

# **ЕДИНСТВО ТРУДОВОГО И ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ**

**Хайдарова М.Д. Email: Khaydarova6101@scientifictext.ru**

*Хайдарова Малика Джамшиитовна – преподаватель;  
кафедра методики начального образования,  
Бухарский государственный университет, г. Бухара, Республика Узбекистан*

**Аннотация:** в статье рассматривается место труда в эстетическом воспитании школьников, влияние эстетического воспитания на развитие личности. Эстетическое воспитание гармонизирует и развивает духовные способности человека, необходимые в различных областях творчества. Оно тесно связано с нравственным воспитанием, так как красота выступает своеобразным регулятором человеческих взаимоотношений. Поэтому проблема эстетического образования и воспитания школьников является актуальной и значимой для современного учителя.

**Ключевые слова:** эстетическое воспитание, развитие личности, трудовое воспитание, эстетическое развитие.

## **UNITY OF LABOR AND AESTHETIC EDUCATION OF PUPILS Khaydarova M.D.**

*Khaydarova Malika Dzhamshitovna – Lecturer,  
DEPARTMENT OF PRIMARY EDUCATION METHODS,  
BUKHARA STATE UNIVERSITY, BUKHARA, REPUBLIC OF UZBEKISTAN*

**Abstract:** the article examines the place of labor in the aesthetic education of schoolchildren, the influence of aesthetic education on personality development. Aesthetic education harmonizes and develops a person's spiritual abilities, which are necessary in various areas of creativity. It is closely related to moral education, since beauty acts as a kind of regulator of human relationships. Therefore, the problem of aesthetic education and upbringing of schoolchildren is relevant and significant for a modern teacher.

**Keywords:** aesthetic education, personality development, labor education, aesthetic development.

УДК 371.4

Эстетическое образование, приобщение детей к сокровищнице мировой культуры и искусства – необходимые условия для достижения главной цели эстетического воспитания – гармоничное развитие личности. Центральным звеном эстетического сознания является эстетический идеал. «Эстетический идеал – представление человека о совершенной красоте явлений материального, духовно-интеллектуального, нравственного и художественного мира». То есть, это представление о совершенной красоте в природе, обществе, человеке, труде и искусстве. Эстетическое воспитание само по себе осуществляется лишь в тесном единстве со всеми другими видами воспитания. Единство эстетического и интеллектуального воспитания определяется тем, что эстетическое отношение человека к действительности базируется на познании. Эстетическое воспитание неотделимо от таких интеллектуальных чувств как любопытство, любознательность, интерес. Мало того, и дальнейшее, более углубленное развитие эстетического восприятия не обходится без интеллектуальных элементов. Движения мысли, разнообразные идеи и связанные с ними ассоциативные представления неотделимы от эстетического чувства, когда оно становится содержательным. Это тем более так, что эстетическое освоение связано с удовольствием от проникновения в глубину содержания предмета, оно является результатом своеобразного творческого познания.

Эстетическая культура личности рассматривается в тесной связи с её эстетическим развитием и способностью преобразовывать мир "по законам красоты". Последнее отвечает требованиям педагогической теории и последовательности процесса обучения и воспитания подрастающего поколения во всей системе образования. Эстетическое воспитание не ограничивает свои задачи формированием эстетических вкусов, идеалов, потребностей, взглядов и убеждений личности, её способности воспринимать и оценивать мир с точки зрения гармонии совершенства и красоты, являющихся неотъемлемыми составными элементами эстетической культуры личности.

Эстетическая культура общества - это совокупность всех эстетических ценностей, которые участвуют во взаимодействии общества с миром, в стремлении общества к совершенствованию, полному расцвету всей системы общественных отношений.

Эстетическая культура личности - это совокупность её способностей чувствовать, переживать и преобразовывать природу, общественную жизнь и самого человека по законам красоты, открывающим путь наиболее полного гармоничного раскрытия всех сущностных сил человека.

Эстетическое воспитание школьников должно покоиться на их приобщении к труду, т.к. именно в этом процессе может сформироваться их эстетическое отношение к предметам труда, и к людям труда. В этом отношении логика воспитания индивида должна воспроизводить логику эстетического самовоспитания всего человечества. В самом деле, даже первые исторические формы труда показывают, что в преобразовании природы людьми решались не только технико-экономические задачи, но и задачи эстетические - в этом состоит одно из существенных отличий труда человека от подобных ему операций животных.

Уже в раннем возрасте ребёнок может и должен приобщаться к простейшим формам реального труда - к уборке комнаты, к работе в саду или в огороде, к уходу за домашними животными, к вышиванию, строганию, шитью и в этих актах его первые эстетические ориентации и реакции укрепляются, развиваются, постепенно приобретая силу автоматизма, непосредственных и спонтанных эмоциональных движений. Никакие наставления, рассказы, описания не могут заменить этого прямого и главного источника формирования эстетического отношения к труду - собственных практических действий ребёнка, в которых ему открываются его реальные связи с внешним миром, в которых он овладевает до этого неподвластной ему реальностью. В труде образуются и развиваются психологические качества, определяющие возможность и способность самых разных проявлений жизни осуществления личности: творчества, любви, всех человеческих добродетелей.

Единство трудового и эстетического воспитания является важнейшим принципом формирования личности и его осуществление нуждается в многостороннем комплексном подходе к этому процессу. В единой целостной системе должны быть соотнесены и взаимосвязаны все стороны учебной и воспитательной работы: в школе, в семье, во вншкольных учреждениях.

Изучение социально-педагогических проблем эстетического воспитания, его роли в формировании гармоничной личности, ее социализации в системе современных общественных отношений позволяет выявить образовательную стратегию современной школы в системе общего и технологического образования учащихся, их личностного становления для плодотворной деятельности в условиях социально-экономических преобразований в стране.

#### *Список литературы / References*

1. *Хайдарова М.Д.* Способы реализации индивидуального подхода к начальному образованию // European research. № 6(64), 2020. С. 71.
2. *Хайдарова М.Д.* Роль интеграции в школьном образовании // Педагогика и современность, 2013. № 4. С. 33-36.
3. *Хайдарова М.Д.* Интеграция уроков технологии с другими предметами // Теория и практика современной науки, 2019. № 5. С. 755-758.
4. *Djamshidovna X.M.* Mechanisms for implementing an individualized approach to primary education // European Journal of Research and Reflection in Educational Sciences Vol., 2020. T. 8. № 1.
5. *Khurramov O.K.* Concept of teaching, actions and technology // Современные тенденции развития аграрного комплекса, 2016. С. 1728-1732.
6. *Хайдарова М.Д., Юлдашев Б. Н.,* Узбекистан Б. Информационные технологии в трудовом обучении школьников //teacher Namangan region, Norin district school № 40 Uzbekistan, Namangan city training of dialogical speech in the english language, 2019. С. 542.
7. *Самиева Ш.Х.* Основные направления искусства и эстетического дизайна в создании костюма // Материалы докладов 51-й международной научно-технической конференции преподавателей и студентов в двух томах, 2018. С. 88-89.
8. *Абидова З.К.* Использование информационных технологий для методического обеспечения самостоятельной работы студентов профессиональных колледжей // Сборники конференций НИЦ Социосфера. Vedecko vydavatelske centrum Sociosfera-Cz sro, 2012. № 27. С. 88-90.
9. *Аралбаева Г.Г. и др.* Инновационное развитие: потенциал науки и современного образования, 2020.
10. *Adilova Z. D., Khanturaev B. A.* The impact of the development of the digital economy on science and education // Вестник науки и образования, 2020. № 16. С. 94.
11. *Adilova Z.D., Khanturaev B.A.* Development of higher education systems on the basis of digitization and clustering // Academy. № 8(59), 2020. С. 42.
12. *Tokhirov J.R.* The effective use of state-private partnership in improving the quality of educational services // Вестник науки и образования, 2020. № 6-2 (84).