

Принимая во внимание опыт великих педагогов, в нашей семье сложилась следующая система трудового воспитания.

Поручения и обязанности

В нашей семье у детей есть свои поручения и обязанности, так как они выполняются систематически, то уже вошли в привычку и не требуют напоминания.

Старший и средний сыновья

- самостоятельно разбирают и заправляют свою постель;
- по очереди выносят ежедневно мусор;
- стирают ежедневно свои мелкие вещи;

- моют и просушивают свою обувь после прогулки;
- в субботу проводят генеральную уборку в квартире в соответствии с закреплённой территорией;
- два раза в неделю по очереди ходят покупать разливное молоко;
- моют за собой посуду, если дома одни;
- по мере необходимости помогают бабушке;
- следят за комнатными растениями, своевременно протирая с листочков пыль и поливая их;
- выходные дни выходят на прогулку с младшим братом.

Младший сын, как правило, выполняет разовые трудовые поручения: принести что-нибудь из другой комнаты, поставить на стол, разложить столовые приборы. Но, видя в субботу, как братья производят уборку, он с удовольствием тоже берёт тряпку и начинает пытаться мыть пол. Конечно, пока это превращается в игру и устраивание «луж» на полу, но приносит очень много радости ему самому и гордости: «Я тоже могу! Я – большой».

Однако есть у младшего сына и длительное поручение: следит за тем, чтобы средний ежедневно утром занимался на ортопедическом коврике, так как из-за плоскостопия ортопед дал такую рекомендацию. Он очень ответственно относится к своему поручению и не оставляет выбора у среднего сына между ленью и занятием.

Выполнение своих поручений и обязанностей развивает в детях дисциплинированность и чувство ответственности перед всеми членами семьи.

Лето в деревне - школа жизни

Летом на два месяца наша семья ежегодно выезжает в деревню, живем мы там вчетвером: я и дети. Папа приезжает только на выходные, так как занят на работе. В деревне можно научиться всему: сажать, копать, поливать, дрова пилить для бани, за водой ходить, собирать ягоды и грибы, ходить в сельский магазин ко времени привоза хлеба. Каждый из детей старается оказать посильную помощь, а собранные излишки ягод и грибов - это способ заработать на мороженое или сладости. Когда папа тоже в отпуске в деревне или в выходные, он берет с собой на рыбалку старшего и среднего сына. Ловля рыбы - сложное занятие, требующее терпения и сноровки. Они устраивают соревнования по количеству выловленной рыбы. И как приятно потом накормить ею кота, а крупную зажарить на сковороде или на мангале.

Творчество в труде

Большое знание имеет труд творческого характера. Так, старший сын, имеющий интеллектуальные нарушения, с детства проявлял интерес к рукоделию. Поэтому ему постоянно приобретались наборы для вышивания, алмазные мозаики, которые, во-первых, развивают мелкую моторику, во-вторых, мышление и усидчивость. Не всегда у него всё получается аккуратно, но тем не менее, законченная работа всегда получает похвалу со стороны семьи. После чего у ребенка возникает желание сделать что-нибудь еще, стараться с большей силой и дарить в качестве подарка свои работы родственникам на праздники.

В среднем звене школы началось швейное дело, на котором сын сначала просто научился работать на швейной машине, потом освоил виды швов. Затем возникло огромное желание работать на швейной машинке и дома, так были сшиты наволочка, фартук, халат, пижама. И нет предела счастью, когда ложась спать, он кладёт голову на наволочку, сшитую своими руками, надевает пижаму, над которой долго и кропотливо трудился! Мощным стимулом для совершенствования мастерства в швейном деле стало участие в 2018 году в Региональном этапе чемпионата профессионального мастерства среди инвалидов "Амбилимпикс", где ребёнок получил свою первую награду. Данная награда значительно повысила самооценку старшего сына и позволила ему занять лидирующую позицию в коллективе одноклассников.

Средний сын с детства любит собирать конструктор «Лего» - это, на мой взгляд, уникальная вещь, которая развивает интеллектуальные способности, навыки конструирования, воображение, мелкую моторику, терпеливость, целеустремленность и трудолюбие. Не маловажным является тот факт, что после того, как он заканчивает конструировать необходимо навести порядок-собрать с полу около тысячи мелких деталей. Тем временем, младший сын с удовольствием играет построенными из лего машинами, домами, человечками.

Совместный труд - всегда в радость!

В нашей семье мне всегда приходится много и постоянно готовить! Но по субботам мы это делаем вместе с детьми. Мы готовим пиццу. Мама делает тесто, готовит ингредиенты. Старший и средний сыновья нарезают под присмотром мамы, а младший раскладывает ингредиенты на противень с тестом. Потом все бегают вокруг ароматной духовки и ждут результата своего труда. И нет ничего вкуснее приготовленной собственноручно пиццы.

Выполняя совместно какую-либо трудовую деятельность дети общаются, учатся друг у друга, а следовательно развивают коммуникативные навыки.

Личный пример

Дети в семье учатся всему тому, что делают их родители. В большой семье родителям приходится с утра до позднего вечера быть на ногах, рано вставать, готовить всем завтрак, идти на работу, вечером опять готовка, мытье посуды, уборка, ежедневная стирка и глажка белья. Видя это, дети привыкают к тому, что лежать на диване просто нет времени, надо постоянно быть чем-то занятым. И это потом просто входит в привычку. Никто не отменяет время на отдых, но просто формы проведения свободного времени становятся разнообразными: прогулка, каток, горка, бассейн, а не лежание перед телевизором и игра в планшет.

Так, сначала когда старший сын стал у нас жить после детского дома, его пришлось учить практически всему с нуля. Он не знал цену деньгам, не мог вести себя в магазине, не знал названия хлеба, молока. Он не мог даже отжать тряпку при мытье пола, не знал, как мыть посуду и что вообще это надо делать после еды!!! Только совместными усилиями и путём личного примера были заложены первичные трудовые навыки.

Стимулирование

Для формирования добросовестного отношения к труду большое значение имеет стимулирование ребенка.

В нашей семье применяется несколько видов стимулирования:

- Общественное признание (похвала). Когда ребёнок выполнил какую-либо работу или добился хорошего результата в творческой деятельности необходимо его обязательно похвалить. Например, красивые рисунки мы всегда крепим магнитами на боковую стенку холодильника, это своеобразная выставка. Похвала всегда побуждает ребёнка к новым действиям.

- Поощрение. Хотя бы раз в две недели мы всей семьёй стараемся культурно проводить выходные: батутный центр, парк развлечений, лазерный пейнтбол, кафе, посещение клуба собаководов, кино. Но я против материального поощрения, так как трудовая деятельность должна сама по себе доставлять ребенку такое удовлетворение, чтобы он испытывал радость. А не превращал труд в источник заработка денег.

На основании личного опыта можно сформулировать следующие рекомендации:

1. Личным примером показывать необходимость трудовой деятельности и последовательность выполнения этапов труда
2. Многое ребенку нужно подсказывать и показывать.
3. Совместный труд с ребёнком делает процесс интереснее и познавательнее.
4. Поощрять творческую инициативу в труде, стимулируя ее похвалой.
5. В семье детям необходимо давать поручения и возлагать посильные обязанности.

6. Дети должны осознавать конечный результат своих усилий, им нужно объяснить, с какой целью производятся те или иные действия.

И только тогда процесс трудового семейного воспитания в перспективе даст хороший результат и на радость родителям они станут нашей опорой и поддержкой в старости!

### *Список литературы / References*

1. Аксенов Д.Е. О трудовом воспитании / Д.Е. Аксенов. М.: Просвещение, 1982.
2. Иващенко Ф.И. Труд и развитие личности старшего школьника: Кн. для учителя / Ф.И. Иващенко. М. Просвещение, 1987.
3. Климов Е.А. Вопросы психологии труда в творчестве К.Д. Ушинского. М.: Академия, 2001.
4. Кулик Л.А. Семейное воспитание: Учебное пособие / Л.А. Кулик. М.: Просвещение, 2003.
5. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям / Сухомлинский Василий Александрович. 5-е изд. Киев: Радянська школа, 1974.

---

## **ОБРАЗОВАНИЕ И СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ С РАССТРОЙСТВОМ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА, ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ПРОГРАММЕ «ШКОЛА ЖИЗНИ»**

**Оплачко Л.В.**

*Оплачко Лана Валерьевна – магистрант,  
кафедра психологии личности и специальной педагогики,  
Владимирский государственный университет им. Александра Григорьевича и Николая  
Григорьевича Столетовых (ВлГУ), г. Владимир*

**Аннотация:** в данной статье рассматривается образование и социализации детей с расстройством аутистического спектра (РАС), обучающихся по программе «Школа жизни». Также в статье ставится вопрос о проблемах образования и социальной адаптации детей с РАС и способах решения.

**Ключевые слова:** образование, социализация, обучение, развитие, дети с РАС, ограниченные возможности здоровья.

## **EDUCATION AND SOCIALIZATION OF CHILDREN WITH AUTISM SPECTRUM DISORDER ENROLLED IN THE «SCHOOL OF LIFE» PROGRAM**

**Oplachko L.V.**

*Oplachko Lana Valeryevna – Undergraduate,  
DEPARTMENT OF PERSONALITY PSYCHOLOGY AND SPECIAL PEDAGOGY,  
VLADIMIR STATE UNIVERSITY NAMED AFTER ALEXANDER AND NIKOLAY STOLETOVS,  
VLADIMIR*

**Abstract:** this article discusses the education and socialization of children with autism spectrum disorders (ASD), studying in the «School of Life» program. The article also raises the question of the problems of the education and social adaptation of children with ASD and ways of solutions.

**Keywords:** *education, socialization, training, development, children with ASD, limited health opportunities.*

УДК 37.013.42  
DOI 10.24411/2312-8089-2021-11712

Дети с расстройствами аутистического спектра (РАС) составляют наиболее трудно адаптируемую группу детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Это вызвано тем, что в последнее время значительно увеличилось число детей с РАС, что трудно поддается коррекции [1].

Расстройство аутистического спектра (РАС) в последнее время диагностируется часто, и соответственно в нашем обществе возникла потребность в организации школьного обучения детей с аутизмом.

Чаще всего родители настаивают на включении своего аутичного ребенка в школьный образовательный процесс. Конечно, по сравнению с индивидуальным обучением на дому, так необходимая ребенку с аутизмом социальная адаптация проходит успешнее, если он посещает школу.

Школы, руководствуясь лучшими побуждениями и направлением на современную социальную политику страны, часто говорят об инклюзии. Тогда, когда для большинства школ проблемой является значимое несоответствие количества специалистов и учащихся, требующихся в психолого-педагогическом сопровождении. А большая часть педагогов массовых и даже коррекционных школ не владеют необходимым уровнем компетенции для работы с детьми с РАС [2].

Одна из основных трудностей, что испытывает ребенок школьного возраста с особенностями развития, это его социализация в обществе, установление межличностных отношений в коллективе. Они рождаются и развиваются в процессе общения, от взаимодействия людей друг с другом. От эмоциональной составляющей межличностных отношений зависит очень многое, например, готовность к обучению, освоению новых умений и навыков, продуктивность совместной деятельности [3].

ВООО АРДИ «Свет» разработала и реализовала множество программ для детей и молодых людей с ОВЗ, которые нуждаются не только в комплексном обучении, но и в обучении навыкам общения, уважению потребностей другого человека, умению учитывать особенности друг друга.

«Школа жизни» – это совместная программа Владимирской областной общественной организации «Ассоциация Родителей Детей-Инвалидов «Свет» и МБУ «Молодежный центр» администрации города Владимира. В 2011 году такая программа была запущена в детском развивающем центре «Мишутка и его друзья», как переходная ступень для ребят школьного возраста, обучающихся в домашних условиях, которые уже выросли из начального школьного возраста, но еще не готовы посещать группы «Школы жизни» для молодых людей с особыми образовательными потребностями [4].

На занятиях по программе «Школа жизни» ребята не только учатся навыкам самообслуживания (самостоятельное выполнение необходимых обязанностей по отношению к себе), но и навыкам общения, работе в команде.

Развитие эмоционального единения группы происходит через приветственное занятие «Круг», общую деятельность, взаимовыручку и помощь друг друга. Ребята учат общаться доступными для них средствами (вербального и невербального общения) [4].

В заключении хотелось бы добавить, что посещение занятий в детском развивающем центре «Мишутка и его друзья» дети ходят с удовольствием. Они с нетерпением ждут начало недели, чтобы увидеться с другими такими же ребятами, вместе пообщаться и позаниматься на занятиях «Школа жизни». В начале урока мы всегда проводим занятие «Круг», где рассказываем друг другу, как прошел их день, чем были заняты до прихода в центр. Таким образом, ребята становятся более

общительными, быстрее привязываются и привыкают друг к другу, создается эмоциональная связь.

### *Список литературы / References*

1. *Ташева А.Б.* Социальная адаптация детей с аутизмом: личностно-ориентированный подход: выпускная квалификационная работа / А.Б. Ташева, науч. рук. Н.Н. Подпоронова. Белгород, 2018. 89 с.
2. *Тюлина В.Б.* Дети с расстройствами аутистического спектра (РАС), включение в систему образования / В.Б. Тюлина // Защита и реализация прав людей с инвалидностью с рождения в течение жизни. Успешные практики СО НКО: Сборник материалов межрегиональной конференции г. Владимир, 30 октября – 1 ноября 2019 г., 2019. С. 60–67.
3. *Аркус Э.В.* Учебная квартира – тест на самостоятельность. Социальная адаптация молодых людей с особенностями развития / Э.В. Аркус // Защита и реализация прав людей с инвалидностью с рождения в течение жизни. Успешные практики СО НКО: Сборник материалов межрегиональной конференции г. Владимир, 30 октября – 1 ноября 2019 г., 2019. С. 89–93.
4. *Церерина Н.В.* «Школа жизни» ВООО АРДИ «Свет» – путь к самостоятельной (сопровождаемой) жизни / Н.В. Церерина // Защита и реализация прав людей с инвалидностью с рождения в течение жизни. Успешные практики СО НКО: Сборник материалов межрегиональной конференции г. Владимир, 30 октября – 1 ноября 2019 г., 2019. С. 79–84.

---

## **ПРОБЛЕМЫ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ**

**Буйнова К.Е.**

*Буйнова Ксения Евгеньевна – студент,  
кафедра физического воспитания, ЛФК, восстановительной и спортивной медицины,  
факультет лечебного дела,  
Ханты-Мансийская государственная медицинская академия, г. Ханты-Мансийск*

**Аннотация:** в статье рассматривается вопрос о проблемах физического воспитания студенческой молодежи, а также пути их решения.

**Ключевые слова:** спорт, студенческий спорт, физическая культура, физическое развитие, молодежь, двигательная активность.

## **PROBLEMS OF PHYSICAL EDUCATION OF STUDENTS**

**Buinova K.E.**

*Buinova Kseniya Evgenievna – Student,  
DEPARTMENT OF PHYSICAL EDUCATION, PHYSICAL TRAINING, REHABILITATION AND  
SPORTS MEDICINE, FACULTY GENERAL MEDICINE,  
KHANTY-MANSIYSK STATE MEDICAL ACADEMY, KHANTY-MANSIYSK*

**Abstract:** the article deals with the problems of physical education of students, as well as ways to solve them.

**Keywords:** sports, student sports, physical culture, motivation, physical education, young people, physical activity.

УДК 796.011.3  
DOI 10.24411/2312-8089-2021-11713

Давно известно, теоретически доказано и подтверждено практикой: отсутствие оптимальной двигательной активности является препятствием в освоении учебного материала. Экономя на физическом воспитании учащихся, мы не только вредим их здоровью, но и лишаем их полноценного умственного, аналитического и в целом интеллектуального развития.

В настоящее время, начиная с 1986-87 годов рождения, наблюдается рост количества первокурсников, имеющих подготовительную (слабое физическое развитие) и специальную медицинскую группы (патологические отклонения в состоянии здоровья). При этом число студентов специальной медицинской группы в некоторых регионах страны превышает 60 и более процентов.

В высших учебных заведениях, где физическое воспитание студентов поставлено на должный уровень, где физическое воспитание и спорт широко охвачены вне сетки учебного плана, где контролируется в дополнение к аудиторной физической нагрузке самостоятельная подготовка, подавляющее большинство студентов подготовительной и специальной медицинских групп успешно реабилитируются и переходят в когорту практически здоровых людей.

Специалисты в области физической культуры студенческой молодежи знают, что уровень физического развития и функциональной подготовки большинства современных молодых людей не соответствует оптимальным параметрам. Исследовательские данные свидетельствуют, что в настоящее время более 50% выпускников общеобразовательных учреждений имеют два или более хронических заболеваний [2]. Ряд социологических исследований показывает, что число студентов, направляемых на медицинские осмотры в специальные медицинские группы, достигает 50% от общего контингента студентов, а уровень физического здоровья молодежи систематически снижается в зависимости от курса обучения [5]. Исследования доказывают, что в большинстве случаев молодые специалисты имеют более низкий уровень здоровья по окончании высших учебных заведений, нежели чем при поступлении. Частота хронических патологий значительно увеличивается во время обучения, что может быть связано с осложнением отклонений и их последующим переходом в хроническую форму. Кроме того, на старших курсах наблюдается снижение уровня адаптивности функциональных систем. Одной из причин таких показателей является снижение уровня физической подготовки, а также ухудшение физического развития из-за сидячего образа жизни большинства студентов. Активным проявлением этих негативных процессов является резкое увеличение частоты сердечных сокращений и артериального давления в состоянии покоя у этих молодых людей [5]. Эта ситуация является серьезной проблемой, требующей немедленного решения, поскольку эта негативная динамика ухудшения здоровья молодежи влияет на работу медицинских учреждений, поскольку предоставление качественной медицинской помощи при постоянном увеличении числа людей с проблемами со здоровьем довольно проблематично [8].

Исследования показывают, что на сегодняшний день формы, методы и средства обучения, используемые в практике высшей школы, не позволяют в полной мере внедрить ориентированный на личность подход к формированию здорового образа жизни студентов и не отвечают требованиям подготовки современных специалистов. Основным недостатком, по мнению Н.А. Мелешковой, является отсутствие индивидуального дифференцируемого подхода в системе физической подготовки учащихся [3]. Тот же автор свидетельствует, что сегодня в вузах физкультурно-оздоровительная работа со студентами недостаточна, организация самостоятельной работы студентов по формированию и развитию их ценностных ориентаций на ведение здорового образа жизни находится на низком уровне, учебно - методическая литература по этой проблеме присутствует в недостаточном количестве. В этой ситуации крайне необходимы качественные преобразования и изменения в структуре и методологии организации и проведения учебных занятий по физической культуре у студентов.



По мнению некоторых экспертов, одним из способов внесения качественных и структурных изменений в процесс преподавания физической культуры в высшей школе является изменение формы и методики проведения практических занятий по физическому воспитанию со студентами в целях повышения уровня развития основных физических качеств и двигательных способностей, улучшения их здоровья, специальной подготовки к предстоящей трудовой и социальной деятельности [6]. Такие преобразования должны включать индивидуализацию процесса физической культуры студентов с учетом изначального уровня их здоровья и физической подготовки. Практика показывает, что эффективность физической тренировки будет высокой только в том случае, если физические нагрузки для каждого человека дозируются индивидуально [4]. Индивидуальные программы физкультуры учащихся рассчитаны на молодых людей, которые по состоянию здоровья относятся к основной или подготовительной группе, но по каким-то причинам (низкий уровень физического развития, недавние травмы и т. д.) не могут выполнять физическую нагрузку на занятиях в полном объеме. В основе этих программ лежат методы физической и функциональной подготовки молодежи к необходимому уровню нагрузки, с обязательным контролем за уровнем физического и функционального состояния организма. В этом случае общий объем и интенсивность физических упражнений ограничивается функциональным состоянием студентов, а не зависит от субъективного мнения преподавателя. Следует отметить, что эта форма обучения физической культуре позволяет привлекать к практической деятельности студентов с различным уровнем физической подготовки, а также студентов, зачисленных в специальные медицинские группы по результатам медицинских осмотров.

Основная проблема физкультуры в высших учебных заведениях заключается в необходимости достижения студентами оптимального двигательного режима. Это возможно только при эффективном использовании объективных и субъективных факторов, влияющих на личность студента. В этом случае можно поддерживать физическую форму учеников на достаточно высоком уровне, включая состояние здоровья и успехи.

Также важным элементом, влияющим на уровень физической подготовки, является отсутствие вредных привычек. В последнее время все чаще наблюдаются случаи употребления алкоголя, табака и наркотиков среди молодежи. Это оказывает негативное влияние на здоровье студентов. Поэтому необходимо бороться с такими зависимостями и привычками, как курение, алкоголизм, употребление наркотиков. Это может быть достигнуто следующими способами:

- \* активная пропаганда ЗОЖ;
- \* лекции врача-нарколога;
- \* профилактические беседы с психологом в вузах.

Таким образом, существует множество проблем, связанных с проведением занятий по дисциплине «Физическая культура» у студенческой молодежи, однако имеется немало способов, методов и решений данных проблем.

### *Список литературы / References*

- 1 *Лопатин Н.А.* Роль кафедры ВУЗа в формировании здорового образа жизни студентов / Медицина в Кузбассе. Серия: Педагогика. Т. 16. № 2, 2017. С. 55-58.
- 2 *Сластенин В.А.* Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. учеб. завед. М.: Академия, 2007. 567 с.
- 3 *Окуньков Ю.В.* Физическое воспитание как фактор всесторонней подготовки специалиста (на примере технических вузов): автореф. дис. ... канд. пед. наук. М., 1975. 16 с.
- 4 *Козлов А.В.* Альтернативная методика спортивноориентированного физического воспитания студентов гуманитарных вузов: Дис...канд. пед. наук. Воронеж, 2006. 178 с.

## ЗАКАЛИВАНИЕ КАК СРЕДСТВО ОЗДОРОВЛЕНИЯ ОРГАНИЗМА СТУДЕНТА

Нечаева О.С.

*Нечаева Ольга Сергеевна – студент,  
кафедра физического воспитания, ЛФК, восстановительной и спортивной медицины,  
факультет лечебного дела,  
Ханты-Мансийская государственная медицинская академия, г. Ханты-Мансийск*

**Аннотация:** в данной статье рассматривается вопрос влияния закаливания как средства оздоровления организма студента. Указывается на положительное влияние закаливания с физической и психологической точек зрения на здоровье студентов. Рассматриваются различные принципы и методики закаливания.

**Ключевые слова:** закаливание, спортивная культура, оздоровление, молодежь, эмоциональное состояние.

## HARDENING AS A MEANS OF HEALTHYING THE STUDENT'S ORGANISM

Nechaeva O.S.

*Nechaeva Olga Sergeevna – Student,  
DEPARTMENT OF PHYSICAL EDUCATION, PHYSICAL TRAINING, REHABILITATION AND  
SPORTS MEDICINE, FACULTY OF GENERAL MEDICINE,  
KHANTY-MANSIYSK STATE MEDICAL ACADEMY, KHANTY-MANSIYSK*

**Abstract:** this article examines the question of the influence of hardening as a means of improving the student's body. The positive influence of hardening from physical and psychological points of view on the health of students is indicated. Various principles and techniques of hardening are discussed.

**Keywords:** hardening, sports culture, health improvement, youth, emotional state.

УДК 111.11

Здоровье человека на 10-20% зависит от наследственности, 10-20% - от состояния окружающей среды, 8-12% - от уровня здравоохранения и 50-70% - от образа жизни. Здоровый образ жизни включает в себя множество факторов, однако важную роль играет и закаливание.

Закаливание – обязательный элемент физического воспитания, особенно важный для молодежи, так как имеет большое значение для укрепления здоровья, увеличения работоспособности, улучшения самочувствия, настроения и бодрости, что особенно важно в условиях образовательной деятельности студентов.

В организме непрерывно происходят окислительные процессы с выделением энергии, которая в конечном итоге преобразуется в тепло и переносится во внешнюю среду. Процессы теплообразования и теплопередачи регулируются системой терморегуляции в рамках ее восстановительных возможностей.

Физическая терморегуляция состоит из теплообмена между телом и внешней средой. Действие низких и высоких температур внешней среды в основном воспринимается кожей - одной из важнейших жизненных систем человека. При понижении температуры возникает спазм кожных сосудов (капилляров) и приток крови к внутренним органам.

Одновременно с сужением капилляров тепла автоматически (рефлекторно) увеличивается кровоснабжение внутренних органов и глубоких тканей. После кратковременного сужения капилляров происходит их расширение. Кожа краснеет,

согревается, возникает ощущение приятного тепла, восстанавливается тепловой баланс человека [5].

Условия жизни современного человека достигли невероятного уровня, они снижают устойчивость организма к постоянно меняющимся внешним факторам. Восстановление устойчивости организма к неблагоприятным факторам внешней среды может быть исключительной помощью закаливающих эффектов.

При прекращении закаливания, выработанный условный рефлекс и эффект закаливания постепенно исчезают, и, через несколько месяцев устойчивость к холоду уменьшается или исчезает.

Б.С. Гавриленко отмечает, что по мере повторения одних и тех же закаливающих воздействий круг вовлекаемых в ответную реакцию органов и систем сокращается, реакции постепенно становятся как бы более целесообразными, более экономными, т.е. на воздействие отвечают только те органы, которые способствуют скорейшему восстановлению нормального состояния организма. Сокращается и время между первичным спазмом сосудов и их расширением [3].

Влияние процедур закаливания затрагивает практически все системы организма в целом. Под их воздействием изменяется состояние нервной и эндокринной систем, что отражается на их регуляторной функции и способности активно взаимодействовать с окружающей средой.

В начальный период закаливания наблюдается увеличение функции гипофиза, коры надпочечников и щитовидной железы. Впоследствии, участие желез внутренней секреции в формировании устойчивости к действию процедур закаливания несколько уменьшается.

В процессе закаливания функциональные изменения затрагивают тканевый и клеточный уровни. В частности, меняются активность клеточных ферментов в сторону повышения их активности, химический состав и физико-химическое состояние клеток. Изменение нервной регуляции при закаливании организма связано с формированием новых условных рефлексов.

Закаливающие воздействия вызывают в организме реакцию двойного типа: специфическую и неспецифическую.

Специфический эффект от закаливающих процедур выражается в улучшении способности организма поддерживать постоянство внутренней среды-гомеостаза. Увеличивает устойчивость организма к действию холода при адаптации к холоду или устойчивость к солнечной радиации при действии высоких температур и ультрафиолетового излучения. Это достигается за счет совершенствования механизмов термического регулирования.

Процесс неспецифического закаливания выражается в повышении общей устойчивости организма к действию самых разных неблагоприятных факторов внешней и внутренней среды организма. Опосредованное действие процедур закаливания выражается в снижении заболеваемости, в повышении общей работоспособности (физической и умственной), в изменениях в лучшую сторону количества и качества здоровья.

Добиться эффекта от закаливающих процедур можно только при правильной технике их выполнения.

— Закаливающий эффект должен достигаться постепенно и последовательно. В противном случае чрезмерная интенсивность закаливающих воздействий может нанести ощутимый вред здоровью из-за неподготовленности организма к такому воздействию.

— Успех закаливания зависит не только от правильной техники, но и от отношения человека к процедурам закаливания.

— Необходимо придерживаться определенных методов закаливания, таких как:

- Закаливание воздухом и солнцем
  - Прогулки на воздухе.
  - Воздушные ванны.
- Закаливание водой. Местное закаливание холодом и в парной.

- Обтирание
- Обливание
- Душ

При начале закаливания следует соблюдать следующие принципы:

- а. Систематизация использования процедур закаливания.

Закаливание организма следует проводить систематически, изо дня в день круглый год, независимо от погодных условий и без длительных перерывов. Лучше, если использование процедур закаливания будет четко зафиксировано в дневном режиме.

- б. Постепенное увеличение силы раздражающего воздействия.

Закаливание несет положительный результат только в том случае, если сила и продолжительность процедур закаливания постепенно увеличиваются.

Переход от менее сильных воздействий к более сильным должен осуществляться постепенно, с учетом состояния организма и характера его реакций на применяемое воздействие.

- в. Последовательность в выполнении процедур закаливания.

Необходима предварительная тренировка организма с более щадящими процедурами. Можно начать с обтирания, ванн для ног, а затем начать обливание, соблюдая при этом принцип постепенного снижения температуры.

- г. Учет индивидуальных особенностей человека и его состояния здоровья.

Закаливание оказывает очень сильное воздействие на организм, особенно у людей, которые начинают его впервые.

- д. Комплексность воздействия природных факторов.

Наиболее эффективным является использование разнообразных процедур закаливания, отражающих весь комплекс сил природы, ежедневно воздействующих на человека.

Закаливание – важное средство профилактики негативных последствий охлаждения организма или действия высоких температур, оно улучшает физическое и психическое здоровье студента.

Закаливание благоприятно действует на весь организм: повышают тонус нервной системы, улучшает кровообращение и обмен веществ, при облучении поверхности тела в организме возникает ряд фотохимических реакций, влекущих за собой сложные физико-химические превращения в тканях и органах (эти реакции обуславливают благоприятное действие на весь организм).

### *Список литературы / References*

1. *Артюхова Ю.* Как закалить свой организм. Мн.: «Высшая школа», 1999.
2. *Баранов В.М.* В мире оздоровительной физкультуры. К.: «Здоровье», 2006.
3. *Гавриленко Б.С.* Физические факторы в воспитании детей и подростков. К.: «Пороги», 2003.
4. *Дибнер В.Д., Синельникова И.М.* Физкультура, возраст, здоровье. М.: «Физкультура», 2004.
5. *Дубогой А.Д. Мовчан Л.М.,* Физкультура и дети. К.: «Здоровье», 2008.
6. *Дубогой А.Д.* Управлять здоровьем смолоду. К.: «Молодь», 2005.
7. *Колтушкин А.Н.* Целебный холод. М: «Физкультура», 2003.
8. *Марков В.В.* Основы здорового образа жизни. М.: «Академия», 2001.
9. *Мурахов И. В.* Возможности организма человека. М.: «Знание», 2007.
10. *Мурахов И.В.* Оздоровительный эффект физкультуры и спорта. К.: «Здоровье», 2006.
11. *Панина Г.А.* Лечебная физкультура сегодня. К.: «АТФ», 2003.

# ПРИМЕНЕНИЕ ГЛЮКОКОРТИКОСТЕРОИДОВ У ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ СПОРТСМЕНОВ

Гареева Ю.З.<sup>1</sup>, Джеджина Д.Д.<sup>2</sup>, Лалушева А.А.<sup>3</sup>

<sup>1</sup>Гареева Юлия Зульфатовна – студент;

<sup>2</sup>Джеджина Диана Дмитриевна – студент;

<sup>3</sup>Лалушева Арина Александровна – студент;

кафедра физического воспитания, ЛФК, восстановительной и спортивной медицины,  
Ханты-Мансийская государственная медицинская академия,  
г. Ханты-Мансийск

**Аннотация:** в нашей работе рассмотрены вопросы, касающиеся запрета допингов, в частности речь шла о глюкокортикоидных стероидах для достижения высоких результатов в спортивной деятельности. Обращаем внимание и на использование и побочные эффекты после использования лекарственных средств.

**Ключевые слова:** спорт, глюкокортикоиды, допинги, субстанция.

## USE OF GLUCOCORTICOSTEROIDS IN PROFESSIONAL ATHLETES

Gareeva Yu.Z.<sup>1</sup>, Dzhezhdzhina D.D.<sup>2</sup>, Lalusheva A.A.<sup>3</sup>

<sup>1</sup>Gareeva Yulia Zulfatovna. – Student;

<sup>2</sup>Dzhezhdzhina Diana Dmitrievna. – Student;

<sup>3</sup>Lalusheva Arina Alexandrovna – Student;

DEPARTMENT OF PHYSICAL EDUCATION, EXERCISE THERAPY, REHABILITATION AND SPORTS MEDICINE,  
KHANTY-MANSIYSK STATE MEDICAL ACADEMY,  
KHANTY-MANSIYSK

**Abstract:** in our work, we considered issues related to the prohibition of doping, in particular, it was about glucocorticosteroids to achieve high results in sports activities. We also pay attention to the use and side effects after the use of medicines.

**Keywords:** sports, glucocorticoids, doping, substance.

УДК 796

DOI 10.24411/2312-8089-2021-11714

Глюкокортикоиды — стероидные гормоны, синтезируемые корой надпочечников. Природные глюкокортикоиды и их синтетические аналоги применяются в медицине при надпочечниковой недостаточности. Кроме того, при некоторых заболеваниях используются противовоспалительные, иммунодепрессивные, противоаллергические, противошоковые и другие свойства этих препаратов.

Как известно, к гормонам коры **надпочечников** относятся **глюкокортикоиды** и **минералокортикоиды**. Для стимуляции функции коры надпочечников применяют препараты АКТИГ (**кортикотропин** и др.), а также — в некоторых странах (на Украине отсутствует) — ангиотензин (последний стимулирует секрецию минералокортикоидов). В последнее время созданию новых препаратов кортикоидов уделяется меньше внимания, чем изучению и улучшению методов их применения.

Механизм действия глюкокортикоидов на молекулярном уровне до конца не выяснен.

В спортивном мире периодически возникают допинговые скандалы, отдельных спортсменов уличают в использовании допинга.

В спортивных состязаниях издавна могли использоваться снадобья, затем и медицинские препараты, которые обладали возбуждающим действием и повышали работоспособность спортсменов, улучшали спортивные результаты и таким образом

помогали одержать победу в соревнованиях. Впервые о допинге заговорили в 1960 году, когда 2 спортсмена умерли на соревнованиях и в крови у них были обнаружены сильнодействующие стимуляторы. И только в 1993 году Медицинская комиссия Международного олимпийского комитета (МОК) запретила употребление определенных препаратов.

Сегодня принято считать, что употребление допинга — приём вещества, излишнего для нормального функционирующего организма спортсмена, либо чрезмерной дозы лекарства, с единственной целью — искусственно усилить физическую активность и выносливость на время спортивных соревнований.

К допингам относят не только использование биологически активных веществ, но и методы для принудительного повышения спортивной работоспособности, которые оказывают побочные эффекты на организм и для которых имеются специальные методы обнаружения.

Определены критерии, по которым препараты или методы включаются в запрещенный список:

- Улучшение спортивных результатов: медицинские или другие научные данные, фармакологический эффект или опытные данные, свидетельствующие о том, что субстанция или метод сами по себе или в комбинации с другими субстанциями или методами способны улучшать или улучшают спортивные результаты.

- Риск для здоровья спортсмена: медицинские или другие научные данные, фармакологический эффект или опытные данные, свидетельствующие о том, что использование данной субстанции или метода представляет реальный или потенциальный риск для здоровья спортсмена.

Для субстанций данного класса применяется не абсолютный запрет — они запрещены только при оральном, ректальном, внутримышечном и внутривенном применении. Внутрисуставные инъекции, мази, ингаляции и другие способы применения ГКС не запрещены.

Возможными побочными эффектами от применения больших доз глюкокортикостероидов являются: отеки, снижение иммунитета, остеопороз (нарушение структуры костной ткани, приводящее к пористости и ломкости костей), ослабление поврежденных участков мышц, костей, сухожилий и связок, нарушения в нервной системе и так далее.

### *Список литературы / References*

1. *Вознесенский Н.А., Поляков Д.П.* Актуальные аспекты применения интраназальных глюкокортикостероидов. Пульмонология и аллергология, 2010;1:20–4.
2. *Лин А.Н., Пейджет С.А.* Принципы терапии кортикостероидами Арнольд, 2002. 465 с.
3. *Ричардс Р.Н.* Побочные эффекты кратковременных пероральных кортикостероидов. Кожный мед. Хирургия, 2008;12(2):77–81.

# АРХИТЕКТУРА

---

## ИСТОРИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЦИФРОВОЙ КУЛЬТУРЫ И ЕЕ ВОЗДЕЙСТВИЕ НА СОВРЕМЕННУЮ АРХИТЕКТУРУ

Шарипбек Н.Е.

*Шарипбек Нурила Ерланкызы - бакалавр искусства,  
специальность: архитектура,  
магистрант,  
кафедра архитектуры жилых и общественных зданий,  
Казахская головная архитектурно-строительная академия,  
г. Алматы, Республика Казахстан*

**Аннотация:** в настоящее время цифровые технологии – это все, что окружает человека и то, без чего не представляется его социальная, культурная, бытовая, рабочая сфера. Данная статья рассматривает процесс формирования цифровой культуры, ее принципы, уровни и этапы. Далее в статье описывается влияние цифровой культуры на разные дисциплины, а именно современную архитектуру, путь внедрения компьютерных программ в архитектурное проектирование.

**Ключевые слова:** цифровая культура, цифровая архитектура, дигитальная архитектура, цифровизация, моделирование, цифровые технологии.

## THE HISTORY OF FORMATION OF DIGITAL CULTURE AND ITS IMPACT ON MODERN ARCHITECTURE

Sharipbek N.E.

*Sharipbek Nurila Yerlankyzy – Bachelor of Art,  
DEGREE: ARCHITECTURE,  
Undergraduate Student,  
DEPARTMENT OF ARCHITECTURE RESIDENTIAL AND PUBLIC BUILDING,  
KAZAKH HEAD ACADEMY OF ARCHITECTURE AND CIVIL ENGINEERING,  
ALMATY, REPUBLIC OF KAZAKHSTAN*

**Abstract:** currently, digital technologies are everything that surrounds a person and that which his social, cultural, household and work sphere can't be imagined. This article examines the process of forming a digital culture, its principles, levels and stages. Further, the article describes the impact of digital culture on various disciplines, especially, modern architecture, the way of introducing computer programs in architectural design.

**Keywords:** digital culture, digital architecture, digitalization, modeling, digital technologies.

УДК 72.036

Повседневная жизнь человека не представляется без цифровых технологий, которые проникли буквально в каждую сферу жизнедеятельности. Благодаря возникшим новшествам меняются утвержденные положения, основы и формы городской среды, устоявшиеся привычки и природа человека, его мировоззрение, отношение к окружающим объектам и самому миру вокруг.

Понятие «цифровая культура» трактуется, как применение информационных технологий, их функционала в быту и в работе. Технологии, в свою очередь, означают средства и методы сбора информации, накопление, редактирование и передача данных об объекте, его характеристике, процессе и многом другом. Такой процесс осуществляется телефонами, компьютерами, роботами, специальными программами,

сервисами и другими инструментами. Если выразить точнее, то это создание специальных алгоритмов, кодов, команд для облегчения работы и ее автоматизации.

Знание цифровой области охватывает не только профессиональные сферы или сферу IT, но и другие области. К примеру, для того, чтобы посетить музей, театр или выставку теперь необязательно ехать куда-то, на сегодняшний день доступна функция виртуального посещения через экран компьютера. Вся важная информация об объектах, рукописи, картины, архивы стали намного проще сохраняться, легче стал производиться поиск по ним. Можно провести аналогию и с другими областями: просмотр кино, передачи в любое удобное время, чтение книг, не посещая библиотеки или же покупая их, обучение через любые онлайн-уроки.

Вытекает очевидный вопрос: «Зачем человеку могут понадобиться знания в области цифровой культуры, раз достаточно понимать принцип устройства компьютеров или телефона»? На сегодняшний день нельзя представить себе жизнь без информационных технологий в любой сфере жизни, без Интернета, роботизации и компьютеризации всего вокруг. Информация увеличивается в геометрической прогрессии, поэтому обработка данных может помочь в создании лучших социальных сервисов, внедрению инноваций в промышленности, в управлении. Появляется множество профессий. Не все люди понимают необходимость в новых специалистах. Даже общение, вне зависимости от его характера, как делового, так и личного, происходит в онлайн-формате, через социальные сети или почту, что определяет особенности мышления и поведения поколения. Из чего вытекает необходимость в хранении, поиске и анализе больших объемов информации [1].

Чтобы грамотно обращаться с окружающей нас информацией, фильтровать нужное, приумножать ее, получая осмысленные результаты, и нужна цифровая культура. То есть человек, обладая знаниями в этой области, понимает, какие алгоритмы подходят для обработки и анализа данных, какие задачи первостепенны, что нужно вводить в область данных, какие технологии подходят для решения этих задач и каким результатам можно доверять [1].

Цифровую культуру можно характеризовать через этапы, сформированные из трудов М. Маклюэна, Эл. Тоффлера, Дж. Нейсбита, М. Каку:

- уровень развития цифровых технологий;
- характер взаимосвязи технологий с насущными проблемами общества;
- общественные потребности и нужды в различных формах цифровой культуры;
- сфера применения цифровых технологий;
- степень распространения цифровой культуры; [2]

По Д.В. Галкину цифровая культура рассматривается на нескольких уровнях понимания:

1. Материальный уровень – анализируются непосредственно цифровые устройства;
2. Функциональный уровень – исследуются социальные отношения, коммуникации, убеждения, сама система внутри определенной социальной группы;
3. Символический уровень – символ цифровой культуры – язык программирования;
4. Ментальный уровень – культура личности, установки и ценности в работе с информацией и цифровыми устройствами;
5. Духовный уровень – ценности цифровизации, ее принципы, влияние цифровой культуры на духовную часть общества [3].

Исходя из изложенного, можно сделать вывод, что цифровая культура, во-первых, формирует новые ценности у современного общества, непосредственно связанные с ней, во-вторых, меняет практики и подходы человеческой деятельности, в-третьих, является совокупностью формирующихся устойчивых социально-психологических черт и качеств личности, принятии (или непринятии) ею стереотипов поведения в



определенной цифровой среде, закреплении тех или иных привычек сетевого общения и работы с информацией [4].

Этапы развития цифровой культуры делятся на такие периоды, как:

- 60-70-е года XX в. - период зарождения информационного общества, внедрение компьютеров, все данные из аналоговых и статичных переходя в цифровые;
- 80-90-е года XX в. - прогресс цифровых технологий, фокус на новом направлении - дигитализации (цифровизации), технологии помогают при коммуникации, являясь средством и инструментом общения;
- 2000-е годы - наше время - преобразование природы и среды человека под влиянием электронных инструментов [2].

В целом, положительное влияние использования интернета и информационных технологий в различных сферах культуры выразилось в формировании информационного общества. Применение цифровых технологий положительно сказалось в развитии сферы научных коммуникаций и обеспечении широкого доступа к базам знаний; в сохранении культурного наследия.

Цифровые технологии повлияли на множество сфер. К примеру, в научных исследованиях сформировались новые междисциплинарные области: вычислительная история, гуманитарная информатика, компьютерная лингвистика, киберпсихология и многое другое. Перечисленные предметы из области гуманитарного знания, которые также переводятся в цифровой формат с применением вычислительных технологий.

В сфере образования цифровая культура формируется посредством информатизации и медиатизации (использование Интернета, электронного портала, онлайн-курсов, интерактивных технологий во время проведения занятий). Такая погруженность и взаимодействие с электронной средой изменяет сам характер мышления студентов, получение ими знаний и метод коммуникации, как с остальными студентами, так и с преподавателем.

Безусловно, и современная архитектура не может развиваться и существовать без цифровой культуры, которая расширила ее возможности и изменила основополагающие аспекты. Слияние цифровой культуры и современной архитектуры вытекает в такое направление, как «дигитальная» или же «цифровая» архитектура. Данное течение в архитектуре подразумевает симбиоз компьютерного программирования, моделирования и визуализации [5].

Сам термин «цифровая архитектура» начал распространяться в 90-х годах XX века, во время бурного потока научно-технической революции, во время которой архитекторы старались найти новые пути самовыражения и проектирования. Эти технологии становятся ведущим направлением в архитектуре и лицом нового столетия [5].

Цифровая архитектура отвечает за функциональность, экологичность и динамичность строений. Архитекторам надо учитывать не только пользу и пригодность идеи, но также природно-экологическую ситуацию в мире, не забывая при этом привносить что-то яркое и новое [5].

Основные черты цифровой архитектуры:

- несимметричность;
- неравномерность и нелинейность;
- непоследовательность и динамичность;
- многообразие форм и состояний.

У дигитальной архитектуры имеется и обратная сторона. Главными недостатками являются огромные затраты, которые окупаются очень долгое время, недоверие простых людей, заказчиков к использованию новейших технологий, сложности в процессе разработок. Однако, данное направление в архитектуре нельзя преуменьшать или игнорировать, ведь за технологиями - будущее.

Одним из первых, кто начал делать проекты с помощью компьютерных программ, был Фрэнк Гери. Ведь его студия одной из первых начала использование системы

автоматизированного проектирования САПР в реализации своих проектов. До этого данная программа использовалась в авиасфере, моделируя части самолетов [6].

Первый проект, который был смоделирован в данной программе скульптура «Плывущей рыбы» к Олимпиаде в Барселоне в 1992 году. Придумать и воплотить такую идею в срок и, не превысив бюджет без специальной программы, не представлялось возможным.

Далее следует один из самых узнаваемых и громких проектов Гери - Музея Гугенхайма и Бильбао, который был спроектирован по той же технологии. Благодаря этому объекту появился термин «эффект Бильбао», который означает преобразование района или же целого города за счет знаковой постройки. Музей привлек большой поток людей, улучшив туризм и поток денег в город.

Такого же эффекта захотели и другие, положив начало необычным и захватывающим проектам в дальнейшем.

Одновременно с этим, цифровизация ярко прослеживалась в работах других архитекторов. Такие мастера как Заха Хадид, Тойо Ито, Патрик Шумахер, инженерная компания Agur, Архитектурная мастерская UNStudio, занимаются проектированием зданий и сооружений, в архитектуру которых изначально, на стадии проектирования, были интегрированы медиатеchnологии.

Также, с использованием цифровых инструментов в архитектуре появляется множество новых направлений. Таких, как параметризм или параметрическое моделирование, генеративный дизайн, образуются «умные» цифровые города, в проектирование внедряются роботы, чпу-станки, используется искусственный интеллект, и многое другое.

Взаимосвязь архитектуры и информационных технологий актуальна в современном проектировании. Цифровая архитектура легко может расшифровывать информацию об окружающей среде: температура, уровень освещения, скорость ветра или шум. Архитектору остается считывать информацию и использовать ее по назначению. В современном обществе невозможно себе представить пространство, которое не удовлетворяет потребности человека в информационном и технологическом контексте.

Предсказать ее будущее развитие сложно, ведь каждый архитектор и каждая школа руководствуется своими принципами и правилами. У одних будет упор на работу с BIM, CAD, Rhinoceros и другими программами, автоматизируя процесс строительства и проектирования, у других - уход в виртуальную реальность, ведь картинками заказчики уже пресыщены, теперь есть возможность ходить, смотреть, щупать объект, менять его материалы, взаимодействовать с самим объектом.

Исходя из описанного в статье, можно сделать вывод о том, что понятие цифровой культуры, безусловно, связано с изменением культуры под действием цифровых технологий, но оно не может отвечать за культуру в целом или предсказать будущее развитие человека. Цифровая культура - это о появлении разнообразных моделей, образовавшихся посредством взаимодействия технологий с другими дисциплинами и направлениями [2].

Несомненно, цифровая культура неразрывна с развитием современной архитектуры. На протяжении своего формирования цифровая культура помогала в воплощении проектов невероятных форм и размеров. То, на что раньше архитекторы тратили энергию, силы, в настоящее время делается простыми командами. Работа стала легче и автоматизированной. Может показаться, что со временем человек не будет нужен рядом с компьютером. Однако, это все же аппарат, который делается и контролируется человеком без авторского права. Он не может вносить или придумывать что-то новое.

## Список литературы / References

1. Университет ИТМО. Введение в цифровую культуру, 2021. [Электронный ресурс]. Режим доступа: [https://online.edu.ru/public/course?faces-redirect=true&cid=145100/](https://online.edu.ru/public/course?faces-redirect=true&cid=145100) (дата обращения: 24.12.2021).
2. Елькина Е.Е. Цифровая культура: понятие, модели и практики, 2018. Университет ИТМО. 196-197 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: [https://openbooks.itmo.ru/ru/file/8471/8471.pdf/](https://openbooks.itmo.ru/ru/file/8471/8471.pdf) (дата обращения: 24.12.2021).
3. Галкин Д.В. От кибернетических автоматов к искусственной жизни: теоретические и историко-культурные аспекты формирования цифровой культуры [Текст]: автореф. дис. ... д-ра философ. наук / Д.В. Галкин. Томск, 2013.
4. Гнатышина Е.В. Цифровизация и формирование цифровой культуры: социальные и образовательные аспекты. [Текст] Журнал: Вестник Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета. Челябинск, 2017. [Электронный ресурс]. Режим доступа:
5. <https://cyberleninka.ru/article/n/tsifrovizatsiya-i-formirovanie-tsifrovoy-kultury-sotsialnye-i-obrazovatelnye-aspekty/> (дата обращения: 24.12.2021).
6. Сторчай Н. Дигитальная архитектура, 2021. [Электронный ресурс]. Режим доступа: [https://spravochnik.ru/arhitektura\\_i\\_stroitelstvo/stili\\_arhitektury/digitalnaya\\_arhitektur\\_a/](https://spravochnik.ru/arhitektura_i_stroitelstvo/stili_arhitektury/digitalnaya_arhitektur_a/) (дата обращения: 24.12.2021).
7. Добрицына И.А. Новые проблемы архитектуры в эпоху цифровой культуры, 2013. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/novye-problemy-arhitektury-v-epohu-tsifrovoy-kultury/> (дата обращения: 24.12.2021).
8. Бахмисова М.А. Дигитальная архитектура и инновационные подходы в формировании современной архитектуры, 2017. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/digitalnaya-arhitektura-i-innovatsionnye-podhody-v-formirovanii-sovremennoy-arhitektury/> (дата обращения: 24.12.2021).
9. Софт Культура. Цифровой переворот: как компьютеры изменили архитектуру, 2019. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=cOysHcEUrdI&t=69s> / (дата обращения: 24.12.2021).

---

## РЕКОНСТРУКЦИИ ПАВИЛЬОНА КАЗАХСКОЙ ССР НА ВСЕСОЮЗНОЙ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОЙ ВЫСТАВКЕ: ТРАНСФОРМАЦИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗА Сафоева Т.И.

*Сафоева Тахмина Исмагуллоевна – бакалавр искусства,  
специальность: архитектура,  
магистрант,  
кафедра архитектуры жилых и общественных зданий,  
Казахская головная архитектурно-строительная академия,  
г. Алматы, Республика Казахстан*

**Аннотация:** ВСХВ – место, в котором объединились культуры различных республик СССР. Павильон номер одиннадцать, посвященный КазССР на Всесоюзной сельскохозяйственной выставке реконструировался пять раз с момента постройки (с 1937 по 2018 гг.). Каждая реконструкция была связана с внешними факторами положения в стране. Фасады и внутреннее убранство павильона отображали не только достижения сельского хозяйства в период коллективизации, но и могли

*образно дать понимание в формообразовании и поисках национального стиля на рубеже начала XX века.*

**Ключевые слова:** павильон Казахская ССР, ВСХВ, реконструкция.

## **RECONSTRUCTIONS OF THE PAVILION OF THE KAZAKH SSR AT ALL-UNION AGRICULTURAL EXHIBITION: TRANSFORMATION OF ART Safoyeva T.I.**

*Safoyeva Tahmina Ismatulloevna – Bachelor,*

*DEGREE: ARCHITECTURE,*

*Undergraduate Student,*

*DEPARTMENT OF ARCHITECTURE RESIDENTIAL AND PUBLIC BUILDINGS,*

*KAZAKH HEAD ACADEMY OF ARCHITECTURE AND CIVIL ENGINEERING,*

*ALMATY, REPUBLIC OF KAZAKHSTAN*

**Abstract:** *the Exhibition of the National Economy is a place where the cultures of various republics of the USSR are united. Pavilion number eleven dedicated to the Kazakh SSR at the All-Union Agricultural Exhibition has been reconstructed five times since its construction (from 1937 to 2018). Each reconstruction was associated with external factors of the situation in the country. The facades and interior decoration of the pavilion reflected not only the achievements of agriculture in the period of collectivization, but could also figuratively give an understanding of the shaping and search for a national style at the turn of the 20th century.*

**Keywords:** *pavilion of the Kazakh SSR, All-Union Agricultural Exhibition, reconstruction.*

УДК 72.04.03.

### **Введение:**

Всесоюзная сельскохозяйственная выставка народного хозяйства открылась к шестидесятилетию Сталина 1 августа 1939 года, хотя дата торжественного открытия выставки не раз менялась по нескольким причинам: в июле 1938 года главный архитектор выставки В.К. Олтаржевский был обвинен и арестован в участии в «антисоветской вредительской организации, существовавшей на Всесоюзной сельскохозяйственной выставке», осуждён и сослан в Воркуту, после ареста Олтаржевского большинство готовых павильонов признали неудачными, а решение некоторых построек — «вредительским». 21 августа 1938 года Верховный Совет СССР принял специальный «Закон о ВСХВ», которым вновь перенес дату открытия выставки на 1 августа 1939 года.

Выставка представляла собой целый выставочный город площадью в 136 гектаров, на которых было размещено 250 всевозможных строений, каскад прудов, парки, опытные участки [1].

На ВСХВ за достижениями Казахской ССР можно было наблюдать с самых первых дней открытия. Первое здание было построено в 1937 году, после чего в 1939-м переделано по проекту архитектора Ивана Георгиевича Безрукова в традициях древнего зодчества Казахстана. В 1940 году при реконструкции монументальный фасад с 25-метровой стрелой был увенчан гербом Казахской ССР с барельефом отражающим быт казахов в сельском хозяйстве в работах скульптура Хасбулата Нухбековича Аскар-Сарыджи. После войны деревянное строение в 1954 году заменили новым, при этом сохранив национальный колорит. В этом время появился знаменитый купол со шпилем, облик которого возвращают в 2018 году к празднованию 20-летия столицы Казахстана.

В 1967 году после принятия закона об «Об устранении излишеств в проектировании и строительстве» павильон № 11 принял на себя облик достижений в

области добычи угля и металла, название которого отвечало само за себя - "Металлургия" [2]. Темный и грубый павильон простоял около 50 лет. В 2018 году к празднованию 20-летия столицы Казахстана произошла реновация исторического облика вернувшего нам роскошный вид павильона. Здание функционирует на сегодняшний день как культурный центр и постоянная экспозиция, рассказывающая об истории казахского народа.

ВСХВ своего рода карнавал культур советского народа. Несколько миллионов гостей приходили на ВСХВ полюбоваться на павильоны разных республик, которые демонстрировали достижения в промышленности и сельском хозяйстве. Фасады и убранство внутренней отделки знакомили посетителей со своей национальной культурой.

Здание павильона № 11 на ВСХВ было построено из деревянных конструкций в 1937 г., архитектором которого был Ф.П. Костенко. Павильон представлял собой шестиугольник в плане с галереей посвященный Казахской ССР, Киргизской ССР и Кара-Каллакской АССР. Изначально композиция павильона должна была завершать небольшую декоративную башню, но во время перестройки в конце 1938-х начале 1939 гг. она была снесена. Архитектор И. Безруков, перестраивавший павильон, учитывал расположение близ Главного павильона, придал ему более спокойные и приземистые черты. Первоначально павильон был построен в черновом варианте и планировался под экспозицию Казахской, Киргизской, Каракалпакской ССР, но к открытию выставки в 1939 г. павильон был реконструирован по проекту И.Г.Безрукова, и открыт как павильон "Казахская ССР".

Павильон Казахской ССР в 1939 году представлен был в виде шестигранника, сверху которого был конусовидный купол с порталной аркой напоминая вход мавзолея с отсылкой к памятникам зодчества Казахстана. Фасад был искусно украшен характерными орнаментами и выкрашен в светло-голубые тона. Выставка ВСХВ 1939 года прошла успешно, в 1940 году были построены и обновлены многие павильоны, включая павильон № 11 Казахской ССР.

После войны выставка ВСХВ была полуразрушена: павильоны были разрушены или с сильными повреждениями, аллеи, статуи, пруды, клумбы. Многие павильоны были разрушены или с сильными повреждениями: аллеи, статуи, пруды, клумбы.

В честь 800-летия Москвы было принято решение о реконструкции павильонов и генерального плана выставки. Под руководством Алексея Федоровича Жукова - выдающегося советского архитектора был разработан новый генеральный план ВСХВ, разработка которого велась еще до войны, и к 1 августа 1954 выставка торжественно открылась для посетителей.

Реконструкция была и у прежнего Казахского павильона. В октябре 1949 года Главным Выставочным Комитетом был утвержден технический проект строительства основной части павильона Казахской ССР на ВСХВ.

Новый павильон предусматривал возведение на месте старого деревянного шестигранника 1936 г. - квадратный павильон с галереей. Также предусматривалась реставрация главного фасада павильона той части построенной в 1940 г. также из дерева. Но после анализа выяснилось, что фасадная часть 1940 г. конструктивно и технически была в аварийном состоянии было решено ее заменить, но сохранением существующих барельефов и боковых пилонов. Автором нового проекта стал автор прежнего фасада – И.М. Петров, в соавторстве с И.В. Куприяновым и Т.К. Басеновым.

Обновленный павильон был выстроен в кирпиче на каменном фундаменте. Силуэт обновленного павильона стал одной из доминант выставки. Главный фасад павильона был решен в виде трехпролетной арки. На входе у основания пилонов посетителей встречали две скульптуры: по правую сторону статная скульптура Жамбыл Жабаева - казахского советского поэта и по левую сторону от входа героя социалистического труда Шығанақ Берсиев-советского просовода, новатора сельскохозяйственного производства. Центральная арка, как и вся входная группа, была украшена

национальными узорами и увенчана аркатурным поясом напоминающим корону в центре которой был сооружен стеклянный купол увенчанный шпилем. Изначально на пилонах планировалось высечь тексты из песен Жамбыла Жабаева, но ограничились лишь надписями на русском и казахском языках с именами республик. Во входной части акцент был на скульптуры рабочего и колхозницы [1]. Барельефы прежнего павильона, которые вновь исполнил Х.Н. Аскар-Сарыджа на тему социалистического земледелия Казахстана, были воспроизведены из цемента и декорированы на главном и боковых фасадах. Фасад также был украшен гербом Казахстана. Барельеф рассказывал об экономике и культуре, животноводстве и растениеводстве республики, а позднее и о достижениях Казахстана в цветной металлургии, нефтегазовой и угледобывающей промышленности. На Боковых фасадах также были размещены стенные фонтаны. В отделке экстерьера прекрасно сочетались майолика по периметру павильона и бронза.

Через порталные арки посетители падали в роскошно отделанные залы павильона. Попадая внутрь, в центре гостей павильона встречала скульптура о представлении счастливой казахской семьи, которая являлась образом творческого труда Казахстана. Залы павильона были роскошно отделаны, обнесенные по периметру колоннадой как бы квадратный двор - воспроизводили открытие дворов построек среднеазиатской архитектуры. Колонны в центральном зале в нижних частях были отделаны красным и белым мрамором с национальным орнаментом. Также отдельного внимания заслуживают авторские капители с попыткой сделать их на казахский лад.

Купол зала выполняется из полосового и других профилей железа, с накладками из бронзового литья с чеканкой.

Третья реконструкция павильона отражала в себе достижения Республики в технических культурах, сельском хозяйстве, животноводстве, промышленную культуру Казахстана под руководством партии и правительства Советского Союза. Образ реконструкции павильона № 11 занял особое место в выставке ВСХВ. Он отпечатался сильнее в голове у людей чем павильон 1936 г., возможно поэтому четвертую реконструкцию павильона на сегодняшний день вернули к этому облику.

В 1940 году выставка проработала 5 месяцев, ее посетили 4,5 миллиона человек. Выставка 1941 года была закрыта 1 июля, вскоре после начала Великой Отечественной войны.

Четвертая реконструкция последовала после принятия закона «Об устранении излишеств в проектировании и строительстве» - постановление от 4 ноября 1955 года, которое одновременно завершило эпоху «сталинского ампира» в проектировании и строительстве зданий и сооружений в Союзе ССР.

Яркий павильон Казахской ССР так же, как и большая часть сооружений ВСХВ после открытия, подвергались большой критике со стороны руководства партии и правительств. Также в 1959 году ВПВ и ВСХВ были объединены под общим названием ВДНХ СССР. В марте 1963 года Совет Министров СССР принял постановление «О перестройке работы ВДНХ СССР». В 1956 году было принято решение о разделении выставки на Сельскохозяйственную и Промышленную.

После принятия постановления «О перестройке работы ВДНХ СССР» в 1963 павильоны в срочном порядке были реконструированы. Реконструкцию павильона № 11 выбрали по достижениям Казахстана в области металлургии. Для столь «черной» отрасли предыдущий павильон был слишком роскошный [1]. Поэтому в ходе реконструкции ВДНХ СССР в 1966-1967-х г.г., посвященной 50-летию Октябрьской Революции павильон Казахстана был реконструирован. Авторами проекта реконструкции стали архитекторы: Кобецкий, Гордеева, Власова и инженер Анисько.

С павильона были убраны гербы, а внутри закрывались барельефы, обшивались гипсокартоном и стальными листами. Его изначальный фасад сохранился, будучи закрыт металлическим коробом. Различные установки знакомили посетителей с

достижениями Казахстана в черной, цветной металлургией и угледобывающей промышленности, опытом предприятий и образцами новой продукции. Фасад обшит приставными декоративными стенками из шлакоситалловых плит, выкрашенных в черный цвет. На стенах павильона виднелось панно профиля Ленина, карта СССР с металлургическими центрами страны, таблица Менделеева в том числе большой экран с фотографиями образцов черной металлургии.

В 2018 году павильон открывают после крупной реновации как раз к 20 летию Астаны: темный павильон “Металлургия” вернули к его предшествующему облику. Внутри убрали межэтажные перегородки, а с мраморных колонн сбили бетон. Здание функционирует на сегодняшний день как культурный центр и постоянная экспозиция рассказывающая об истории казахского народа. Со слов Антон Германович Силуанова - министра финансов Российской Федерации: “Не случайно празднование этого мероприятия происходит здесь в Москве, поскольку Москва первая из российских городов стала побратимом города Астаны...”. Внутри были представлены градостроительные достижения столицы, макеты жилых комплексов, которые возводили в Астане [3]. Реставрация сохранившихся на тот момент элементов павильона началась в 2017 году. Специалисты по восстановлению архитектурного облика опирались на архивные материалы 1954 года.

Павильону ВДНХ № 11 "Казахстан" в Москве вернули памятники казахскому акыну Жамбылу Жабаеву и Герою социалистического труда Шыганаку Берсиеву." *Сами скульптуры были уничтожены еще в 1963 году. Все цветные изображения, дошедшие до наших дней, сильно отличаются друг от друга. Это объясняется особенностями цветопередачи того времени, обусловленными несовершенством пленочной фотофиксации, а также спецификой полиграфии: редакторам приходилось корректировать цвет опубликованных в книгах фотографий для удобства восприятия. Если однозначных доказательств в пользу конкретного колористического решения нет, за основу берется условно нейтральный цвет. В данном случае на заседании научно-методического совета было принято решение выкрасить скульптуры в цвет сохранившихся барельефов",* - добавил архитектор-реставратор высшей категории Григорий Мудров [4].

Павильон № 11 пережил многое, каждое его воплощение запоминалось гостям выставки. Влияние внешних факторов на формообразование фасадных и внутренних частей павильона вернули павильону его самую удачную форму. Все это отражает поиск национальной архитектуры, используя этнические мотивы казахского народа.

### *Список литературы / References*

1. *Нефёдов П., Коробьина И.* Путеводитель по ВДНХ. М.: ABCdesign, 2014. 240 с. ISBN 978-5-4330-0033-9.
2. *Рогачёв А.В.* Великие стройки социализма. М.: Центрполиграф, 2014. С. 295—396. 480 с. ISBN 978-5-227-05106-6.
3. [Электронный ресурс]. Режим доступа:<https://www.youtube.com/watch?v=STg-7Mr4-og>- «На ВДНХ откроется павильон Казахстана». Официальный YouTube канал ВГТРК. Россия 24 - российский информационный канал/ (дата обращения: 28.12.2021).
4. [Электронный ресурс]. Режим доступа:<https://www.zakon.kz/4944057-pamyatnik-zhambyl-zhabaevu-royavilsya-v.html> - Информационный портал ZAKON.KZ/ (дата обращения: 28.12.2021).

# НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ

ИЗДАТЕЛЬСТВО  
«ПРОБЛЕМЫ НАУКИ»

АДРЕС РЕДАКЦИИ:  
153008, РФ, Г. ИВАНОВО, УЛ. ЛЕЖНЕВСКАЯ, Д. 55, 4 ЭТАЖ  
ТЕЛ.: +7 (915) 814-09-51

**HTTP://SCIENTIFICJOURNAL.RU**  
**E-MAIL: INFO@P8N.RU**

ТИПОГРАФИЯ:  
ООО «ПРЕССТО».  
153025, Г. ИВАНОВО, УЛ. ДЗЕРЖИНСКОГО, Д. 39, СТРОЕНИЕ 8

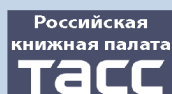
ИЗДАТЕЛЬ  
ООО «ОЛИМП»  
УЧРЕДИТЕЛЬ: ВАЛЬЦЕВ СЕРГЕЙ ВИТАЛЬЕВИЧ  
108814, Г. МОСКВА, УЛ. ПЕТРА ВЯЗЕМСКОГО, 11/2





ИЗДАТЕЛЬСТВО «ПРОБЛЕМЫ НАУКИ»  
HTTPS://WWW.SCIENCEPROBLEMS.RU  
EMAIL: INFO@P8N.RU, +7(915)814-09-51

---



НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ «ВЕСТНИК НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ»  
В ОБЯЗАТЕЛЬНОМ ПОРЯДКЕ РАССЫЛАЕТСЯ:

1. Библиотека Администрации Президента Российской Федерации, Москва;  
Адрес: 103132, Москва, Старая площадь, д. 8/5.
2. Парламентская библиотека Российской Федерации, Москва;  
Адрес: Москва, ул. Охотный ряд, 1
3. Российская государственная библиотека (РГБ);  
Адрес: 110000, Москва, ул. Воздвиженка, 3/5
4. Российская национальная библиотека (РНБ);  
Адрес: 191069, Санкт-Петербург, ул. Садовая, 18
5. Научная библиотека Московского государственного университета  
имени М.В. Ломоносова (МГУ), Москва;  
Адрес: 119899 Москва, Воробьевы горы, МГУ, Научная библиотека

ПОЛНЫЙ СПИСОК НА САЙТЕ ЖУРНАЛА: [HTTP://SCIENTIFICJOURNAL.RU](http://SCIENTIFICJOURNAL.RU)



Вы можете свободно делиться (обмениваться) — копировать и распространять материалы и создавать новое, опираясь на эти материалы, с ОБЯЗАТЕЛЬНЫМ указанием авторства. Подробнее о правилах цитирования: <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.ru>

ЦЕНА СВОБОДНАЯ