

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СПОСОБ ИНТЕГРАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ЛИТЕРАТУРА» И ДИСЦИПЛИН ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ЦИКЛА

Антонова Е.А. Email: Antonova686@scientifictext.ru

*Антонова Елена Александровна – преподаватель русского языка и литературы,
Государственное профессиональное образовательное учреждение Ярославской области
Гаврилов-Ямский политехнический колледж, г. Гаврилов-Ям*

Аннотация: в статье содержится материал по исследованию проблемы интеграции дисциплины «Литература» и дисциплин профессионального цикла в учреждениях среднего профессионального образования. Эффективным способом интеграции образовательных областей в среднем профессиональном образовании является организация проектной деятельности. Выявлены причины возникающих трудностей при организации интеграции образовательных областей через проектную деятельность. В статье дается обоснование проектной деятельности как способа интеграции и его особенности при построении учебного занятия; выявлены положительные стороны интеграции образовательных областей.

Ключевые слова: проектная деятельность, способ, интеграция, производственное обучение, профессиональная направленность.

PROJECT ACTIVITY AS A WAY TO INTEGRATE THE ACADEMIC DISCIPLINE "LITERATURE" AND PROFESSIONAL CYCLE DISCIPLINES

Antonova E.A.

*Antonova Elena Alexandrova – Teacher of Russian language and Literature,
STATE PROFESSIONAL EDUCATIONAL INSTITUTION OF THE Yaroslavl Region
GAVRILOV-YAMSKY POLYTECHNIC COLLEGE, GAVRILOV-YAM*

Abstract: the article contains material on the study of the problem of integrating the discipline "Literature" and professional cycle disciplines in institutions of secondary vocational education. An effective way to integrate educational areas into the secondary vocational education is to organize project activities. The reasons for the difficulties encountered in organizing the integration of educational areas through project activities are identified. The article provides a rationale for project activities as a method of integration and its features in the construction of educational classes; the positive aspects of integration of educational areas are identified.

Keywords: project activity, method, integration, industrial training, professional orientation.

УДК: 377.5

Интеграция в учреждениях СПО является необходимым условием профессиональной подготовки специалистов и средством повышения качества профессионального образования в целом. Обеспечение междисциплинарной интеграции, в частности дисциплин филологического цикла (учебной дисциплины «Литература») и производственного обучения, связано с определёнными трудностями:

- большое количество учебных дисциплин, что приводит к недостаточному обеспечению взаимосвязи дисциплины «Литература» и производственного обучения,
- трудности выявления в литературных произведениях особенностей осваиваемой профессии,
- отсутствие специальных дополнительных курсов по выбору с профессиональным уклоном в СПО в рамках изучения дисциплины «Литература» в связи с отсутствием свободных часов для их реализации,
- отсутствие «готового» материала в информационных источниках, что требует более глубокого изучения литературных произведений, осмысленного чтения, его соотнесения с содержанием профессиональных модулей,
- малый объем часов, предусмотренный учебным планом на освоение дисциплины «Литература»,
- низкая активность обучающихся, вызванная непониманием взаимосвязи дисциплины «Литература» и производственного обучения,
- сложность для педагогов по организации работы, направленной на формирование общих компетенций средствами дисциплины «Литература» в совокупности с профессиональными компетенциями осваиваемой обучающимися профессии, так как отсутствуют четкие требования к общим компетенциям,
- трудоёмкость при организации проектной деятельности, направленной на интеграцию дисциплины «Литература» и производственного обучения,
- недостаточное обеспечение необходимого уровня творческого развития в учреждениях СПО.

Выявленные трудности привели к постановке следующей цели: выявить возможности проектной деятельности как способа интеграции учебной дисциплины «Литература» и дисциплин профессионального цикла в учреждениях СПО.

Для достижения поставленной цели необходимо решить ряд задач:

1. Изучить информационные источники по теме исследования,
2. Дать обоснование проектной деятельности как способу интеграции,
3. Выявить особенности организации проектной деятельности и её возможности в процессе интеграции дисциплины «Литература» и дисциплин профессионального цикла.

Исследование по проблеме велось в течение 3 лет с 2017 по 2019 годы. В работе использовались как теоретические методы (сравнение, синтез, обобщение и систематизация, анализ литературы, индукция и дедукция, моделирование), так и эмпирические методы: наблюдение, опросные методы (беседа, интервьюирование, анкетирование), изучение документации обучающихся, изучение и обобщение опыта, изучение продуктов деятельности обучающихся, тестирование.

Сложность проводимой работы состоит в том, что в информационных источниках не содержится подобных исследований, так как интеграция дисциплины «Литература» и дисциплин профессионального цикла, производственного обучения в СПО является сложной как в плане отбора материала, который бы соотносился с содержанием указанных образовательных областей, формулировке темы, так и в плане организации проектной деятельности преподавателем литературы и мастерами производственного обучения.

Новизна материала заключается в том, что обосновано понимание проектной деятельности как способа интеграции, разработан практический материал для организации интеграции дисциплины «Литература» и дисциплин профессионального цикла по профессиям «Повар, кондитер», «Парикмахер», «Мастер строительных отделочных работ», «Слесарь по ремонту строительных машин».

Проектная деятельность является неотъемлемой частью образовательного процесса в СПО, так как позволяет повысить качество образования и способствует формированию профессиональной направленности обучающихся за счет овладения общими и профессиональными компетенциями.

Под проектной деятельностью понимается творческая работа по решению практической задачи, цели и содержание которой определяются учащимися и осуществляются ими в процессе теоретической проработки информации; предусматривается создание идеального или материального продукта, обладающего объективной или субъективной новизной [Байбородова Л.В., Чернявская А.П., 2016].

Проектная деятельность в СПО становится способом интеграции образовательных областей (литература и профессиональное обучение).

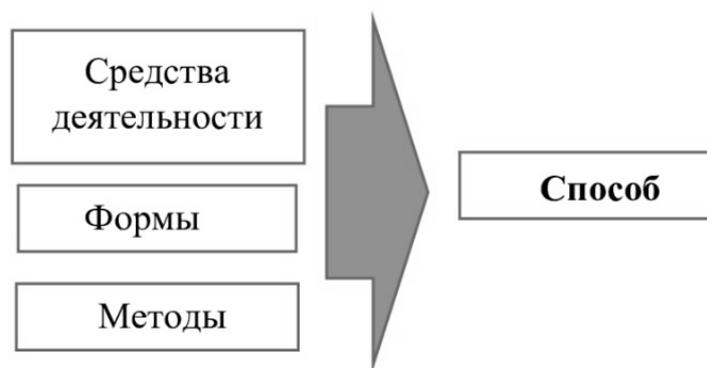


Рис. 1. Сущность педагогического способа

В процессе организации интеграции через проектную деятельность используются различные средства, формы и методы, применяемые как при освоении дисциплины «Литература», так и производственного обучения. Таким образом, можно сказать, что способ деятельности – это совокупность средств, методов, форм деятельности, которые являются необходимыми для заданного изменения исходного состояния объекта деятельности или предмета труда [Профессиональная педагогика, 1997].

В данной работе объединяются понятия «проектная деятельность» и «интеграция». Под интеграцией понимается процесс и результат взаимодействия различных элементов, которое приводит к возникновению чего-то нового, целостного [Байбородова Л.В., Чернявская А.П., 2016].

Интеграция в образовании может быть представлена интегрированным уроком, организацией занятий в разновозрастных группах, дидактическим театром и другими частными технологиями интеграции.

В учреждениях СПО при организации образовательного процесса важно найти точки соприкосновения дисциплины «Литература» и производственного обучения / дисциплин

профессионального цикла в плане тематики, содержания, целей, задач, методов, форм, средств, которые помогут достичь образовательного результата, в полной мере обеспечат формирование общих и профессиональных компетенций, а также личностных, метапредметных и предметных результатов в их совокупности.

Как правило, в учреждениях СПО акцент делается на профессиональных качествах выпускника, умеющего работать руками, поэтому проектная деятельность, являющаяся способом интеграции, позволяет выйти на реальный продукт, созданный обучающимися. Дисциплина «Литература» в проектной деятельности, обозначая некую проблему в виде формулировки темы, обеспечивает старт для реализации, разработку дальнейших действий, а дисциплины профессионального цикла и производственное обучение являются той базой, в которой формируются профессионально важные качества, реализуется творческий потенциал. Данный подход в СПО позволит сформировать профессиональную направленность обучающихся, развить политехнический кругозор, умение действовать в нестандартных ситуациях по запросу потребителя.

Так с 2017 по 2019 годы интеграция дисциплины «Литература» и производственного обучения обеспечивалась организацией проектной деятельности по следующим профессиям: «Повар, кондитер», «Парикмахер», «Слесарь по ремонту строительных машин», «Мастер строительных отделочных работ». Тематика проектов была следующая:

1. «Каменный цветок» в сказке П. Бажова и в интерьере.
2. Образ колеса в литературных текстах и его реконструкция в профессии.
3. Кулинарный подтекст пословиц и поговорок о блинах и Масленице.
4. Особенности женских причесок пушкинского периода.
5. Пельмень и вареник – герои литературных текстов.
6. Вегетарианское меню Л.Н. Толстого на каждый день.
7. «Изысканная кухня» в поэтических текстах Серебряного века.
8. «Коса – девичья краса».
9. Особенности интерьера высшей аристократии в произведениях А.С. Пушкина.
10. Русская народная сказка «Колобок» и её кулинарные секреты.

Работа по интеграции велась совместно с мастерами производственного обучения, была достигнута согласованность литературного материала и содержания профессионального модуля, либо темы урока производственного обучения. Урок литературы предшествует производственному обучению, так как именно на уроке литературы обучающиеся знакомятся с темой проекта и обозначают проблему, ищут творческое решение, намечают пути её реализации в профессиональной деятельности, на производственном обучении осуществляют подбор необходимых инструментов, материалов, приспособлений, выстраивают технологический процесс, презентуют в форме защиты продукта или мастер-класса.

Подводя итог, можно сделать следующие выводы:

- интеграция и проектная деятельность являются основными для организации образовательного процесса в СПО,
- происходит становление устойчивых связей между дисциплиной «Литература» и дисциплинами профессионального цикла, но при этом сохраняется их изолированность,
- возрастает интерес к обучению, развиваются творческие способности, формируются общие и профессиональные компетенции,
- формируется профессиональная направленность обучающихся в процессе изучения дисциплины «Литература».

Список литературы / References

1. Байбородова Л.В., Рожков М.И., Чернявская А.П., Харисова И.Г. Теория воспитания и технологии педагогической деятельности (в схемах и таблицах): учебное пособие под ред. Л.В. Байбородовой, И.Г. Харисовой. Изд. 2-е перераб. и исправл. / Л.В. Байбородова, М.И. Рожков, А.П. Чернявская, И.Г. Харисова. Ярославль: РИО ЯГПУ, 2016. 190 с.
2. Профессиональная педагогика: Учебник для студентов, обучающихся по педагогическим специальностям и направлениям / С.Я. Батышев. Москва: Ассоциация «Профессиональное образование», 1997. 512 с.